

**январь**

Памятник Петру I



**февраль**

Екатерининский дворец



**март**

Дворец Меншикова



**апрель**

Александро-Невская лавра



**май**

Петергоф



**июнь**

Дворцовый мост

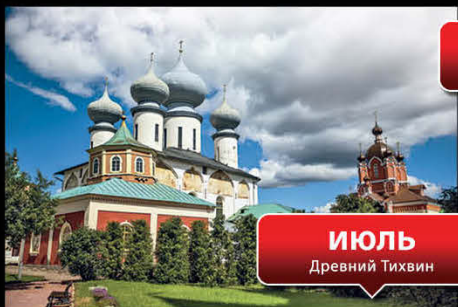


# САНКТ-ПЕТЕРБУРГ КАЛЕНДАРЬ ПУТЕШЕСТВИЙ

ЛУЧШИЕ  
МЕСТА  
ДЛЯ ОТДЫХА  
НА КАЖДЫЙ  
МЕСЯЦ

**август**

Исаакиевский собор



**июль**

Древний Тихвин



**октябрь**

Крейсер «Аврора»

**ноябрь**

Эрмитаж



**сентябрь**

Петропавловская крепость



**декабрь**

Невский проспект





# САНКТ-ПЕТЕРБУРГ КАЛЕНДАРЬ ПУТЕШЕСТВИЙ



ЛУЧШИЕ МЕСТА ДЛЯ ОТДЫХА НА КАЖДЫЙ МЕСЯЦ



ЭКСМО  
Москва  
2015

УДК 913 (036) (470.23–25)  
ББК 26.89 (2–2 Санкт-Петербург)я2  
С 18

**Санкт-Петербург.** Календарь путешествий / авт. текста  
С 18 Е. В. Голомолзин.— Москва: Эксмо, 2015.— 256 с. : ил. —  
(Подарочные издания. Туризм).

ISBN 978-5-699-68231-7

Вам кажется, что вы знаете о Петербурге все, и думаете о том, где провести очередные выходные или просто отвлечься от трудовых будней? С этой книгой Петербург станет для вас неисчерпаемым и бесконечным поводом для праздника и открытий. Главное — выбрать и запланировать, что вам по душе: знаменитые фестивали, уличные концерты, фольклорные мероприятия, спортивные развлечения, прогулки в парках, веселые ярмарки, гастрономические удовольствия, необычные музеи или что-то еще, о чем вы сами не догадываетесь? Стоит ли в очередной раз тратить время на раздумья, куда же еще сходить в любимом городе? Конечно, нет! Наш календарь поможет вам интересно и нестандартно проводить каждый день. Около 200 самых интересных событий и мест на все 12 месяцев года — есть из чего выбрать!

**УДК 913 (036) (40.23–25)**  
**ББК 26.89 (2–2 Санкт-Петербург)я2**

**ISBN 978-5-699-6823-7**

© Голомолзин Е. В., текст, фото, 2015

© Сильников А. М., фото, 2015

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2015



16–35



ВВЕДЕНИЕ . . . . . 15

Рождественская ярмарка  
в Санкт-Петербурге . . . . . 20

Новогодний Елагиноостровский бал для детей . . . . . 22

Музыкальный фестиваль  
«Виртуозы  
гитары» . . . . . 24

Фолк-рок/фолк-металл фестиваль «Торраблот» . . . . . 26

Международный фестиваль классической  
музыки стран Северной Европы «NORDIC MUSIC» . . . . . 27

Прорыв блокады Ленинграда . . . . . 28

Международный зимний марафон «Дорога жизни» . . . . . 29

Соревнования по скалолазанию «Невские вертикали» . . . . . 30

Новый год на лыжах . . . . . 31

Фестиваль святочных игр и забав «Снегурья» . . . . . 32

Музыкальный фестиваль  
«Священные рождественские песнопения» . . . . . 33

Новый год в пещере . . . . . 34



36–57

Кубок мира по современным танцам «Русские звезды» . . . . .	40	Фестиваль ледовых скульптур «Зимняя фантазия воды» . . . . .	50
Театральный фестиваль им. А. М. Володина «Пять вечеров» . . . . .	41	Конкурс детского изобразительного искусства «Театр глазами детей» . . . . .	51
Фестиваль джаз-фанк музыки «ТемнаКоду» . . . . .	42	Международный фестиваль «Триумф джаза» . . . . .	52
Ежегодный фестиваль «Дни культуры Шотландии» . . . . .	43	Международный фестиваль балета «Мариинский» . . . . .	53
День памяти А. С. Пушкина . . . . .	44	Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России». . . . .	54
Военно-морской фестиваль «Адмиралтейская музыка» . . . . .	45	Военно-исторический фестиваль «Прорыв блокады Ленинграда. 1943 год» . . . . .	55
Фестиваль «Балтийские фортепианные дуэты» . . . . .	46	Международный лыжный марафон «Хепоярви». . . . .	56
Фестиваль «Музыкальный Эрмитаж» . . . . .	48		
Международный фестиваль современной православной духовной песни «Невские купола» . . . . .	49		



58-71



Фестиваль «Японская весна в Санкт-Петербурге» . . . . .	62
Весенний фестиваль «Вкус звука» . . . . .	63
Масленица . . . . .	64
Фестиваль-конкурс хореографического искусства «Славянский кубок» . . . . .	66
День Мартовского кота . . . . .	67
Российский конкурс детско-юношеского художественного творчества «Тихвинский Лель» . . . . .	68
Народное гулянье «Широкая Масленица» в Ленинградской области . . . . .	69
Открытый чемпионат по ралли-спринту «Лужский рубеж» . . . . .	70
Фестиваль «Литература и кино» . . . . .	71



72–87



«СМЕШНОЙ ФЕСТИВАЛЬ» . . . . .	76
Фестиваль Международного культурного сотрудничества «Все флаги» . . . . .	78
Выставка «Мир автомобиля» . . . . .	79
НЕДЕЛЯ PRET-A-PORTER «ДЕФИЛЕ НА НЕВЕ» . . . . .	80
Международный театральный фестиваль «Встречи в России» . . . . .	82
Фестиваль «Джазовая весна в Санкт-Петербурге» . . . . .	83
Международный фестиваль балета «DANCE OPEN» . . . . .	84
Библионочь . . . . .	85
Международный кинофестиваль «Море зовет!» . . . . .	86
Санкт-Петербургский книжный салон . . . . .	87

«АвтоВернисаж на Неве» . . . . .	92	Музыкальный фестиваль «Звезды Белых ночей» . . . . .	103
День Победы. . . . .	93	Фестиваль «Легенды норвежских викингов» . . . . .	104
Фестиваль «Петербургская музыкальная весна» . . . . .	94	Соревнования «Паруса Белых ночей» . . . . .	105
Социально-культурный фестиваль «Есть контакт!» . . . . .	95	День города . . . . .	106
Фестиваль корюшки . . . . .	96	Уличный фестиваль-концерт «Молодежная весна» . . . . .	107
Детский хоровой фестиваль «Пасха красная» . . . . .	97	Международный хоровой фестиваль . . . . .	108
Открытие фонтанов в Петергофе . . . . .	98	Праздничные мероприятия в Ленинградской области, посвященные Дню Победы . . . . .	110
Международный фестиваль «SKIF» . . . . .	99	Фестиваль «Майское дерево» . . . . .	112
«Ночь музеев» . . . . .	100	Реконструкция средневекового праздника «Майское дерево» . . . . .	113
Международный фестиваль кузнечного мастерства «Кузница счастья» . . . . .	101		
Фестиваль «Наши в городе» . . . . .	102		

88-113





114–139



БЕЛЫЕ НОЧИ . . . . .	118
ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНЫХ ТЕАТРОВ «ЕЛАГИН ПАРК» . . . . .	120
МОРСКОЙ ФЕСТИВАЛЬ «BOAT SHOW» . . . . .	121
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДВОРЦЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА» . . . . .	122
ФЕСТИВАЛЬ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ АККОРД» . . . . .	123
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА . . . . .	124
«ИМПЕРАТОРСКИЕ САДЫ РОССИИ» . . . . .	126
ФЕСТИВАЛЬ ТАНЦЕВ НАРОДОВ МИРА «ПЕСТРАЯ ПЛОЩАДЬ» . . . . .	128
ДЕНЬ РОССИИ . . . . .	130
ТАТУ-ФЕСТИВАЛЬ . . . . .	131
ФЕСТИВАЛЬ «ЙОГАРТ» . . . . .	132
«АЛЫЕ ПАРУСА» . . . . .	133
ФЕСТИВАЛЬ «ДРЕВО ЖИЗНИ» . . . . .	134
ФЕСТИВАЛЬ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА В КОНСТАНТИНОВСКОМ ДВОРЦЕ . . . . .	135
ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ . . . . .	136
ВОДНЫЙ ТУРИСТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ВУОКСА» . . . . .	137
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ИОАННОВ ДЕНЬ» (РЫЦАРИ ПРИОРАТА) . . . . .	138
ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ «ПЕРВАЯ СТОЛИЦА РУСИ» . . . . .	139

Фестиваль карильона «Музыка над городом» . . . . .	144	РЕКОНСТРУКЦИИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ «РУССКАЯ КРЕПОСТЬ» . . . . .	157
Фестиваль песчаных скульптур . . . . .	145	Фолк-рок фестиваль «Бельведер» . . . . .	158
Фестиваль современного танца «OPEN LOOK» . . . . .	146	Джазовый фестиваль «СЕРЕНАДЫ ВЫБОРГСКОГО ЗАМКА» . . . . .	159
Фестиваль «ПЕТЕРБУРГСКАЯ НЕДЕЛЯ ИСКУССТВ» . . . . .	147	Фестиваль КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ «ВЕЧЕРА В МОНРЕПО» . . . . .	160
ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ПЛЯЖНОГО ВОЛЕЙБОЛА . . . . .	148	Фестиваль «СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО ЛЮДЯМ» . . . . .	162
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР . . . . .	149	ИСТОРИКО-ФОЛЬКЛОРНЫЙ ПРАЗДНИК-ФЕСТИВАЛЬ «ОЛЬГИНЫ БЕРЕГА» . . . . .	163
Фестиваль джаза «РЕТРОJAZZ» . . . . .	150	Фестиваль гильдий ремесленников и мастеров «БАЛТИЙСКОЕ ЛЕТО» . . . . .	164
«ПЕТРОГРАДСКАЯ «ВЕЛОНОЧЬ» . . . . .	151	Фестиваль «ДЕТИ ХОЛМОВ» . . . . .	165
Фестиваль «Водоплюх» на Крестовском . . . . .	152	День города Ивангород . . . . .	166
День Военно-морского флота . . . . .	154	Фестиваль традиционных национальных культур «Родники земли Климовской» . . . . .	167
Открытый Кубок губернатора Ленинградской области по конкурсу . . . . .	156		
Военно-исторический фестиваль групп			

140–167

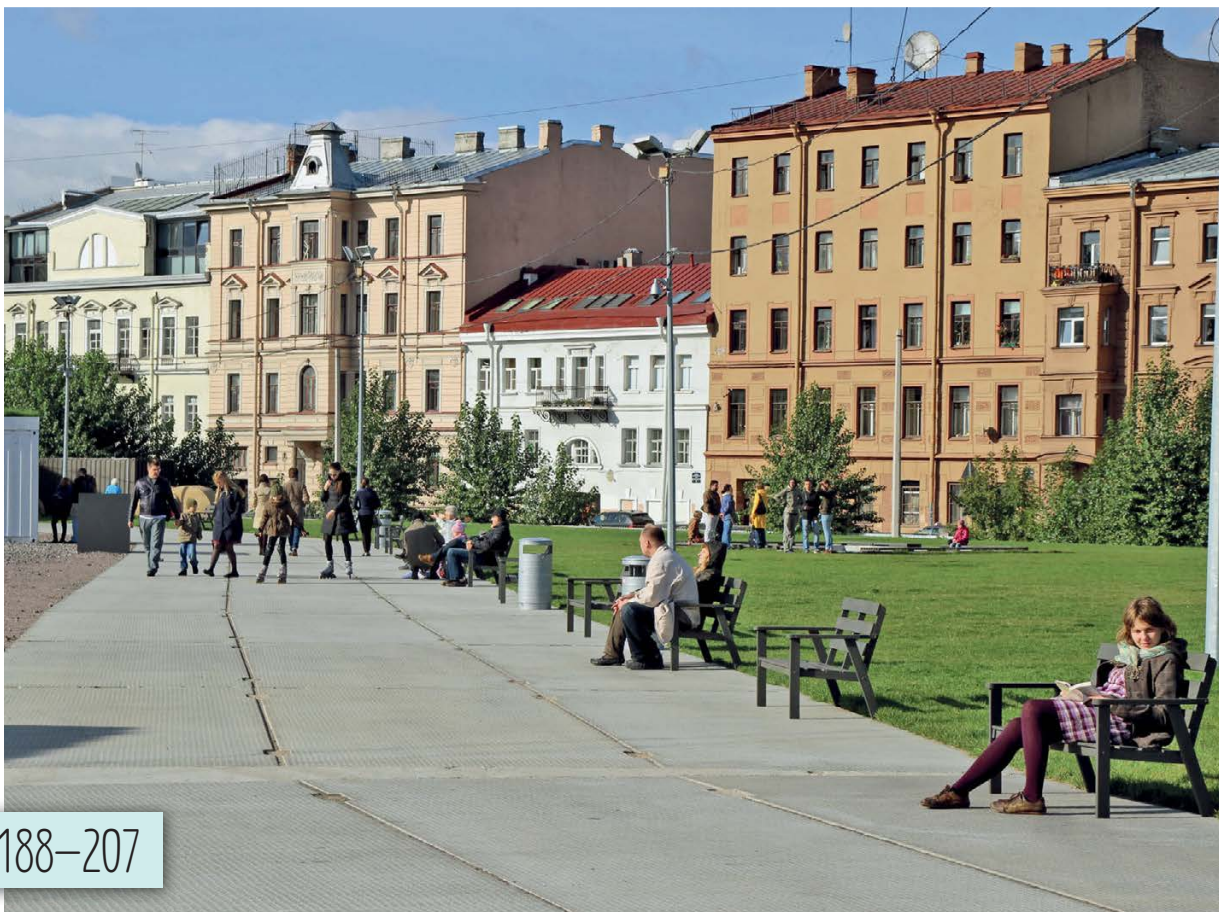




168–187



Международный кинофестиваль «OPEN CINEMA» . . . . .	172
Фестиваль «ГЕЕК PICNIC» . . . . .	173
Фестиваль уличных музыкантов на Елагинном острове . . . . .	174
Годовщина Стрельны . . . . .	175
Фестиваль молодежного творчества «Открытая площадка» . . . . .	176
Ресторанный день . . . . .	178
Яблочный Спас . . . . .	179
Международный фестиваль 3D рисунков на асфальте . . . . .	180
Фестиваль «Живой» . . . . .	182
Город Пушкин . . . . .	183
Международный фестиваль керамики . . . . .	184
Фестиваль «Жизнь без страха» . . . . .	185
Фестиваль «IGORA SKY FEST» . . . . .	186
Исторический праздник «Алтарь Отечества» . . . . .	187



188–207

Музыкальный фестиваль «COVER PARTY» . . . . .	192
Фестиваль «EARLYMUSIC» . . . . .	194
Фестиваль «ЖИВЫЕ ОГНИ» . . . . .	195
Фестиваль «БАБЬЕ ЛЕТО» . . . . .	196
Фестиваль «Дни Европы в Санкт-Петербурге» . . . . .	197
Международный кинофестиваль «Послание к человеку» . . . . .	198
Европейская ярмарка . . . . .	199
Петербургский «Батик-форум» . . . . .	200
Закрытие «Лето в Новой Голландии» . . . . .	201
Открытая регата парусно-гребных лодок . . . . .	202
Фестиваль духовой и джазовой музыки «Сентябрь в Тихвине» . . . . .	204
Военно-историческая реконструкция «Битва за Ивановский плацдарм» . . . . .	205
Закрытие фонтанов в Петергофе . . . . .	206
День города в Гатчине. . . . .	207





208–225

«Неделя моды» . . . . .	212
Международный конкурс молодых дизайнеров одежды «Адмиралтейская игла» . . . . .	213
Фестиваль «Мир звука» . . . . .	214
Фестиваль грибов и ягод . . . . .	216
Балтийская танцевальная Олимпиада . . . . .	217
Театральный фестиваль «Балтийский дом» . . . . .	218
Ярмарка выходного дня «Дары осени» . . . . .	219
Международная выставка-ярмарка «Дары Востока» . . . . .	220
Фестиваль уличной поэзии «Стрит Поэтри» . . . . .	221
Санкт-Петербургская фотоярмарка . . . . .	222
Фестиваль ситар . . . . .	224





226–241

Детские Дни в Петербурге . . . . .	230
Фестиваль «Детский КиноМай» . . . . .	234
Фестиваль «ПЕТЕРБУРГСКИЕ НАБЕРЕЖНЫЕ» . . . . .	232
Международный турнир по спортивным бальным танцам «Кубок Санкт-Петербурга» . . . . .	234
Международный кинофестиваль стран Арктики «Северное сияние» . . . . .	235
Ежегодный фестиваль «Новое британское кино» . . . . .	236
Фестиваль «Матренина неделя» . . . . .	237
Фестиваль «ЭтноМода» . . . . .	238
Конкурс молодых джазовых исполнителей «Осенний марафон» . . . . .	239
Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы» в Вистино . . . . .	240
Всероссийский фестиваль национальных культур «Славянское кольцо» . . . . .	241





242–255

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КИНО «RUSSIAN ELEMENTARY CINEMA» . . . . .	246
МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА «ВРЕМЯ КУКОЛ» . . . . .	247
НОЧЬ ПОЖИРАТЕЛЕЙ РЕКЛАМЫ . . . . .	248
ЗИМНИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПЛОЩАДЬ ИСКУССТВ» . . . . .	249
ФЕСТИВАЛЬ ЛЮБИТЕЛЬСКОГО КИНО «МЕГАПОЛИС» . . . . .	250
ФЕСТИВАЛЬ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ САМОВАР» . . . . .	251
РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЯРМАРКА . . . . .	252
ВСТРЕЧА НОВОГО ГОДА . . . . .	253
ФОЛЬКЛОРНЫЙ ПРАЗДНИК «НИКОЛЬЩИНА В ФЕДОРОВСКОМ» . . . . .	254
НОВОГОДНЯЯ КУТЕРЬМА В ГАТЧИНЕ . . . . .	255



# ВВЕДЕНИЕ

Санкт-Петербург — один из красивейших городов планеты. «Сокровищница мировой культуры», «Балтийская жемчужина», «Северная Венеция» — эти романтические эпитеты, относящиеся к Северной столице, можно услышать в самых разных странах мира. Ежегодно город посещают более 5 млн туристов, которые приезжают со всей России и уголков мира. Даже в самых отдаленных и экзотических странах многие знают о Санкт-Петербурге, и его упоминание неизменно вызывает восторженную реакцию. В последнее десятилетие город расцвел и похорошел, превратившись в настоящий европейский мегаполис — чистый, ухоженный, нарядный и желанный.

Географическое положение на северо-западе страны определило специфику погоды, которая в Санкт-Петербурге изменчива и своенравна. Для этого региона характерна довольно частая смена воздушных масс, что объясняется активной деятельностью циклонов. Летом в городе нередки западные и северо-западные ветры, а зимой преобладают западные и юго-западные. В июле погода довольно теплая, бывают дни с температурой около +32 °С, а средняя температура месяца составляет около +17,8 °С. В феврале средние значения температур находятся около -9 °С, но из-за ветров погода в зимний период ощущается как очень промозглая. Летом температура кратковременно может подниматься до +27 °С, в зимний период кратковременно опускаться к отметке -25 °С и ниже.

Все это говорит о том, что следует учитывать специфику климата при знакомстве с Северной столицей — этому и посвящен «Календарь путешествий по Петербургу». Книга поможет вам выбрать оптимальное время года для путешествия в зависимости от ваших интересов и запросов. Кроме того, вы узнаете обо всех регулярных ярких событиях, которые проходят в городе в течение года. Регулярных, значит повторяющихся, проходящих из года в год примерно в одно и то же время. Это могут быть праздники, фестивали, исторические реконструкции, выставки, концерты.

Лучшее время для посещения музеев, театров, концертов и кинофестивалей — период с ноября по март. В это время года на улице не очень комфортно, поэтому лучше расположиться где-нибудь в теплом уютном помещении и получать эстетическое удовольствие или новые знания и впечатления. Не стоит, правда, забывать о новогодних и рождественских праздниках — в этот период в городе и пригородах проходит множество ярких веселых мероприятий.

С наступлением весны событийные мероприятия неуклонно «перетекают» из-под крыши на свежий воздух. Большое количество праздников в формате «open air» проходит уже в мае — видимо, после долгой зимы сказывается ностальгия по открытому пространству и голубому небу. С конца мая и до конца июня в Петербурге царят белые ночи — самое грандиозное природное событие, которое привлекает десятки тысяч тури-

стов со всего мира. Пик сезона — самое романтическое время, но и самое проблемное в смысле размещения в гостиницах. Если вы собрались в Петербург в период белых ночей, следует заранее позаботиться о крыше над головой и билетах на транспорт.

Летом подавляющее большинство интересных событий происходит в парках, на улицах и площадях. Это время, когда оперный концерт в исполнении мировых звезд можно послушать, лежа на газоне. Не стоит забывать и об окрестностях города, поскольку ежегодно в области реализуется программа «Ленинградское лето», в рамках которой проходит множество ярких мероприятий — фольклорных праздников, военно-исторических реконструкций, сезонных праздников грибов и ягод, фестивалей, мастер-классов и увлекательных экскурсий. Все это, как говорится, находится в шаговой доступности от Петербурга.

Осень тоже замечательное время года. Становится прохладнее, но природа и город приобретают привлекательный умиротворенный вид. В сентябре много событий еще проходит под открытым небом, но с октября они начинают перемещаться под крышу. Концертные залы предлагают новые программы, театры открывают сезон, музеи готовят новые временные выставки. Этот период хорош для прощания со знаменитыми парками Петербурга и пригородов, поскольку деревья одеваются в пышные багряные и золотые наряды, напоминая об императорском прошлом города. В сентябре особенно хорошо прогуляться по дорожкам Летнего или Михайловского садов, а также парков Пушкина, Павловска, Гатчины, Петергофа и Ораниенбаума.

Листая «Календарь путешествий», невольно удивляешься — как много в жизни праздников. В книге даны анонсы порядка 370 регулярных событийных мероприятий! Это означает, что каждый день пребывания в Петербурге — праздник! И когда бы вы ни отправились в путешествие по этому замечательному городу, вы обязательно найдете для себя что-нибудь интересное.

Помимо анонсов городских и пригородных событий в книге имеются рубрики «Музейный день», «На заметку театралам», «Территория гурманов» и «Активный отдых». Дело в том, что в музеях, театрах, ресторанах и в развлекательных центрах в течение года также проходит много событий — временных выставок, премьер, мастер-классов, шоу и гастрономических праздников. Они не носят регулярный характер, но тем не менее имеют место быть и тоже представляют интерес. Выбор за вами — путешествуйте, дарите себе хорошее настроение и познавайте Санкт-Петербург с его праздничной стороны.

# ЯНВАРЬ





# ЯНВАРЬ

Январь начинается с одного из самых долгожданных для многих людей праздника — Рождества. Сегодня трудно в это поверить, но в советской России до 1936 года празднование Нового года было под негласным запретом. Что уж говорить о Рождестве — в стране, которую официально населяли только атеисты, любой религиозный праздник был неприемлем. Надо сказать, что за семьдесят лет советской власти россияне основательно подзабыли многие христианские традиции. А что касается святочных гуляний, колядок, гаданий, ряженных и прочей дореволюционной атрибутики рождественских праздников — то и сегодня они только-только начинают возрождаться и обретать былую народную любовь. Для множества петербуржцев и сегодня сочельник (вечер перед Рождеством) остается семейным праздником. Большинство горожан встречают эту волшебную ночь у накрытого стола за просмотром телевизионных трансляций церковных молебнов, хотя многие верующие стремятся лично присутствовать на торжественных богослужениях, проходящих в городских храмах. Рождественские службы проходят и в Петропавловском соборе, и в Казанском, а также в менее известных церквях и храмах Петербурга. Рождественская ночь всегда ассоциировалась у питерцев с волшебством и чудесным таинством, потому и сегодня многие с надеждой ждут чуда, причем как взрослые, так и дети. На Руси

в этот день было принято одаривать нищих и бедняков, совершать добрые поступки, поэтому до сих пор на праздничном столе частенько красуется один лишний столовый прибор, на тот случай, если на огонек заглянет неведомый странник или хороший знакомый. Настоящие торжества начинаются в Санкт-Петербурге уже 7 января, когда повсюду проходят праздничные мероприятия, концерты церковной музыки, театрализованные представления и святочные гулянья. Традиционными местами для проведения таких мероприятий служат территория Петропавловской крепости, площадь Островского, парк Екатерингоф, Юсуповский сад, Таврический сад и другие городские парки и скверы. Ярмарки и карусели, скоморохи и «вертепные представления», распеваемые артистами рождественские колядки и частушки — все это пестрое и многоголосое веселье привлекает гуляющих горожан и приезжих, которые спешат принять участие в гуляньях. В палатках продается традиционная русская еда и напитки: блины, щи, сбитень, медовуха. Медведи и скоморохи, ряженные и гадалки, строительство снежных крепостей и прочие русские забавы — все это можно увидеть на святочных гуляньях. И это — не просто навязанная сверху или извне дань традициям, а искреннее веселье и отличное настроение, которым поневоле заражаются не только участники, но и простые зрители.

## Праздничная классика



Городская елка

**РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЯРМАРКА** в Санкт-Петербурге ▶20  
На празднике свои национальные новогодние и рождественские традиции представляют более 20 зарубежных стран.

**Новогодний Елагиноостровский БАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ** ▶22  
На новогоднем представлении дети и их родители переодеваются в исторические костюмы. Действие происходит в Овальном

зале дворца на Елагином острове.  
**Музыкальный фестиваль «ВИРТУОЗЫ ГИТАРЫ»** ▶24  
Праздник включает концерты, конкурсные соревнования гитаристов-исполнителей, конкурсы композиторов и изготовителей гитар ручной работы.  
**Фолк-рок/фолк-металл фестиваль «ТОРРАБЛОТ»** ▶26  
В конце января в ночном клубе организуют

фестиваль с участием музыкальных групп, играющих в стиле фолк-рок и фолк-металл, а также клубов исторической реконструкции.

**Международный фестиваль классической музыки стран Северной Европы «NORDIC MUSIC»** ▶27  
**Музыкальный форум** позволяет познакомиться с выдающимися исполнителями из Дании,

Исландии, Норвегии, Финляндии и Швеции.

**ПРОРЫВ БЛОКАДЫ Ленинграда** ▶28  
Праздничные события — возложения венков, встречи, выставки, показы фильмов и концерты — проходят по всему городу.

**Соревнования по скалолазанию «НЕВСКИЕ ВЕРТИКАЛИ»** ▶30  
Соревнования включают две

## Музыка и танцы



Веселье на всю ночь

## Экскурсы в историю



День традициям

Средняя температура днем: -2 °С  
 Средняя температура ночью: -9 °С  
 Осадки: умеренные, обильные 40 мм  
 Высота снежного покрова: 24 мм  
 Количество дней с осадками в месяце: 11



дисциплины — лазание на трудность и лазание на скорость, а также двоеборье — сумму этих дисциплин.

**Новый год НА ЛЫЖАХ** ▶31  
 Развлекательная программа горнолыжного курорта «Красное озеро» обычно предусматривает любительские соревнования по скоростному спуску для всех желающих, праздничное шоу

с участием музыкальных и танцевальных коллективов, лазерное шоу, ночные катания и дискотеку на фоне заснеженных склонов.

Фестиваль святочных игр и забав «Снегурия» ▶32  
 Гости ждут состязания Дедов Морозов и Снегурочек, святочные игры,

веселые конкурсы, забавы, сюрпризы, подарки, угощения, горячая морозная дискотека и праздничный фейерверк.

Музыкальный фестиваль «СВЯЩЕННЫЕ РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПЕСНОПЕНИЯ» ▶33  
 Программа включает выступление хоровых коллективов из различных храмов и монастырей.

**Новый год В ПЕЩЕРЕ** ▶34  
 Ценителям необычного предлагают новогодние приключенческие экскурсии «За подарками к подземному королю», которые проходят в Саблинских пещерах. Экскурсанты могут увидеть залы и галереи пещеры, копии древней наскальной живописи, стоянку пещерных людей и уголок рудопромысла.

## Приключения и тайны



Магия пещер

## Активные развлечения



В Новый год на лыжах

## Семейный отдых



Новый год — семейный праздник

**ДАТА**

9 декабря — 12 января.

**МЕСТО**

Пионерская площадь.

Какой Новый год без шампанского?



Что может быть вкуснее пирожного с «зимней» клубникой?



Главным персонажем праздника является Дед Мороз и его многочисленные клоны



## РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЯРМАРКА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

За свою историю ярмарка неоднократно меняла место «прописки» — ее устраивали на площади Искусств, площади Островского, затем она «переехала» на Пионерскую площадь у станции метро «Пушкинская». Статистика утверждает, что за время работы ярмарки ее обычно посещают около 2 млн петербуржцев и гостей города. На празднике свои национальные новогодние и рождественские традиции представляют более 20 зарубежных стран, среди которых Белоруссия, Великобритания, Германия, Испания, Китай, США и другие. Каждая страна имеет свою торговую точку, где можно купить блюда национальной кухни, изделия ручной работы и самобытные сувениры.

На площади действует Дом ремесел, где организуют мастер-классы, на которых дети учатся мастерить елочные игрушки, рождественские открытки, лепить фигурки сказочных персонажей. Имеется «игровое поле» с аттракционами, конкурсами, выступлениями фольклорных коллективов. Каждая ярмарка поддерживает традиции всех предыдущих, но при этом всегда преподносит что-то новое. Если на Рождественской ярмарке в 2007–2008 годах торговые павильоны напоминали своим внешним видом новогодние подарочные упаковки, то следующей зимой площадь превратит-



Рождественская ярмарка

лась в настоящий европейский уголок, а еще через год была оформлена как «Ледовый городок».

**Р**азвлекательная программа предусматривает исконно русские народные игры, Петрушечные представления в традиционном ярмарочном балагане, а также рождественский вертеп, где представлена библейская история Рождества. На территории ярмарки действует ледовый каток. Коньки можно принести с собой или взять напрокат.

**Т**радиционно в импровизированной художественной мастерской, размещенной на главной ярмарочной сцене, известные люди пишут картины, которые потом продаются на благотворительном аукционе. Все вырученные средства переводятся в социально значимые учреждения города, остро нуждающиеся в материальной поддержке. В этой акции принимали участие Дмитрий Медведев, Владимир Путин, Валентина Матвиенко, Юрий Темирканов, Анна Нетребко, Майя Плисецкая, Борис Гребенщиков, Юрий Шевчук и многие другие. В рамках ярмарки проходит благотворительная акция «Возрождение добрых дел». На площади устанавливают подарочный короб, куда каждый желающий может опустить игрушки, одежду, спортивный инвентарь, развивающие игры, предназначенные для детей из детских домов и малообеспеченных семей.

## РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПЕТЕРБУРГ

Прогуляйтесь по Невскому проспекту — в новогодние праздники он украшен особенно красиво. На Дворцовой площади сделайте ритуальный обход главной новогодней елки, загадайте желание и прокатитесь в карете, сияющей гирляндами. Вечером отправляйтесь на главную Рождественскую ярмарку, где свои национальные рождественские традиции представляют более 20 зарубежных стран.

Во время зимних каникул петербургские турфирмы предлагают ряд необычных туров. Одна из таких экскурсионных программ называется «Ирония судьбы, или Ваш выбор». Примите участие в экскурсии, чтобы продегустировать русские национальные напитки в Музее водки и побывать у легендарного дома по адресу «3-я улица Строителей, д. 25».

Побывайте в Музее-квартире Н. А. Римского-Корсакова, где в начале января устраивают рождественские органные концерты. После концерта можете познакомиться с музейной экспозицией, посвященной известному композитору, осмотреть его квартиру, где сохранились личные вещи хозяина.

Один день посвятите великолепным пригородам Санкт-Петербурга. В Пушкине есть возможность совместить приятное с полезным — познакомиться с историческими достопримечательностями бывшей императорской резиденции и принять участие в веселых «Царскосельских святках», где гостей угощают русской кашей и горячим чаем. Вечером поужинайте в одном из ресторанов Пушкина. Например, ресторан «19 век» расположен в двух минутах ходьбы от Екатерининского дворца. Здесь можно заказать настоящие рождественские блюда: молочного поросенка, фаршированного лосося, гуся в яблоках, шпигованную телятину и даже баранью ногу в пиве.

Днем сходите в Музей сновидений Фрейда, где все происходящее кажется таким же условным и зыбким, как во сне. Для осмотра экспозиции потребуются ваше соучастие. Вечером выделите время для посещения Марининского театра — одного из главных храмов культуры города. Постарайтесь попасть в новое здание, где находится вторая сцена. Несомненно, вас поразит необычная архитектура и стены из светящегося оникса.

День 1

День 2

День 3

День 4

День 5

**ДАТА**

Новогодние каникулы.

**МЕСТО**

Елагин остров, Елагиноостровский дворец-музей.

**СТОИМОСТЬ БИЛЕТА**

для детей с подарком — 750 руб.

**СТОИМОСТЬ ПРОКАТА**

исторического костюма для детей с 1-го по 4-й класс — 150 руб., взрослого — 250 руб.

**МАРИИНСКИЙ ТЕАТР****АДРЕС**

Театральная пл., 1.

**ДАТА**

Весь январь.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Мариинский театр

**СТОИМОСТЬ**

1200–4300 руб.

Если летом многие театры закрываются на каникулы, то зимой наоборот — время громких премьер и фестивалей. Кроме культурной программы, не стоит обделять вниманием и недавно построенное творение российских и канадских конструкторов — вторую сцену Мариинского театра. Масштаб нового здания с панорамными окнами, стенами из светящегося оникса и стеклянными лестницами дополняет общее впечатление от грандиозных постановок театра.

Мариинский театр



На празднике детей ждут не только танцы, но и подарки от Деда Мороза, которые следует отыскать под елкой

## НОВОГОДНИЙ ЕЛАГИНООСТРОВСКИЙ БАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

На новогоднем представлении дети переодеваются в исторические костюмы. Родители также могут преобразиться в светских дам и господ, выбрав себе соответствующий наряд. Действие происходит в Овальном зале дворца на Елагином острове. Ведущими являются Гармония, Мелодия и Нота Ля, которые организуют конкурсы, веселые игры, загадывают музыкальные загадки, учат придворному этикету и «сложению» нот в музыкальный ряд. Под их руководством участники бала сами сочиняют, а потом поют новогоднюю песенку.

В разгар праздника появляются Дед Мороз и Снегурочка, которые вместе с детьми и сказочными героями разучивают разнообразные танцы — полонез, вальс, польку, мазурку, галоп и русские народные танцы. На прощание Дед Мороз исполняет песню «Исполнения Желаний», а сказочные герои раздают новогодние подарки. Представление рассчитано на детей в возрасте от 7 до 10 лет. Продолжительность — 2 часа.

## НЕДЕЛЯ С ДЕТЬМИ



Даже зимой можно найти водоемы, где плавают утки



Традиция встречать гостей хлебом-солью



Сказочный Приоратский дворец в Гатчине

Зимой крепость «Корела» едва видна из-под снега



Вместе с детьми отправляйтесь на Елагин остров, где находится одноименный дворец. Каждый год в новогодние праздники здесь устраивают детский бал. Его необычность в том, что дети и взрослые наряжаются в исторические костюмы.

Один день посвятите музеям, которые организуют специальные новогодние программы. Для начала отправляйтесь в Музей хлеба, где ежегодно проходит цикл выставок «Рождество — детям». Детям предлагают поиграть в различные игры. Затем поезжайте в Петропавловскую крепость, где в Инженерном доме для юных посетителей организуют интерактивную программу, которая знакомит с историей празднования Нового года и Рождества в XVIII — XX веках.

Уделите внимание пригородам Санкт-Петербурга. На весь день отправляйтесь в Гатчину. Во дворце есть возможность принять участие в самых разнообразных интерактивных исторических программах и даже попасть на аудиенцию к императору Павлу I.

Отправляйтесь еще дальше — в город Приозерск, где находится знаменитая крепость «Корела». Детям наверняка понравится сказочное царство «Снегурия». Скучать здесь не придется — гостей ждут состязания Дедов Морозов и Снегурочек, святочные игры, веселые конкурсы, забавы, сюрпризы, подарки, угощения, горячая морозная дискотека и праздничный фейерверк. В местном парке можно увидеть редкий памятник, посвященный Маугли. На ночлег остановитесь в одной из приозерских гостиниц.

После возвращения в Петербург окунитесь в театральную жизнь. С детьми можно отправиться в Театр марионеток. В его репертуаре — спектакли «Гулливер в стране лилипутов», «Муха-цокотуха», «Волшебное перышко», «Дюймовочка», «Волшебный пунш» и другие.

Знакомство с Петербургом стоит завершить весело и... вкусно. Отправляйтесь в водный центр «Акваatriум», где прямо посреди бассейна расположен ресторан японской и европейской кухонь. Взрослые могут заняться дегустацией блюд, а детьми займутся аниматоры, которые организуют веселые игры в бассейне.

День 1

День 2

День 3

День 4

День 6

День 7

**ДАТА**

14–21 января.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

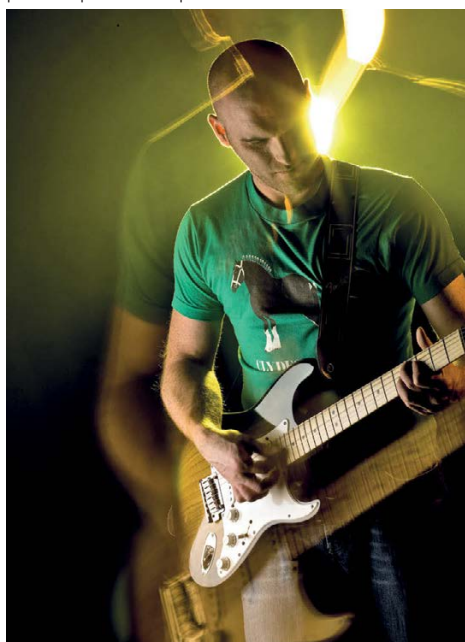
Российский колледж традиционной культуры (Дальневосточный пр., 51) и Государственная академическая капелла (наб. реки Мойки, 20.).

**СТОИМОСТЬ**

300–1500 руб.

Афиша фестиваля «Виртуозы гитары»

На фестивале можно услышать музыку самых разнообразных жанров



Завораживающие звуки гитары

# МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ВИРТУОЗЫ ГИТАРЫ»

Во второй половине января в городе проходит ежегодный международный форум, включающий фестивальные концерты, конкурсные соревнования гитаристов-исполнителей, конкурсы композиторов и изготовителей гитар ручной работы, а также творческие встречи, лекции, семинары и мастер-классы.

## Музыкальный ринг

Петербург не зря называют культурной столицей России — здесь можно послушать музыку самых разнообразных жанров. Поскольку январь проходит под знаком Рождества, для начала отправляйтесь на фестиваль «Священные рождественские песнопения», программа которого включает выступление хоровых коллективов из различных храмов и монастырей.

Следующей гранью музыкальной коллекции Петербурга станет Международный конкурс хореографических коллективов «Петербургская метелица», который проходит в концертном зале отеля «Санкт-Петербург». Конкурс проводится по трем номинациям — классический, народный и эстрадный танец. Перед концертом поднимитесь на борт легендарной «Авроры» — она стоит напротив концертного зала.

Теперь оцените особенности музыки стран Северной Европы — международный фестиваль классической музыки «NORDIC MUSIC» позволяет познакомиться с выдающимися исполнителями из Дании, Исландии, Норвегии, Финляндии и Швеции. Действие происходит в Малом зале Филармонии на Невском проспекте. После концерта прогуляйтесь по вечернему проспекту или посидите за чашкой кофе в одном из многочисленных кафе.

На следующий день смените жанр, тембр и ритм музыки, для чего переместитесь в Государственную академическую капеллу. Здесь проходит ежегодный музыкальный фестиваль «Виртуозы гитары», включающий конкурсные соревнования гитаристов-исполнителей, а также конкурсы изготовителей гитар ручной работы. В окрестностях Капеллы имеется немало интересного — музей-квартира А. С. Пушкина, Дворцовая площадь, Эрмитаж. После концерта прогуляйтесь по набережной реки Мойки — вы получите незабываемые впечатления.

Еще один день посвятите джазу, благо Филармония джазовой музыки приглашает на Новогодний джазовый фестиваль. Филармония входит в элиту лучших джазовых клубов мира и является центром джазовой жизни Санкт-Петербурга. Неподалеку находится Владимирский собор и улица Правды, известная многочисленными необычными памятниками. Эти достопримечательности можно осмотреть перед концертом.

На финишной прямой музыкальный градус стремительно возрастет, если вы побываете на фолк-рок-фестивале «Торраблот» в ночном клубе «Арктика». Праздник проходит под музыку, сражения викингов, веселые варяжские забавы и громкие тосты во славу Тора и других богов.



В конкурсе наряду с традиционными номинациями «классическая гитара», «акустическая гитара», «электргитара», «гитара-фламенко» и «бас-гитара» представлены более редкие номинации — «лютная» и «семиструнная гитара». На сцену выходят и всеми признанные гитаристы, и юные любители инструмента, мечтающие о славе. Каждый может выступить перед строгим жюри и зрителями, чтобы завоевать призы и всеобщее признание.

Одним из самых ярких новогодних подарков жителям Санкт-Петербурга и гостям города традиционно являются фестивальные концерты открытия и закрытия фестиваля, которые проходят в одном из лучших залов Европы — Государственной академической капелле. На закрытии, как правило, выступают лауреаты и победители конкурса. А на открытии — звезды данного жанра.

День 1

День 2

День 3

День 4

День 5

День 6

**ДАТА**

19 января.

**МЕСТО**

Клуб «Арктика».

**АДРЕС**

Ул. Беринга, 38 (угол ул. Наличной и Беринга, напротив ст. м. «Приморская»).

**РЕСТОРАН****«DANS LE NOIR?»****АДРЕС**

Метро «Василеостровская», пер. Биржевой, 2/4.

**ВРЕМЯ РАБОТЫ**

Ср.-вс. по предварительной брони с 18.00 до 23.00; первая посадка в 18.00, последняя — в 21.00; пн., вт. — выходной.

**КУХНЯ РЕСТОРАНА**

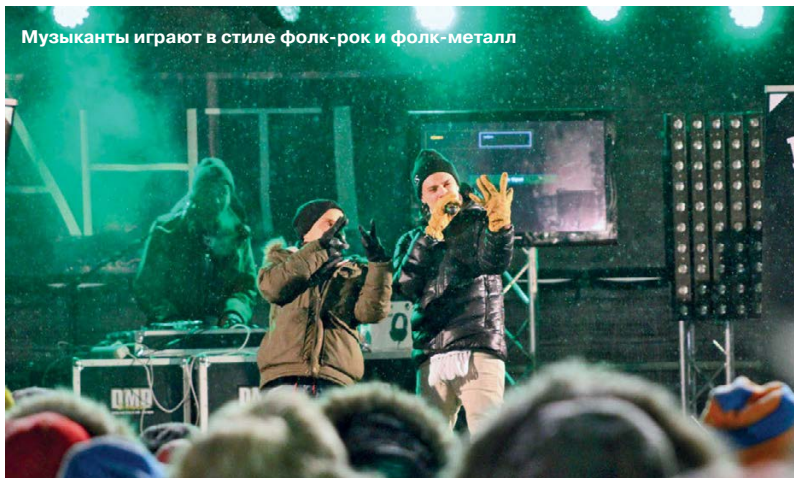
Авторская, европейская.

**СРЕДНИЙ СЧЕТ БЕЗ НАПИТКОВ**

2200 руб.

Вы на пороге незабываемого личного открытия — попробовать еду и напитки в кромешной темноте. Если на первый взгляд эта идея кажется вам немного странной — это нормально. Смысл в том, чтобы узнать, что происходит, когда мы сознательно подавляем нашу главную систему восприятия окружающего — зрение. Концепция этого заведения строится на том, что при свете человек не обращает должного внимания на вкус и запах подаваемого блюда, зато в темноте все нужные рецепторы обостряются. Поэтому в «Dans Le Noir?» всегда и везде темно. Гидами гостей становится обслуживающий персонал. Меню как такового не существует: посетители выбирают сеты из четырех предложенных концепций: мясной, рыбной, вегетарианской и секретной. Словом, интерес в этом месте подогревается от начала и до конца ужина!

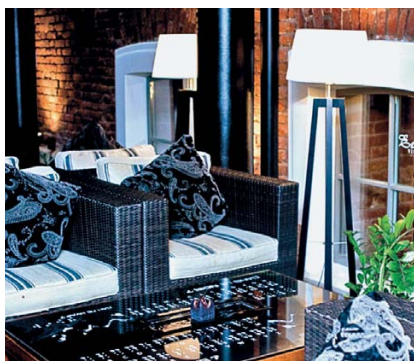
Музыканты играют в стиле фолк-рок и фолк-металл



## ФОЛК-РОК/ФОЛК-МЕТАЛЛ ФЕСТИВАЛЬ «ТОРРАБЛОТ»

Торраблот — древний праздник, который отмечают в скандинавских странах. Торри — конец января по современному календарю. В этот день устраивались жертвоприношение и веселые народные гулянья с песнями, плясками и состязаниями в силе. Жертвы приносили богу Тору, который считался покровителем воинов и земледельцев. Согласно легенде, если к нему обратиться с просьбой в конце января, он избавит от сильных морозов, разогнав ледяных великанов, сжимающих землю в своих объятиях.

В Петербурге эта традиция была возрождена в 2006 году. В конце января в ночном клубе организуют фестиваль с участием музыкальных групп, играющих в стиле фолк-рок и фолк-металл, а также клубов исторической реконструкции и просто хороших людей — любителей истории, фолк-музыки и пива. Праздник проходит под музыку, сражения викингов, веселые варяжские забавы и громкие тосты во славу Тора и других богов.



В «Dans Le Noir?» всегда и везде темно  
Гостям предлагают авторскую кухню

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ СТРАН СЕВЕРНОЙ ЕВРОПЫ «NORDIC MUSIC»

Фестиваль проводится ежегодно с 2004 года и дает возможность петербуржцам и гостям Северной столицы познакомиться с выдающимися исполнителями из Дании, Исландии, Норвегии, Финляндии и Швеции. В течение 2004–2007 годов фестиваль проводился в последние две недели мая, а с 2008 года концерты проходят в течение года, в среднем — один концерт в месяц. В фестивале принимают участие ведущие солисты театра Норвежской оперы и балета. На концертах звучат лучшие арии из музыки Грига, Пуччини, Верди, Доницетти, Иргенс Йенсена, Элнеса, Моцарта, Чилеа, Чайковского и др.

В фестивале традиционно принимают участие музыканты из соседней Финляндии



## ДАТА

В течение месяца.

## МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Малый зал Филармонии.

## АДРЕС

Невский пр., 30.

## СТОИМОСТЬ БИЛЕТА

120–200 руб.

## РЕСТОРАН «Длинный Хвост»

### АДРЕС

Невский пр., 90–92.

### КУХНЯ РЕСТОРАНА

Паназиатская, европейская.

### ВРЕМЯ РАБОТЫ

Круглосуточно. Кухня работает с 11.00 до 6.00. Завтраки с 6.00 до 11.00.

### СРЕДНИЙ СЧЕТ БЕЗ НАПИТКОВ

700 руб.

На Невском проспекте есть уникальное заведение — ресторан «Длинный Хвост». Помимо набирающей обороты в Санкт-Петербурге паназиатской кухни ресторан предлагает оригинальную и захватывающую услугу — блюда «stones». Суть этого предложения заключается в том, что посетитель заказывает сырые ингредиенты и сам же готовит их на небольшом горячем камне, который приносят ему официанты. В меню «stones» — стейк рибай, утиная грудка, лосось, а также различные морепродукты: гребешки, тигровые креветки. Ингредиенты подаются с вкуснейшими соусами.

В «Длинном Хвосте» каждый может выбрать ингредиенты по вкусу и приготовить блюдо самостоятельно



**ДАТА**

18 января.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Дворцовая площадь, администрации районов и городские комитеты.

## ИНЖЕНЕРНЫЙ ДОМ ПЕТРОПАВЛОВСКОЙ КРЕПОСТИ

**АДРЕС**

Петропавловская крепость, Инженерный дом.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 230-64-31.

**РЕЖИМ РАБОТЫ**

Ежедневно с 11.00 до 19.00, кроме вт. и ср.

**СТОИМОСТЬ**

Взрослые — 100 руб., детские — 30 руб.

В Инженерном доме в дни рождественских и новогодних каникул (с 15 декабря по 15 января) предлагают необычную программу для взрослых и детей «Новый год и Рождество на Улице времени». Интерактивная программа знакомит посетителей музея с историей празднования в Петербурге Нового года и Рождества в XVIII — XX веках; рассказывает о том, как выглядел праздничный город, когда появилась елка и как ее украшали. В рамках программы ежедневно проходят мастер-классы, конкурсы и концерты.

Экспозиция в Инженерном доме начинается на улице



Монумент «Разорванное кольцо»

Скульптурная группа «Блокада»



## ПРОРЫВ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА

Ежегодно жители Петербурга отмечают день окончательного снятия фашистской блокады города, которая длилась 900 дней, а также полное освобождение от голодного блокадного кольца. Праздничные события — возложения венков, встречи, выставки, показы фильмов и концерты — проходят по всему городу.

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЗИМНИЙ МАРАФОН «ДОРОГА ЖИЗНИ»

ЯНВ

**ДАТА**

Последнее воскресенье января.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., Всеволожский р-н, магистраль «Дорога жизни».

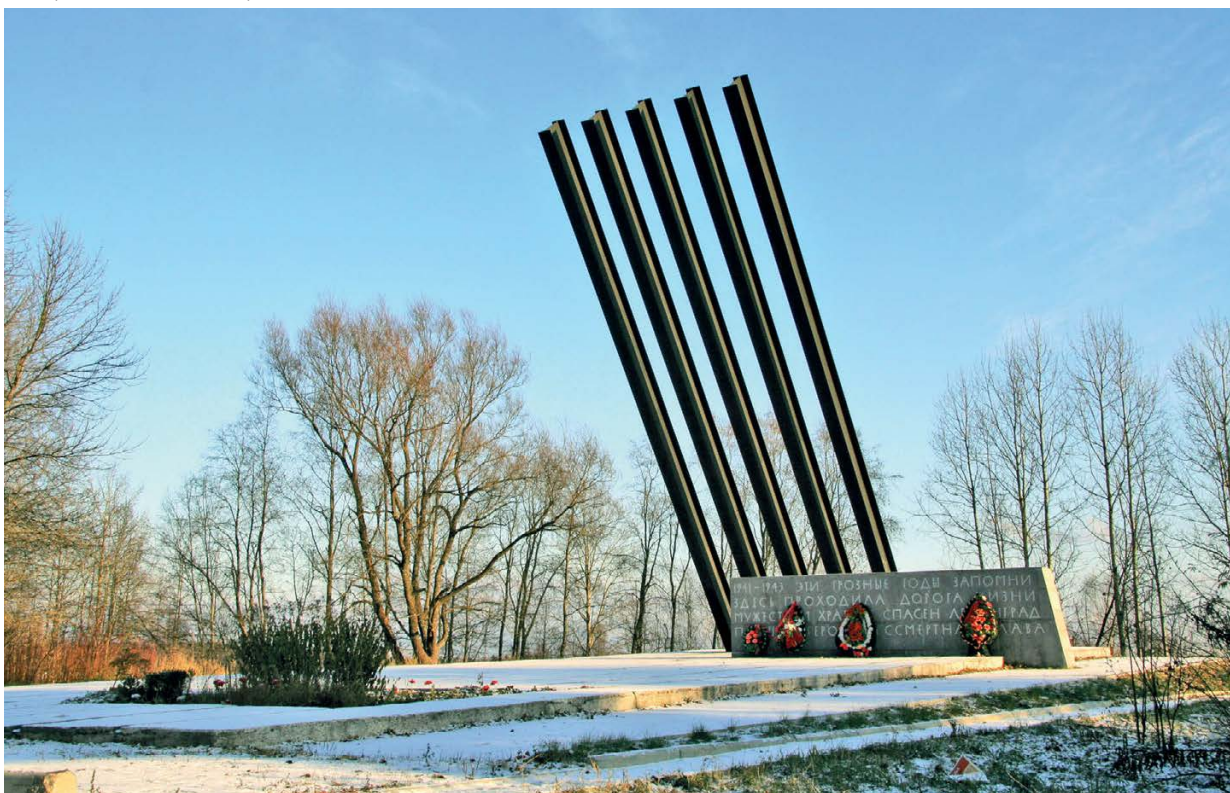
Впервые зимний марафон был проведен в январе 1970 года. Тогда пробег по «Дороге жизни», которая связывала блокадный Ленинград с внешним миром, совершили несколько ленинградцев: Григорий Иванович Колгашкин, известный советский сверхмарафонец; Олег Евсеев, инструктор физкультуры деревообрабатывающего завода; Дмитрий Китайцев, артиллерист, ветеран войны; рабочий Иван Алексеев; научный сотрудник Олег Батов. Бегуны преодолели 39-километровый маршрут от памятника «Разорванное кольцо», расположенного в том месте, где грузовики спускались с берега на ладожский лед, до монумента «Цветок жизни», откуда начиналась наземная часть «Дороги жизни».

Сейчас марафон имеет международный статус. В нем принимают участие как профессионалы, так и любители. Мероприятие приурочено к дате полного снятия блокады. Трасса марафона проходит по наземной части «Дороги жизни». Бегуны выбирают одну из четырех дистанций — 42 км 195 м, 21 км 097 м, 10 км и 5 км. Самая протяженная и самая короткая дистанции начинаются на берегу Ладожского озера у памятника «Разорванное кольцо». Бегуны на дистанции 21 км 097 м стартуют в поселке Рахья, а на дистанции 10 км — в поселке Романовка. Финишируют спортсмены у памятников «Разорванное кольцо» и «Цветок жизни». На финишной точке работает полевая кухня, где спортсмены могут подкрепиться гречневой кашей и горячим чаем.

Мемориал «Катюша» на «Дороге жизни»



«Дорога жизни», 10-й километр



**ДАТА**

В течение месяца.

**МЕСТО**

Центр современных молодежных видов спорта «Жесть».

**АДРЕС**

Пр. Космонавтов, д.38, к.3 а.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 379-18-58.

## Музей сновидений Зигмунда Фрейда

**АДРЕС**

П. С., Большой пр., 18 А.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 456-22-90, +7911-784-21-17.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

Вт., сб., вс. с 12.00 до 17.00.

**СТОИМОСТЬ**

Взрослый — 80 руб., льготный — 50 руб. Экскурсионное обслуживание: взрослый — 160 руб., льготный — 100 руб. На выставки и лекции вход бесплатный.

Музей сновидений на Большом проспекте Петроградской стороны был открыт 4 ноября 1999 года к столетию выхода в свет книги Зигмунда Фрейда «Толкование сновидений». Экспозиция устроена таким образом, что посетители сами становятся его экспонатами. Здесь имеется два зала — вводный (сознательно-предсознательный) и сновиденческий (предсознательно-бессознательный). В первом зале находится 12 экспозиций, посвященных З. Фрейду, отцу-основателю психоанализа. Между первым и вторым залами расположены десять самых знаменитых сновидений Фрейда, изображенных художником Павлом Пепперштейном. Не менее впечатляет Сновиденческий зал, где посетитель погружается в собственный мир воспоминаний, ассоциаций и фантазий. Здесь все происходящее кажется таким же условным и зыбким, как во сне. Для осмотра экспозиции требуется соучастие зрителя. В музее проводят экскурсии для школьников 8–11-х классов, студентов и всех желающих. На экскурсию можно попасть по предварительной договоренности с кураторами музея во все дни недели, для чего необходимо собрать группу из 10 человек и позвонить по телефону +7911-784-21-17. Второй вариант — без предварительной записи по вторникам, субботам и воскресеньям в 12.30 при условии набора группы.

# СОРЕВНОВАНИЯ ПО СКАЛОЛАЗАНИЮ «НЕВСКИЕ ВЕРТИКАЛИ»



Соревнования по скалолазанию

Зародившись как разновидность альпинизма, скалолазание в настоящее время стало самостоятельным видом спорта. Причем соревноваться можно как в естественных условиях — в горах, так и на искусственном рельефе, который называется скалодром. Его изобрел французский скалолаз и инженер Франсуа Савини. В последние годы этот своеобразный тренажер для скалолазания стал популярен в России и странах Европы. Скалодром представляет собой вертикальные и наклонные стены со специальными зацепами.

В Петербурге ежегодно проходят всероссийские юношеские соревнования по скалолазанию, в которых принимают участие до 300 спортсменов в возрасте от 10 до 17 лет, представляющие сборные команды трех десятков регионов России. Соревнования включают две дисциплины — лазание на трудность и лазание на скорость, а также двоеборье — сумму этих дисциплин. «Невские вертикали» являются отборочными соревнованиями в сборную команду России для участия в первенстве мира.



Музей устроен так, что посетители сами становятся экспонатами



Музей Фрейда находится в здании Института психоанализа



В новогодние праздники на горнолыжных курортах организуют праздничные программы

## НОВЫЙ ГОД НА ЛЫЖАХ

В новогодние каникулы многие горнолыжные центры, расположенные в окрестностях Петербурга, устраивают праздничные программы для своих гостей. Развлекательная программа курорта «Красное озеро» обычно предусматривает любительские соревнования по скоростному спуску для всех желающих, праздничное шоу с участием музыкальных и танцевальных коллективов, лазерное шоу, ночные катания и дискотеку на фоне заснеженных склонов. Специальная новогодняя программа под названием «Белый сон» проходит с участием Деда Мороза и Снегурочки. Гостям гарантируют живую музыку, танцевальные и театральные номера под открытым небом, ужин при свечах и фейерверк.

### ДАТА

Новогодние каникулы.

### МЕСТО

Ленинградская обл., Приозерский р-н, пос. Коробицыно, горнолыжный центр «Красное озеро».

### ТЕЛЕФОН

+ 8 (812) 960-09-60, +7921-383-4556.

## ГОРНОЛЫЖНЫЕ ЦЕНТРЫ «СЕВЕРНЫЙ СКЛОН» И «ОХТА-ПАРК»

Токсово и слившаяся с ним деревня Кавголово давно известны как излюбленные места лыжников и туристов. Еще в 1956 году здесь был сооружен трамплин для прыжков на лыжах, где устраивались международные соревнования. Сейчас зимний сезон в горнолыжном центре «Северный склон» длится с ноября по май. К услугам гостей — катание на горных и беговых лыжах, коньках и санках.

Возле деревни Сяргы Всеволожского района расположен горнолыжный центр «Охта-парк», который располагает шестью трассами различной сложности. Максимальная протяженность трасс — 400 м, перепад высот — 50 м. Все склоны оборудованы буксировочными подъемниками с общей пропускной способностью 5000 чел. в час. Местный сноуборд-парк включает следующие фигуры: ребристая труба, даун-рейл, два бокса, кикер, даун-бокс и трейд-даун бокс. В новогодние праздники на курорте организуют развлекательные программы.

Горным лыжам все возрасты покорны



**ДАТА**

12 января.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., г. Приозерск, центральная площадь, Приозерский районный киноконцертный зал (ул. Калинина, 11).

**ТЕЛЕФОН**

+8 (81379) 35-346.

## ГОРНОЛЫЖНЫЙ ЦЕНТР «ПУХТОЛОВА ГОРА»

Курорт находится рядом с пос. Решетниково в 10 км от Зеленогорска. Здесь имеются три освещенных спуска с подъемниками. Протяженность трасс — 350 м, перепад высот — 50 м. Есть возможность покататься на «ватрушках», беговых лыжах, коньках и снегоходах. Есть кафе, коттеджи, баня, прокат снаряжения.

Склоны Пухтоловой горы позволяют кататься даже детям



В Новый год запросто можно встретить даже снежного человека

## ФЕСТИВАЛЬ СВЯТОЧНЫХ ИГР И ЗАБАВ «СНЕГУРИЯ»

Ежегодно в новогодние каникулы появляется возможность побывать в сказочном царстве «Снегурия». Доступ сюда разрешен как детям, так и взрослым. Скучать в сказочном царстве не придется — гостей ждут состязания Дедов Морозов и Снегурочек, святочные игры, веселые конкурсы, забавы, сюрпризы, подарки, угощения, горячая морозная дискотека и праздничный фейерверк. На праздник специально приезжают Деда Морозы и Снегурочки из разных городов Ленинградской области и Северо-Западного региона.

# МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «СВЯЩЕННЫЕ РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПЕСНОПЕНИЯ»

Фестиваль организуют ежегодно во время празднования православного Рождества. Программа включает выступление хоровых коллективов Евангелическо-лютеранского собора Св. Петра и Павла, Свято-Ильинского храма, Спасо-Преображенского собора. Также можно услышать выступления фольклорного ансамбля «Вереск», Выборгского академического хора, молодежного хора Евангелическо-лютеранского собора Св. Петра и Павла «People of Gospel», ансамбля старинной музыки «Кантика».

**ДАТА**

12–13 января.

**АДРЕС**Ленинградская обл., г. Выборг,  
собор Святых Петра и Павла.**ТЕЛЕФОН**

+8 (81378) 27–523, +8 (81378) 27–604.

ЯНВ



Во время исполнения

Собор Святых Петра и Павла в Выборге



**ДАТА**

новогодние каникулы.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., г. Выборг, ул. Прогонная, д. 7-а (10 м от ресторана «Круглая башня»).

**ТЕЛЕФОН**

+8 (81378) 203-86, +7 (905) 282-5725.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

Пн.-пт. с 9 до 18, сб., вс. с 11 до 18.

## Новый год в «Усадьбе БЮРГЕРА»

Туристический объект «Усадьба бюргера» знакома уже многим любителям отдыха в Ленинградской области. Опытные туристы знают, что в Усадьбе можно получить информацию о Выборге и Выборгском районе, приобрести путеводители, исторические брошюры по истории города, а также сувениры. В программу входит знакомство с историей Рождества в странах Скандинавии, рождественское представление и, разумеется, подарки от радушной хозяйки дома. Гостям Усадьбы предоставляется возможность отведать горячий глинтвейн и скандинавские калитки под музыкальное сопровождение.



Санта-Клаус — главный герой в «Усадьбе бюргера»

### Пещера в новогоднем убранстве



## НОВЫЙ ГОД В ПЕЩЕРЕ

Ценителям необычного предлагают новогодние приключенческие экскурсии «За подарками к подземному королю», которые проходят в Саблинских пещерах. Достоинство пещеры состоит в том, что если на открытом воздухе даже  $-30^{\circ}\text{C}$ , то в пещере всегда  $+8^{\circ}\text{C}$ . Программа включает поиск волшебного клада в подземном лабиринте под таинственную музыку и мерцающий свет свечей, нарядную заколдованную елку и новогодний подарок от подземного короля для детей.

Экскурсанты могут увидеть залы и галереи пещеры, копии древней наскальной живописи, стоянку пещерных людей, уголок рудокопа, коллекцию редких минералов и подземное озеро «Капитана Немо». Есть также чудо-дерево исполнения желаний, спящее царство летучих мышей и бабочек в каплях росы. В пещере можно ощутить на себе воздействие волшебного климата, в котором замедляется процесс старения. Предлагается также специальная программа «В гости к гному» — экскурсия для небольших групп до 10 человек с шашлыком и чаепитием на обзорной площадке в застекленном Доме Гнома.

## ЗА НОВЫМИ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ

Ценителям необычного предлагаем отправиться за город — в Саблинские пещеры, где организуют новогодние приключенческие экскурсии «За подарками к подземному королю». Вы увидите подземные залы и галереи, копии древней наскальной живописи, стоянку пещерных людей и уголок рудокопа.

Еще одна загородная поездка посвящена военно-исторической реконструкции прорыва фашистской блокады Ленинграда. Действие происходит у мемориала «Январский Гром» в деревне Порожки Ломоносовского района.

Чтобы получить дозу адреналина, отправляйтесь на соревнования по скалолазанию «Невские вертикали». Для этого не нужно уезжать в горы — состязания проходят в Центре современных молодежных видов спорта «Жесть». Кто-то может принять участие в качестве болельщика, а кто-то попробовать себя в качестве скалолаза.

Освоив приемы скалолазания, можно отправляться в горы. Конечно, Ленинградская область не Альпы, но несколько горнолыжных центров здесь имеется. На курортах «Северный склон» и «Охта-парк» к услугам гостей — катание на горных и беговых лыжах, коньках и санках.

Череду экстремальных развлечений следует завершить в необычном ресторане под названием «Dans Le Noir?», где царит абсолютная темнота. Гидами гостей становятся обслуживающий персонал. Вам предстоит угадать, что у вас лежит на тарелке! Вечером сходите в Театр комедии им. Н. П. Акимова. В репертуаре — «Слуга двух господ», «Ванна из лепестков роз», «Товарищ», «Блондинки предпочитают джентльменов». Посмейтесь вволю после экстремальной недели.

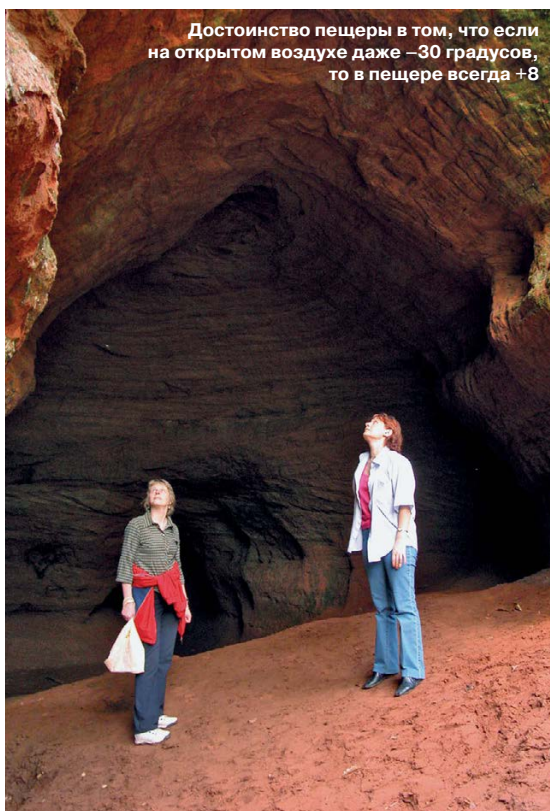
День 1

День 2

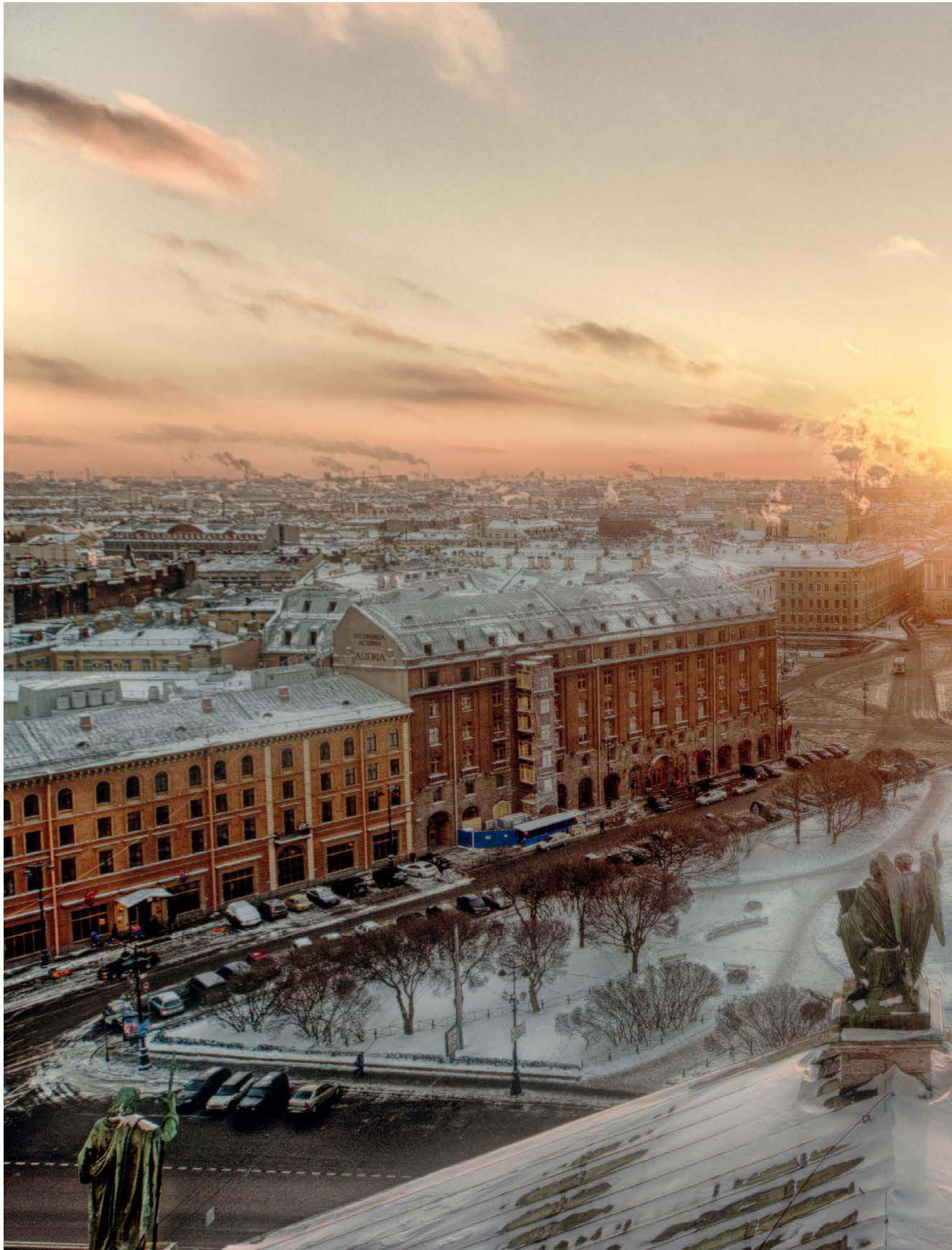
День 3

День 4

День 5



Даешь, молодежь!



# ФЕВРАЛЬ



# ФЕВРАЛЬ

Настоящая зима в Петербург приходит под Новый год. В январе она набирает силу, которую в полной мере демонстрирует в феврале. В это время года в городе не только холодно, но и промозгло из-за высокой влажности. Из-за близости Полярного круга, где царит полярная ночь, дни по-прежнему очень короткие, а ночи — длинные. Снега выпадает много, и дворники едва с ним справляются. По этой причине в феврале лучше всего спрятаться от капризов природы где-нибудь в теплом уютном помещении — концертном зале, театре или музее, а на улицу выходить лишь в случае, если происходит что-то очень интересное. Февраль — время проведения многочисленных фестивалей и выставок.



## Праздничная классика



Концерт классической музыки

**Всероссийская массовая лыжная гонка «ЛЫЖНЯ РОССИИ»** ▶40

Участие в гонке принимают как профессиональные лыжники, так и любители. На старт выходят даже олимпийские чемпионы и ветераны спорта.

**Горнолыжный курорт «ИГОРА»** ▶40

На курорте имеется восемь склонов, в том числе два учебных и один для катания на «ватрушках». Действует каток и большой SPA-комплекс, где имеется бассейн, сауна, хамам, гидромассажные ванны, панорамные комнаты отдыха, бассейн и тренажерный зал.

**Театральный фестиваль им. А. М. Володина. «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ»** ▶41  
В программе: лучшие постановки володинских пьес, а также новые

спектакли, пропитанные гуманистическими ценностями.

**Фестиваль «ПЕТЕРБУРГСКИЕ СЕЗОНЫ ДУХОВОЙ МУЗЫКИ»** ▶42

С каждым годом репертуар становился все более разнообразным, поскольку присоединялись новые духовые инструменты — медные и деревянные. Фестиваль проходит трижды в год, и каждый сезон имеет свою тематику.

**Фестиваль джаз-фанк музыки «ТЕМАНАКОДУ»** ▶42

В программе — музыка самых разнообразных стилей и жанров: фанк, фьюжн, хип-хоп, соул и джаз. Зрителей ждут как известные джазовые стандарты, так и авторские композиции.

**Ежегодный фестиваль «ДНИ КУЛЬТУРЫ ШОТЛАНДИИ»** ▶43

Открытие фестиваля обычно приурочено ко дню рождения шотландского поэта Роберта Бернса. На празднике выступают шотландские танцевальные коллективы, оркестры волынщиков, известные певцы, проходят мастер-классы национальных танцев для гостей.

**День памяти А. С. Пушкина** ▶44

Ежегодно 10 февраля в Санкт-Петербурге отмечают годовщину со дня гибели А. С. Пушкина. Мероприятия проходят в Капелле, концертных залах, в Музее-Лице в Пушкине.

**Фестиваль «АДМИРАЛТЕЙСКАЯ МУЗЫКА»** ▶45

Каждая программа фестиваля тематически выстроена и связана с выдающимися событиями из истории флота,

с замечательными морскими традициями и яркими именами композиторов.

**Фестиваль «БАЛТИЙСКИЕ ФОРТЕПИАННЫЕ ДУЭТЫ»** ▶46

Международный фестиваль посвящен дуэтной музыке XX века в ее лучших образцах.

**Фестиваль «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЭРМИТАЖ»** ▶48

«Музыкальный Эрмитаж» — уникальное городское культурное событие, которое объединяет разные жанры и направления классической, современной и джазовой музыки.

**Международный фестиваль современной православной духовной песни «НЕВСКИЕ КУПОЛА»** ▶49

Программа духовного праздника насыщен-

## Музыка и танцы



Гости из Малайзии

## Экскурс в историю



Реконструкция эпизода советско-финской войны

Средняя температура днем: -3 °С  
 Средняя температура ночью: -9 °С  
 Количество осадков: 33 мм  
 Высота снежного покрова: 31 мм  
 Количество дней с осадками в месяце: 24



на и разнообразна. Здесь можно увидеть выступления признанных мэтров духовной музыки, взять уроки пения у исполнителей православной духовной песни, принять участие в мастер-классах моделиера и дизайнера.

### Фестиваль ледовых скульптур «ЗИМНЯЯ ФАНТАЗИЯ ВОДЫ»

► 50

Каждый год мастера получают новые темы для фестиваля — «Масленица», «День влюбленных», «Шутовская свадьба», «Русские сказки» и другие. Все фестивали объединяет одно — праздничная атмосфера веселья и сказочная красота.

### Конкурс детского изобразительного искусства «ТЕАТР ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»

► 51

Дети смотрят спектакли, а затем свои

впечатления превращают в рисунки. Это могут быть эскизы декораций и костюмов к спектаклю, который бы ребята хотели увидеть на сцене театра.

### Военно-морской Международный фестиваль «ТРИУМФ ДЖАЗА»

► 52

Первый фестиваль «Триумф джаза» состоялся в Москве в 2000 году. Поводом для его основания стали два «Независимых джаз-фестиваля», которые организовал саксофонист Игорь Бутман.

### Главная (Пулковская) астрономическая обсерватория Российской академии наук

► 53

Пулковская обсерватория знакомит посети-

телей с 26-дюймовым телескопом-рефрактором, Большим Пулковским радиотелескопом, Солнечным телескопом, астрономическим музеем с уникальными экспонатами и знаменитым Пулковским меридианом.

### Кубок мира по современным танцам «РУССКИЕ ЗВЕЗДЫ»

► 53

На танцевальные соревнования приезжают более 3 тыс. участников из десятка стран мира и полсотни городов России. Возрастной диапазон танцоров — от 4 лет и до возраста, когда человек еще может выдержать неистовый темп современных ритмов.

### Международный фестиваль балета «Мариинский»

► 54

Это единственный в России фестиваль

классического танца, участники которого — ведущие танцовщики крупнейших балетных трупп мира.

### Военно-исторический фестиваль «ПРОРЫВ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА. 1943 ГОД»

► 55

В этот день более 400 реконструкторов приезжают в Петербург из разных городов России, Белоруссии, Украины и прибалтийских стран, чтобы воспроизвести сцены февральских сражений 1943 года в районе «Невского пятячка».

### Международный лыжный марафон «ХЕПОЯРВИ»

► 56

Каждый год на заснеженной глади проходит лыжный марафон. В зависимости от возраста участникам предлагают дистанции 10 и 30 км.

## Приключения и тайны



Наблюдение за звездами

## Активные развлечения



Прогулка на санях



Катание на ватрушках

## Семейный отдых

**ДАТА**

В течение месяца.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Спортивные залы города.

## Главная (Пулковская) Астрономическая Обсерватория Российской Академии наук

**МЕСТО**

Главная (Пулковская) астрономическая обсерватория Российской академии наук.

**АДРЕС**

Пулковское шоссе, 65/1.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 363-72-98.

**ЭКСКУРСИИ**

В Обсерваторию проводятся только группы в сопровождении экскурсоводов. Одиночные посетители к заказанным экскурсионным группам не присоединяются. Экскурсии проводятся в дневное время с 10 до 16 часов или в вечернее время после 19 часов ежедневно, кроме воскресенья и праздничных дней. Заявки принимаются с 15-го числа текущего месяца на следующий календарный месяц.

**СТОИМОСТЬ**

500 руб.

Настоящим романтикам в феврале не будут мешать белые ночи, чтобы рассмотреть все многообразие звездного неба на Пулковских высотах. Пулковская обсерватория знакомит посетителей с 26-дюймовым телескопом-рефрактором, Большим Пулковским радиотелескопом, Солнечным телескопом, астрономическим музеем с уникальными экспонатами и знаменитым Пулковским меридианом. Обсерватория была основана в 1839 году по указу императора Николая I.

**Кубок мира по современным танцам**

## КУБОК МИРА ПО СОВРЕМЕННЫМ ТАНЦАМ «РУССКИЕ ЗВЕЗДЫ»

На танцевальные соревнования приезжают более 3 тыс. участников из десятка стран мира и полсотни городов России. Возрастной диапазон танцоров — от 4 лет и до возраста, когда человек еще может выдерживать неистовый темп современных ритмов. Сумасшедшая энергетика заражает всех своим ритмом — на своих местах не могут усидеть даже судьи. На сцене можно увидеть исполнение хип-хопа, брейка, диско, техно и даже замысловатого электроденс-тектоника.

Хип-хоп зародился в 1974 году в афроамериканских и латиноамериканских кварталах нью-йоркского Бронкса. Он представляет собой сочетание ритмичной музыки и речитатива. В Россию хип-хоп пришел еще в 80-х годах прошлого века. Брейк-данс тоже родом из Бронкса и базируется на хип-хопе. Первые брейк-тусовки в Москве начали собираться в 1985 году в молочном кафе «У фонтана», которое в народе называлось «Молоко». А вот корни уличного танца электродэнс находятся в Бельгии — в ночных клубах он зародился в 2000-х годах. Позже появилась его разновидность под названием «Тектоник». Танцевальные движения содержат в себе элементы техно, хип-хопа, поппинга, локинга и другие. Для тектоника характерны вращательные движения кистями рук, предплечий, различные варианты покачиваний на полусогнутых ногах.

# ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИМ. А. М. ВОЛОДИНА «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ»

В 1909 году на месте старинного манежа графа Шереметева начал работу «Литейный театр», репертуар которого составляли пьесы Театра ужасов, фарсы, сатиры, пародии. Здесь работал знаменитый Вс. Мейерхольд, с театром сотрудничали известные художники И. Билибин и Б. Кустодиев, а также писатели Ф. Сологуб и А. Аверченко. Театр неоднократно менял название — «Мозаика», «Литейный интимный», ТРАМ, ЛОСПС. В 1963 году помещение заняли два театра, которые объединились в «Театр драмы и комедии». В 1991 году он получил название Театр «На Литейном».

Фестиваль Александра Моисеевича Володина — особенное городское событие, основанное в честь великого драматурга. В программе: лучшие постановки володинских пьес, а также новые спектакли, пропитанные гуманистическими ценностями. Фестиваль помогает открывать новые имена современной драматургии.

Фестиваль помогает открывать новые имена



## ДАТА

6–10 февраля.

## МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Театр «На Литейном».

## АДРЕС

Литейный пр., 51.

## ТЕЛЕФОН

+8 (812) 273–53–35.

## СТОИМОСТЬ

150–5000 руб.

## МИХАЙЛОВСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

### АДРЕС

Пл.Искусств, 1.

### ТЕЛЕФОН

+7 (812) 595–43–05.

### ДАТА

Весь февраль.

### СТОИМОСТЬ

700–6000 руб.

Автором проекта театра является архитектор Александр Брюллов. Театр открыл свои двери для первых зрителей 8 ноября 1833 года. Храму искусства присвоили имя великого князя Михаила Павловича. После революции последовали многочисленные переименования — Государственный академический театр комической оперы, Малый академический театр, Ленинградский академический Малый оперный театр. В 1989 году театру было присвоено имя Модеста Петровича Мусоргского, а на сцене ведущую роль заняла русская классика — «Борис Годунов», «Хованщина», «Евгений Онегин» и другие. В 2001 году театру вернули историческое имя. В настоящее время приоритетами репертуарной политики театра являются классические шедевры отечественного и зарубежного музыкального театра. Особый акцент делается на важнейших произведениях европейского оперного и балетного театра XIX–XX веков. Значительное внимание уделяется расширению детского репертуара.

**ДАТА**

8 февраля.

**МЕСТО**

Театр эстрады им. Аркадия Райкина.

**АДРЕС**

Ул. Большая Конюшенная, 27.

**ТЕЛЕФОН**

+8911-761-21-79.

## ФЕСТИВАЛЬ «ПЕТЕРБУРГСКИЕ СЕЗОНЫ ДУХОВОЙ МУЗЫКИ»

**ДАТА**

Февраль-март.

**МЕСТО**

Государственный музей истории Санкт-Петербурга, Петропавловская крепость.

**ТЕЛЕФОН**

+ 8903 094-34-67.

**ВХОД**

Свободный.

Проект является продолжением международного фестиваля Романтической трубы, концерты которого проводились в течение 10 лет в Филармонии, Капелле, Петропавловской крепости и дворцах Санкт-Петербурга. За это время в концертах приняли участие более 80 солистов из России, Казахстана, Германии, Дании, Канады, США, Франции, Швеции. С каждым годом репертуар становился все более разнообразным, поскольку присоединялись новые духовые инструменты — медные и деревянные. Фестиваль проходит трижды в год, и каждый сезон имеет свою тематику.



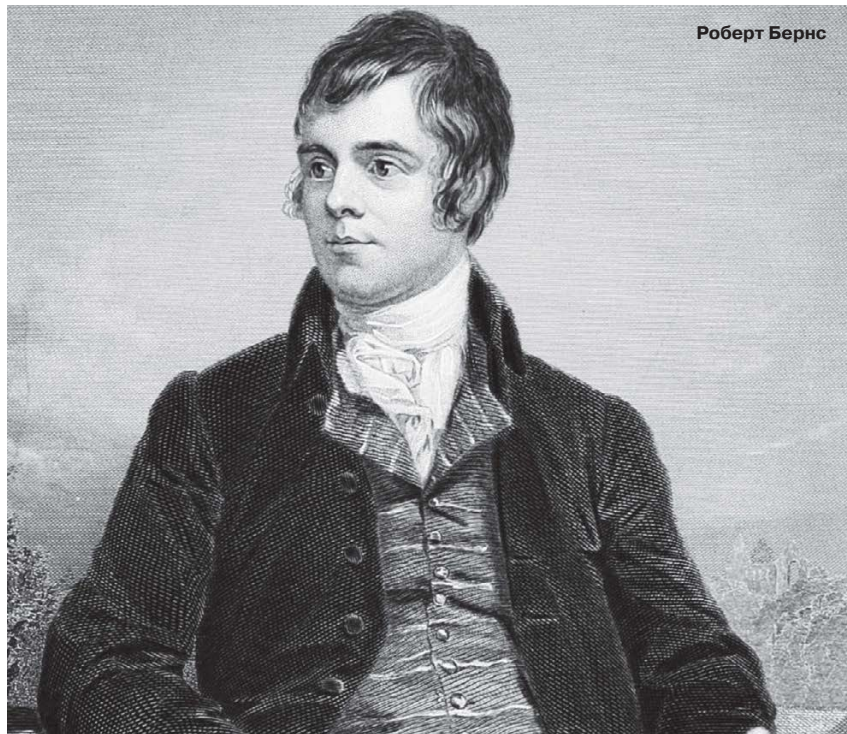
В концертах принимают участие более 80 солистов из разных стран мира

## ФЕСТИВАЛЬ ДЖАЗ-ФАНК МУЗЫКИ «ТЕМАНАКОДУ»

Идея создания фестиваля принадлежит Юрию Бедраку — бессменному руководителю группы «Apple.Sin», композитору, саксофонисту и саунд-продюсеру. В фестивале принимают участие молодые, но уже заслужившие признание у публики коллективы города — Apple.Sin, Lera Gehner & Alexey Popov project, Dub Hope Joint, Stereopie и Svetamuzika. В программе — музыка самых разнообразных стилей и жанров: фанк, фьюжн, хип-хоп, соул и джаз. Зрителей ждут как известные джазовые стандарты, так и авторские композиции. Фактически «ТемаНаКоду» — это дружеская встреча, когда музыканты играют то, что хотят, а главное — любят и умеют, для тех, кто не умеет, но любит.

«ТемаНаКоду» — это дружеская встреча, когда музыканты играют то, что хотят





Роберт Бернс

## ЕЖЕГОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДНИ КУЛЬТУРЫ ШОТЛАНДИИ»

Ежегодный фестиваль посвящен дружественным связям Петербурга и Шотландии, которые зародились еще при Петре I. В те времена шотландцы проявили себя в военном деле, медицине и градостроительстве. Имена Якоба Брюса, Барклая де Толли, Патрика Гордона вошли в летопись воинской славы России, а Чарльз Камерон и Адам Менелас украсили Петербург своими дворцовыми постройками.

Открытие фестиваля обычно приурочено ко дню рождения шотландского поэта Роберта Бернса и проходит в Российской национальной библиотеке (РНБ). Потом действие переносится в Генеральное консульство Великобритании, концертные залы, отели и рестораны. Для участия в празднике приезжают делегации из различных графств. Среди мероприятий фестиваля — книжная выставка в РНБ, отражающая историю и современные достижения Шотландии, а также вечер, посвященный творчеству поэта Роберта Бернса, который стал известен благодаря переводам Самуила Маршак.

На празднике выступают шотландские танцевальные коллективы, оркестры волынщиков, известные певцы, проходят мастер-классы национальных танцев для гостей, действует выставка работ петербургских школьников, работающих в стиле шотландских колористов. В завершение жюри подводит итоги художественных конкурсов.

**ДАТА**

В течение месяца.

**МЕСТО**

Новое здание Российской национальной библиотеки (Московский пр., 165).

**ТЕЛЕФОН**+8 (812) 310-71-37,  
718-85-98, 718-86-24.

В лучших шотландских традициях

Оркестр волынщиков



**ДАТА**

10 февраля.

**МЕСТО**

Мемориальный музей-квартира А. С. Пушкина, двор.

**АДРЕС**

Наб. реки Мойки, 12.

**ОРГАНИЗАТОР**

Всероссийский музей А. С. Пушкина.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 314-75-88.

## МУЗЕЙ-КВАРТИРА А. С. ПУШКИНА

**АДРЕС**

Наб. Мойки, 12.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 571-35-31.

**РЕЖИМ РАБОТЫ**

С 10.30 до 18.00, кроме вт. и последней пт. месяца.

**СТОИМОСТЬ**взрослый — 150 руб., студенты, школьники — 60 руб.;  
фотосъемка — 150 руб., видеосъемка — 300 руб.

С сентября 1836 года квартиру в нижнем этаже дома на Мойке снял А. С. Пушкин. Поэт никогда не имел в Петербурге своего собственного дома, обычно снимая квартиры. В квартиру на набережной, шестую по счету, семья Пушкина переехала всего за несколько месяцев до его трагической гибели. Здесь он закончил повесть «Капитанская дочка» и продолжил работу над «Историей Петра Великого». В этом доме поэт, смертельно раненный на дуэли, скончался 29 января (10 февраля по новому стилю) 1837 года.

Сейчас в музее можно увидеть вещи, принадлежавшие его семье, друзьям и знакомым. Главная комната квартиры — рабочий кабинет А. С. Пушкина, облик которого формируют книги. У Пушкина было около четырех тысяч книг на четырнадцати языках! Особенно он любил старинные редкие издания, с увлечением разыскивая их в книжных лавках. Посередине кабинета стоит письменный стол. На нем — перо и бронзовая чернильница с фигуркой арапчонка. В кабинете поэт провел последние 46 часов своей жизни. В прихожей можно увидеть жилет, в котором Пушкин стрелялся на дуэли, посмертную маску поэта, медальон с прядью его волос.

## ДЕНЬ ПАМЯТИ А. С. ПУШКИНА

Ежегодно 10 февраля в Санкт-Петербурге отмечают годовщину со дня гибели А. С. Пушкина. В 1837 году в квартиру на Мойке его привезли смертельно раненного на дуэли. Поэт умер здесь 29 января (10 февраля по новому стилю) в 2 часа 45 мин. пополудни. С тех пор не прерывается традиция приходить на Мойку, 12, чтобы почтить память Пушкина.

Программа включает торжественное собрание во дворе музея у памятника А. С. Пушкину, концерты с участием петербургских и московских исполнителей, выступление Детского хора, автобусную экскурсию «Пушкин в Петербурге» с посещением места дуэли на Черной речке. Сбор группы — в кассе музея. В этот день проходят литературно-поэтические вечера, презентации новых книг, посвященных теме Пушкина, организуют тематические выставки различных жанров.



Раненый Пушкин после дуэли с Дантесом

Пешеходная экскурсия называется «Последний путь Пушкина». Ее маршрут начинается от дома № 12 на Мойке и идет по набережной реки до церкви Спаса Нерукотворного Образа на Конюшенной площади, где отпевали поэта. 10 февраля в этом храме служится панихида. Мероприятия проходят в Капелле, концертных залах, в Музее-Лицее в Пушкине.

Дом, в котором жил А. С. Пушкин, находится по адресу наб. реки Мойки, 12



Адмиралтейская музыка

**ДАТА**

13 февраля.

**МЕСТО**

Академическая филармония им. Д. Д. Шостаковича, Филармония, Эрмитажный театр, Академическая капелла им. Михаила Глинки.

**ОРГАНИЗАТОР**

Благотворительный фонд «Адмиралтейская музыка».

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 494-02-03, +8 (911) 790-20-10.



Адмиралтейский оркестр

## ВОЕННО-МОРСКОЙ ФЕСТИВАЛЬ «АДМИРАЛТЕЙСКАЯ МУЗЫКА»

**Ф**естиваль, который проходил в Петербурге уже более десяти раз, основал военный дирижер, заслуженный артист России Алексей Карабанов, много лет возглавлявший Адмиралтейский оркестр Ленинградской военно-морской базы. Фестиваль — это своеобразный парад военных оркестров, история которых тесно связана с Петербургом. Главным действующим лицом праздника является Адмиралтейский оркестр.

**З**а дирижерским пультом этого коллектива в фестивальных программах стоят дирижеры из Великобритании, США, Германии, Нидерландов, Швеции, Финляндии, Эстонии, которые знакомят петербуржцев и гостей города с духовой и военно-морской музыкой своих стран. Каждая программа тематически выстроена и связана с выдающимися событиями из истории флота, с замечательными морскими традициями и яркими именами композиторов.

**ДАТА**

15–17 февраля.

**МЕСТО**Концертный зал Консерватории  
им. Н. А. Римского-Корсакова.**АДРЕС**

Театральная пл., 3.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 571–05–06.

# ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЕ ФОРТЕПИАННЫЕ ДУЭТЫ»



Фортепиано изобрел итальянский клавишный мастер Бартоломео Кристофори

Международный фестиваль посвящен дуэтной музыке XX века в ее лучших образцах. Наиболее значительная французская фортепианно-дуэтная школа 1910–1930-х годов представлена произведениями великих импрессионистов Дебюсси и Равеля, членов «группы шести» Пуленка и Мийо. Музыкальный праздник завершает концерт, на три четверти состоящий из премьер произведений петербургских композиторов, ранее не звучавших в Северной столице.



## ВЕЧНАЯ КЛАССИКА

В феврале в Петербурге проходит множество концертов классической музыки. Начните с фестиваля «Секреты старинной музыки», который посвящен тайнам органа, звуковым лабиринтам барокко и чарующим мелодиям люти. Концерты проходят в Мемориальном музее-квартире Н. А. Римского-Корсакова.

День 1

Невозможно побывать в Петербурге и не посетить Государственный Эрмитаж — крупнейший музей мира. В настоящее время его фонды насчитывают миллионы экспонатов, среди которых археологические находки, предметы первобытной культуры, ювелирные изделия, изделия из стекла, фарфора, фаянса и поделочных камней. В рамках фестиваля «Музыкальный Эрмитаж» побывайте на концертах классической, современной и джазовой музыки, которые проходят в Эрмитажном театре.

День 2

Пребывание на берегах Балтийского моря просто обязывает принять участие в фестивале «Балтийские фортепианные дуэты», который посвящен дуэтной музыке XX века в ее лучших образцах. Параллельно вы познакомитесь с концертным залом Консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, расположенным на Театральной площади. Напротив находится легендарный Мариинский театр.

День 3

Снова отправляйтесь на Театральную площадь — на этот раз в Мариинский театр, где проходит Международный фестиваль балета «Мариинский». Это единственный в России фестиваль классического танца, участники которого — ведущие танцовщики крупнейших балетных трупп мира. Значительную часть фестивального времени занимают спектакли текущего репертуара Мариинского театра, составляющие его золотой фонд.

День 4

Погружение в классику можно завершить на площади Искусств, где на углу с Итальянской улицей расположено арт-кафе «Подвал бродячей собаки». В начале прошлого века на его сцене обрели известность Анна Ахматова, Осип Мандельштам, Велимир Хлебников, Владимир Маяковский, Александр Вертинский. Сейчас по вечерам здесь выступают музыканты, поэты, интересные люди. На стенах красуются автографы Юрия Темирканова, Гедона Кремера, Елены Образцовой и других известных личностей.

День 5



Александровская колонна на Дворцовой площади



Сокровища Эрмитажа

Атланты Нового Эрмитажа



Площадь Искусств



**ДАТА**

18–26 февраля.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Зимний дворец. Эрмитажный театр.

**АДРЕС**

Дворцовая наб., 32.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 710–90–30.

**СТОИМОСТЬ**

600–800 руб.

**Государственный Эрмитаж****АДРЕС**

Дворцовая пл., 2.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 710–90–79.

**ЧАС РАБОТЫ**Вт., чт., пт., сб., вс. с 10.30 до 18.00, ср. — с 10.30 до 21.00.  
Выходной пн.**СТОИМОСТЬ**

350 руб. для граждан России и Белоруссии, 400 руб. — для жителей других стран. Дети, студенты независимо от гражданства и российские пенсионеры — бесплатно.

В Санкт-Петербурге обязательным местом для посещения традиционно считается Государственный Эрмитаж. Однако попасть в бывшую парадную резиденцию русских императоров летом довольно сложно из-за длинных очередей туристов со всего мира. Зимой увидеть коллекцию, которая насчитывает около трех миллионов произведений искусства и памятников мировой культуры, намного проще. Кроме того, Зимний дворец в феврале очень красив и полностью оправдывает свое название. В состав Государственного Эрмитажа входят: Зимний дворец, Большой Эрмитаж, Малый Эрмитаж, Новый Эрмитаж, Эрмитажный театр, Главный штаб и Дворец Меншикова. Первыми экспонатами будущего музея стали 225 картин фламандских и голландских художников, приобретенных Екатериной II у берлинского купца И. Э. Гоцковского. Затем она дополнила свою коллекцию полотнами Рембрандта, Рубенса, Рафаэля, Тициана и многих других знаменитых живописцев. Кроме произведений живописи императрица коллекционировала медали, изделия из резного камня, женские украшения и статуэтки. Покупала она и скульптуры. В настоящее время фонды Эрмитажа насчитывают миллионы экспонатов, среди которых археологические находки, предметы первобытной культуры, ювелирные изделия, изделия из стекла, фарфора, фаянса и поделочных камней. В музее представлены коллекции живописи, скульптуры и прикладного искусства практически всех стран мира.

**ФЕСТИВАЛЬ  
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ  
ЭРМИТАЖ»**

Эрмитажный театр является одним из старейших в Санкт-Петербурге и России. Его построили в 1783–1789 годах на месте бывшего Зимнего дворца Петра I по проекту архитектора Джакомо Кваренги по заказу Екатерины II. Устройство зрительного зала напоминает античный театр, где от сцены амфитеатром поднимаются полукруглые ряды скамей. Стены и колонны украшены цветным искусственным мрамором. В нишах установлены скульптуры Аполлона и девяти муз, над которыми размещены барельефы с изображениями известных поэтов и музыкантов. Первый спектакль в Эрмитажном театре прошел еще во время отделочных работ 16 ноября 1785 года. Это была опера «Мельник, колдун, обманщик и сват».



Среди зрителей Эрмитажного театра — директор Эрмитажа Михаил Пиотровский

Международный фестиваль «Музыкальный Эрмитаж» — уникальное городское культурное событие, которое объединяет разные жанры и направления классической, современной и джазовой музыки. Именитые исполнители, лауреаты и молодые звезды ежегодно выделяют время на фестивале в своих гастрольных графиках.



Эрмитаж

Александро-Невская лавра

**ДАТА**

В течение месяца.

**МЕСТО**

Свято-Троицкая Александро-Невская лавра, наб. реки Монастырки, 1.

**ОРГАНИЗАТОР**

Центр «Святодуховский».

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 710-20-39.



## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СОВРЕМЕННОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ДУХОВНОЙ ПЕСНИ «НЕВСКИЕ КУПОЛА»

Ежегодно в Александро-Невской лавре проходит фестиваль духовной песни в честь Новомучеников и Исповедников Российских. На протяжении трех вечеров в духовно-просветительском центре «Святодуховский» лучшие исполнители православных песен со всей России, стран дальнего и ближнего зарубежья представляют публике свое творчество. Одно из требований к конкурсантам — высокий профессиональный уровень исполнения.

Программа духовного праздника насыщена и разнообразна. Здесь можно увидеть выступления признанных мэтров духовной музыки — известной петербургской певицы Ирины Скорик, вокальных ансамблей «Анима», «Отрада», «Ковчег», «Яблоньки», исполнителей

Анны Абикуловой, Сергея Зыкова, Татианы Долгополовой и других. Концерты проходят также в больницах и учебных заведениях.

Помимо конкурсной программы в рамках песенного форума организуют различные мастер-классы. Например, здесь можно взять уроки пения у признанных исполнителей православной духовной песни. Есть даже мастер-класс модельера и дизайнера, тема которого «Образ и стиль православной женщины в современном обществе». Во время фестиваля устраиваются творческие встречи, беседы с интересными людьми.

**ДАТА**

21–28 февраля.

**МЕСТО**

Петропавловская крепость.

**СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ**

Взрослые — 200 руб., дети и льготники — 100 руб.



Фестиваль ледовых скульптур



Создание шедевра



## ФЕСТИВАЛЬ ЛЕДОВЫХ СКУЛЬПТУР «ЗИМНЯЯ ФАНТАЗИЯ ВОДЫ»

Каждую зиму в Санкт-Петербурге проводится фестиваль ледяных скульптур. Свои уникальные работы представляют скульпторы из Санкт-Петербурга, Архангельска, Ижевска, Рязани и Москвы. Стараниями известных скульпторов и художников в недолговечном, но таком эффектном, самой природой предоставленном материале оживают знакомые с детства герои сказок и мультфильмов, создается антураж всенародно любимых празднеств, воспроизводятся исторические события, подробно запечатленные отечественными летописями.

Каждый год мастера получают новые темы для фестиваля — «Масленица», «День влюбленных», «Шутовская свадьба», «Русские сказки» и другие. Все фестивали объединяет одно — праздничная атмосфера веселья и сказочная красота. Здесь можно увидеть Снеговика, Каменный цветок, Русалочку, кота Матроскина с Шариком, Чудо-юдо-рыбу-кит и многое другое. Гости могут посетить сказочную экологическую лабораторию в Избушке на куриных ножках, сфотографироваться у парусника пиратов Карибского моря, в сказочных санях, у ледяного самовара, Капельки и Водовоза с собачкой.

Нет отбоя от желающих загадать желание у Золотой рыбки, бросить монетку в ледяной колодец, определить время по ледовым солнечным часам, а также прочесть слово «Вода», высеченное на айсберге на 15 языках мира. На торжественном открытии присутствуют Дед Мороз и Снегурочка в сопровождении героев русских зимних сказок. Приезжайте сюда за по-зимнему хорошим настроением и отличными фотоснимками!

# КОНКУРС ДЕТСКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ТЕАТР ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»

**ДАТА**

23 февраля.

**ОРГАНИЗАТОР**Театр юных зрителей (ТЮЗ)  
им. А. А. Брянцева.**АДРЕС**

Пионерская пл., 1.

**ТЕЛЕФОН**+8 (812) 712-41-05,  
764-11-24.

«Театр глазами детей» — это ежегодный конкурс детского изобразительного творчества, который проводится ТЮЗом имени А. А. Брянцева уже более сорока лет. Возраст участников от 7 до 17 лет. К участию в конкурсе приглашаются коллективы школ, гимназий, лицеев, детских художественных школ, детских домов, интернатов, подростковых клубов. Ребята-участники смотрят спектакли, а затем свои впечатления и ощущения от них превращают в рисунки. Это могут быть эскизы декораций и костюмов к спектаклю, который бы дети хотели увидеть на сцене театра.

Свои фантазии дети воплощают в картинах и скульптурах, выполненных в разных художественных формах и сделанных с помощью различных оригинальных материалов. На конкурс принимаются: графика, акварель, гуашь, масло, пастель, скульптура малых форм, резьба по дереву и металлу, керамика, изделия из кожи. Словом, допускается все многообразие, которое подскажет фантазия ребят. Выставка открывается в ТЮЗе в феврале, и лучшие работы экспонируются целый год.



Дети смотрят спектакли, а затем свои впечатления превращают в рисунки



**ДАТА**

24–25 февраля.

**МЕСТО**Большой концертный зал «Октябрьский»,  
Филармония джазовой музыки.

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ТРИУМФ ДЖАЗА»

Первый фестиваль «Триумф джаза» состоялся в Москве в 2000 году. Поводом для его основания стали два «Независимых джаз-фестиваля», которые организовал саксофонист Игорь Бутман. Эти фестивали позволили объединить российских и американских джазменов. Тогда на концертах выступили известные американские музыканты — гитарист Джон Аберкромби, басы

Эдди Гомез и Эссиет Эссиет, а также их российские коллеги — Игорь Бутман, саксофонист Геннадий Гольдштейн, валторнист Аркадий Шилклопер и другие. После трехлетнего перерыва «Независимый джаз-фестиваль» вернулся на сцену уже под новым названием — «Триумф джаза». В 2013 году фестиваль расширил географию — он стал проходить не только в Москве, но и на концертных площадках Санкт-Петербурга.

Джазовый ансамбль «Ленинградский диксиленд»



# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ БАЛЕТА «МАРИИНСКИЙ»

**ДАТА**

Конец февраля — начало марта.

**МЕСТО**

Мариинский театр, Театральная пл., 1.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 326-41-41, 714-12-11.



В Петербург приезжают звезды балета со всего мира

В феврале 2001 года в Петербурге стартовал первый международный балетный фестиваль Мариинского театра, который впоследствии стал ежегодным. Когда-то традиционным праздником танца на мариинской сцене был фестиваль «Белые ночи», но с приходом в театр Валерия Гергиева он постепенно утратил хореографическую ориентацию, склонившись в сторону оперы. Затем появилось решение создать чисто балетный фестиваль «Мариинский» — по примеру распространен-

ных в мире подобных фестивалей танца, как, например, «Ballett Tage» Джона Ноймайера.

Сейчас это единственный в России фестиваль классического танца, участники которого — ведущие танцовщики крупнейших балетных компаний мира. Значительную часть фестивального времени занимают спектакли текущего репертуара Мариинского театра, составляющие его золотой фонд. Фестиваль завершается впечатляющим гала-концертом.

**ДАТА**

В течение месяца.

**МЕСТО**

Соревнования проводятся в районах Ленинградской области.  
Центральный старт — в поселке Токсово Всеволожского района.

## Горнолыжный КУРОРТ «ИГОРА»

На 54 км Приозерского шоссе, вблизи поселка Сосново, в самой высокой точке Ленинградской области, расположен горнолыжный курорт «Игора». На курорте имеется восемь склонов, в том числе два учебных и один для катания на «ватрушках». Склоны оснащены ленточными, бугельными и кресельными подъемниками. Имеются искусственное оснежение и освещение. Действует каток и большой SPA-комплекс, где есть бассейн, сауна, хамам, гидромассажные ванны, панорамные комнаты отдыха и тренажерный зал. Ледовый развлекательный центр располагает хоккейным полем, площадкой для керлинга, кинозалом, боулингом. К услугам гостей — пейнтбол и коттеджи.

Курорт «Игора» расположен в 54 км от Петербурга



На старт выходят даже олимпийские чемпионы и ветераны спорта

## ВСЕРОССИЙСКАЯ МАССОВАЯ ЛЫЖНАЯ ГОНКА «ЛЫЖНЯ РОССИИ»

Соревнования проходят почти во всех регионах России, и общее число любителей лыжных гонок составляет около 1,5 млн. человек. В Петербурге число гонщиков достигает 10 тыс., а вместе с районами — 25 тыс. человек. Участие в гонке принимают как профессиональные лыжники, так и любители. На старт выходят даже олимпийские чемпионы и ветераны спорта. Участникам предлагают дистанции на 5 и 10 км, а также VIP-гонку на 2014 м.

**ДАТА**

23 февраля.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., Кировский р-н, рядом с мемориалом «Невский пяточок».



В реконструкции задействованы не только танки и артиллерия, но и авиация

## ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПРОРЫВ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА. 1943 ГОД»

**Ф**естиваль посвящен годовщине февральских боев на «Невском пяточке». В этот день более четырехсот реконструкторов приезжают в Петербург из разных городов России, Белоруссии, Украины и прибалтийских стран, чтобы воспроизвести сцены февральских сражений 1943 года в районе «Невского пяточка». С этого плацдарма штурм позиций тогда вели части Ленинградского фронта (138-я стрелковая бригада), наступающие со стороны Невы, и части Волховского фронта (142-я бригада). Оборону держала немецкая пехота, усиленная артиллерией и тяжелыми пулеметами. Наступление закончилось неудачно, но «Невский пяточок» стал одним из символов героизма. На этом крохотном участке земли (отсюда и название) погибло более 50 тыс. человек.

**В** современной реконструкции задействовано до 20 единиц военной техники, включая артиллерию и авиацию. Для гостей в течение дня в районе проведения фестиваля работают музей-диорама, Выставочный зал музея-заповедника «Прорыв блокады Ленинграда» и выставка военной техники. Можно попробовать солдатскую еду, приготовленную в военно-полевой кухне, и посмотреть историческую кинохронику в полевом кинозале.



«Невский пяточок»

Лужский рубеж был построен, чтобы задержать наступление группы армий «Север» на Ленинград



**ДАТА**

В течение месяца.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., пос. Токсово, стрельбище базы СКА.

## КАТАНИЕ НА «ВАТРУШКАХ» В ПАВЛОВСКОМ ПАРКЕ

**МЕСТО**

Г. Павловск.

Павловский парк является одним из крупнейших пейзажных парков в Европе, занимая площадь около 600 га. Территория разбита на несколько ландшафтных районов — Центральный, Большая звезда, Долина прудов, Красная долина, Новая Сильвия, Старая Сильвия, Белая береза, Долина реки Славянки и Парадное поле. В любое время года в парке можно совершить поездку на лошадях. В лесу водится множество белок, которые позволяют кормить себя с рук.

Долина реки Славянки протянулась по территории парка с севера на юг. Зимой крутые склоны ее берегов являются излюбленным местом петербуржцев для катания с гор на санках и «ватрушках».

Действует прокат «ватрушек». Район «Белая береза» — самый обширный, он занимает площадь 250 га. Зимой здесь проложены многочисленные лыжни.

Берега реки Славянки



Самые подготовленные лыжники выбирают трассу протяженностью 50 км



## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЛЫЖНЫЙ МАРАФОН «ХЕПОЯРВИ»

Хепоярви — озеро на Карельском перешейке, в северо-восточной части поселка Токсово. С финского языка его название переводится как «Лошадиное озеро». Каждый год на заснеженной глади проходит лыжный марафон. В зависимости от возраста участникам предлагают дистанции 10 и 30 км. На протяжении всей трассы работают несколько пунктов питания. На стадионе дежурит медицинская бригада для оказания экстренной помощи. Самые подготовленные лыжники могут проверить свои силы на дистанции 50 км.

## ЗИМНИЕ ФАНТАЗИИ

В феврале в Петербурге проходит немало сугубо зимних событий, представляющих интерес для самых разных возрастных групп. Наиболее эффектным является фестиваль ледовых скульптур «Зимняя фантазия воды», действие которого разворачивается в Петропавловской крепости. Темы скульптур самые разнообразные — «День влюбленных», «Шутовская свадьба», «Русские сказки» и другие. Попутно осмотрите Петропавловскую крепость — посетите собор, тюрьму Трубецкого бастиона, магазин при Петербургском монетном дворе. Не пропустите полуденный выстрел пушки с Нарышкина бастиона.

Побывайте на международном фестивале-конкурсе музыкально-художественного и народного творчества «Русская сказка» в концертном зале отеля «Санкт-Петербург». Здесь можно увидеть миниатюры, сцены из спектаклей кукольного театра и театра мимики и жеста. В этом же здании находится ресторан «Чаплин-холл», известный интересными развлекательными программами, оригинальными интерьерами и хорошей кухней.

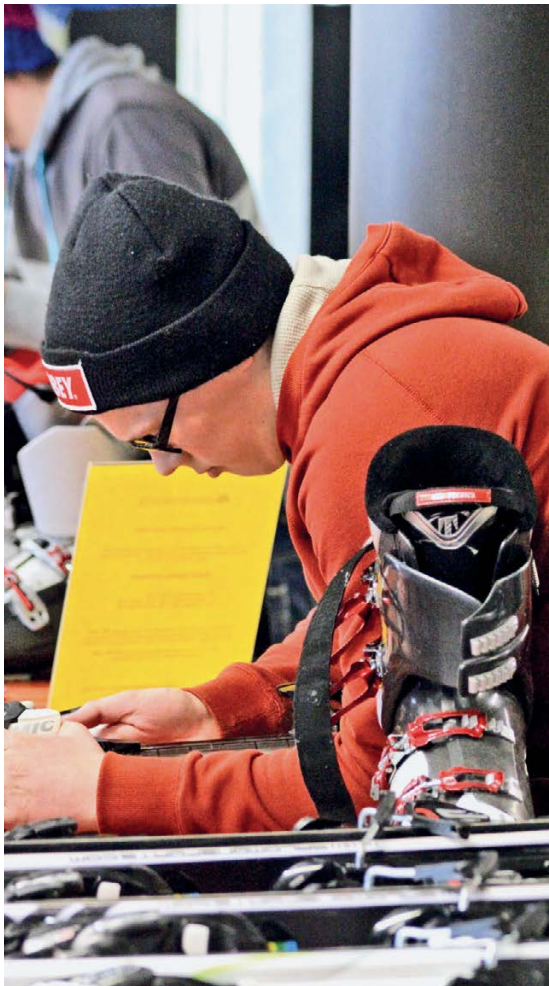
Пару дней посвятите комфортному загородному отдыху. Для этого подойдет горнолыжный курорт «Игора», расположенный на 54-м километре Приозерского шоссе, вблизи поселка Сосново. На курорте имеется восемь склонов, в том числе два учебных и один для катания на «ватрушках». Действуют каток и большой SPA-комплекс, где имеется бассейн, сауна, хамам, гидромассажные ванны, панорамные комнаты отдыха и тренажерный зал. Переночевать можно в гостинице или коттедже, а поужинать — в «Панорамном ресторане» в «Ледовом дворце».

При возвращении в Петербург загляните по пути в поселок Токсово. В феврале здесь проходит международный лыжный марафон «Хепоярви». В зависимости от возраста участникам предлагаются дистанции 10 и 30 км. Если даже вы не собираетесь принимать участие в состязаниях, сюда стоит приехать, чтобы полюбоваться замечательными ландшафтами и подышать чистейшим воздухом.



«Чаплин-холл»

Главное — тщательно подобрать лыжи



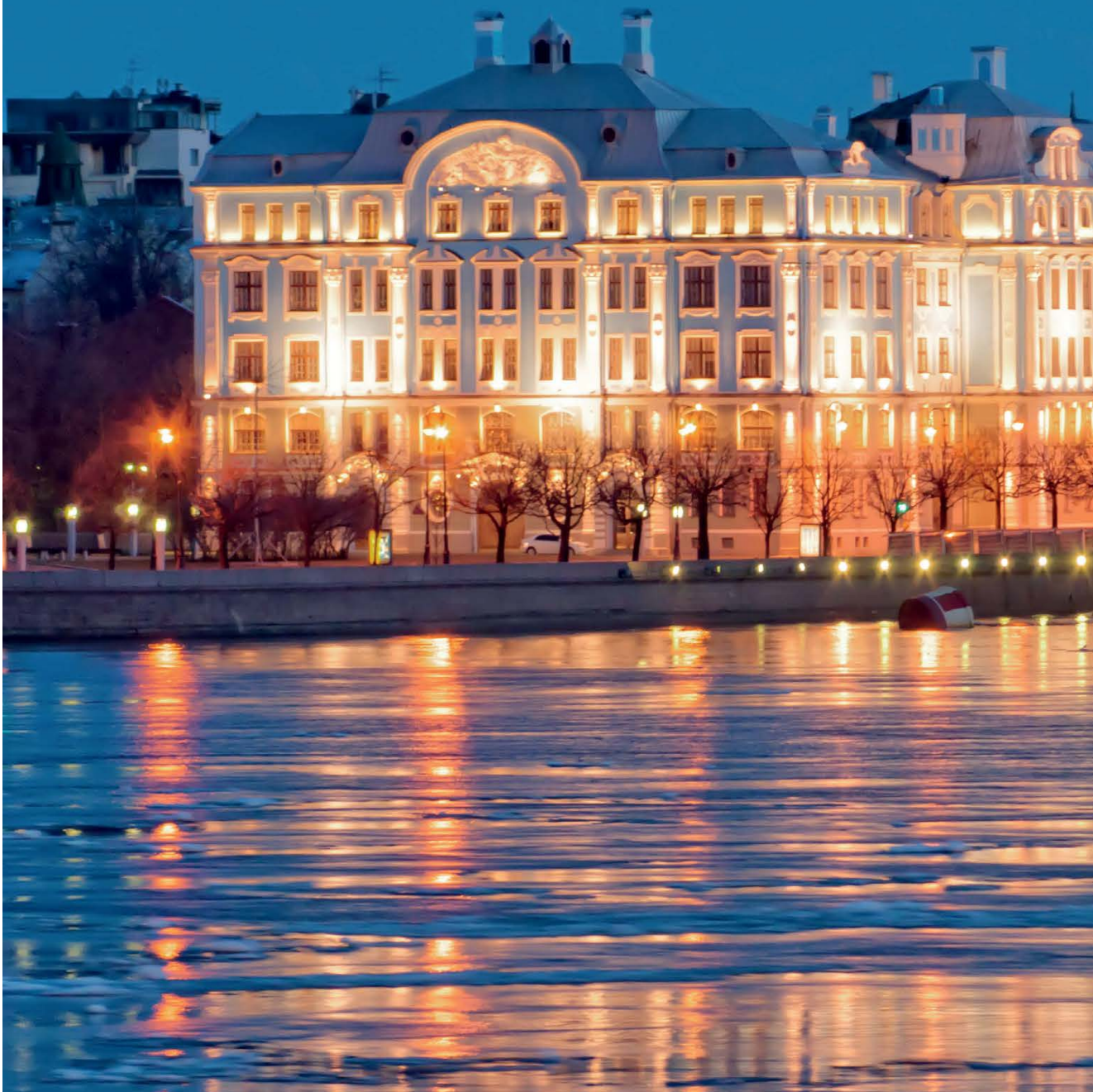
День 1

День 2

Дни 3–4

День 5

# МАРТ





# МАРТ

Казалось бы, наступление календарного марта должно означать автоматическое наступление весны. Однако март в Петербурге — типичный зимний месяц со снегопадами, пасмурным небом и холодными ветрами. Он переносится наиболее тяжело, поскольку, глядя в календарь, хочется верить в теплые лучи весеннего солнца и мечтать о том, что вот-вот сугробы растут, открыв зеленые пятна травы, перезимовавшей под снегом с прошлого года.

Увы, до конца марта весна на северо-запад России обычно не приходит, поэтому лучшим времяпрепровождением являются спектакли, концерты, выставки, проводимые в закрытых помещениях. Тем не менее дыхание весны уже ощутимо — наиболее красноречиво об этом свидетельствуют массовые празднования Масленицы. В Петербурге в этом месяце отмечают уникальный праздник — День Мартовского кота.

## Праздничная классика



Духовой оркестр

### Фестиваль «ЯПОНСКАЯ ВЕСНА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ» ▶62

Знакомство с историей, культурой, искусством и досугом многоликой Японии проходит сквозь призму спектаклей, интерактивных программ, концертов, мастер-классов и лекций.

### Весенний фестиваль «ВКУС ЗВУКА» ▶63

Только на этом фестивале можно услышать

звучание сразу четырех арф. Вряд ли где-нибудь еще удастся услышать маримбы и перкуссии. Музыкальные гурманы оценят звучание органа и виртуозную игру квартета деревянных духовых инструментов.

### Масленица ▶64

В программе: выставки, конкурсы, мастер-классы, цирковые представления, угощения и ярмарки. Проводы зимы и встреча весны проходят во многих театрах, музеях, а также

живописных парках Петербурга и его пригородах.

### Фестиваль-конкурс хореографического искусства «СЛАВЯНСКИЙ КУБОК» ▶66

Фестиваль был рожден в Санкт-Петербурге в 2004 году и является визитной карточкой Северной столицы.

### День Мартовского кота ▶67

В последние дни марта по многолетней

традиции в Государственном Эрмитаже проходит «День Мартовского кота» — акция специального проекта, разработанного только в этом музее и посвященного живущим здесь котам.

### Российский конкурс детско-юношеского художественного творчества «ТИХВИНСКИЙ ЛЕЛЬ» ▶68

В рамках конкурса проходят гала-концерты, мастер-

## Музыка и танцы



Под знаком рока

## Экскурс в историю



Поездка в Тихвин

Средняя температура днем: -4 °С  
Средняя температура ночью: -10 °С  
Количество осадков: 27 мм  
Высота снежного покрова: 30 мм  
Количество дней с осадками в месяце: 21



классы, презентация регионов-участников, развлекательная и экскурсионная программы.

### Народное гулянье «ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА» в Ленинградской области ▶69

В Гатчине праздничные гулянья проходят в парке перед Приоратским дворцом. Гости катаются с ледяных гор, участвуют в масленичных играх и забавах, слушают выступления фоль-

клорных ансамблей, совершают прогулки на санях, запряженных лошадьми.

### Открытый чемпионат по ралли-спринту «ЛУЖСКИЙ РУБЕЖ» ▶70

В память о боях в Лужском районе ежегодно проводят соревнования по ралли под названием «Лужский рубеж». Обычно в гонках принимают участие около 40 команд.

### Фестиваль «ЛИТЕРАТУРА И КИНО» ▶71

Многие знают, что с Гатчиной связаны имена известных русских писателей, поэтов, художников, но немногим известно, что этот город является своеобразной «кузницей» российского кино. Программа фестиваля включает конкурсы полнометражных и короткометражных фильмов, анимации,

а также ретроспективные показы и тематический показ фильмов «Планета детей».

### Ужасы Петербурга ▶71

Гибель княжны Таракановой и Павла I, поиски гоголевским чиновником своего носа, летающая шинель дама, старуха-процентщица, убитая Раскольниковым, — все эти легенды обретают здесь реальные очертания.

## Приключения и тайны



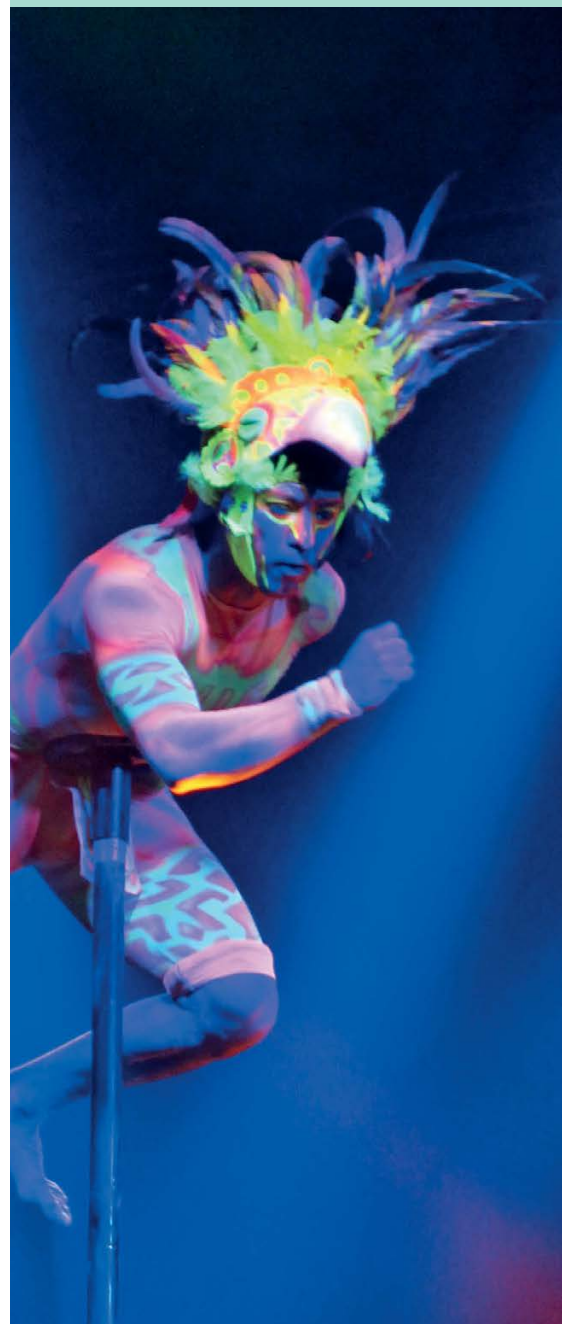
«Ужасы Петербурга»

## Активные развлечения



Масленичные гулянья

## Семейный отдых



Под куполом цирка

**ДАТА**

1 марта–31 мая.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Различные музейные площадки города, театры, университеты и парки.

**СТОИМОСТЬ**

Свободный вход; стоимость билетов на концерты и спектакли необходимо уточнять.

## Музей кукол

**АДРЕС**

Ул. Камская, 8.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 327–72–24.

**РЕЖИМ РАБОТЫ**

Ежедневно с 10.00 до 18.00.

**СТОИМОСТЬ**

Взрослый — 150 руб., школьный — 70 руб., детский (с 3 лет) — 50 руб. Любительская фотосъемка — бесплатно.

Экспозиция, разместившаяся в восьми залах, рассказывает об истории куклы — от архаической до современной. Важную часть экспозиции составляют куклы, текстильные коллажи, маски, выполненные студентами постановочного факультета Академии театрального искусства. Каждая витрина представляет собой сцену, на которую выходят кукольные персонажи, что создает эффект своеобразного погружения зрителя в волшебную кукольную атмосферу. Один из залов посвящен русским традиционным обрядам и праздникам. В Зале восточно-славянской куклы представлены деревянные скульптуры, куклы-обереги, обрядовые куклы, демонстрирующие роль куклы в праздниках и повседневной жизни славян. В Зале сказок и литературных персонажей можно увидеть царя Салтана и Царевну-Лебедь. В Театральном зале представлены маски, панно и другие праздничные аксессуары. Имеется и Зал для взрослых, где уединились куклы, посвященные эротике, — русалки, полногрудые сфинксы, трогательная семья неандертальцев.

На втором этаже музея действуют две мастерские по изготовлению сувенирных кукол, кукол-подвесок и кукол в народных национальных костюмах. В специальной мастерской создают более сложные куклы в светских, военных и исторических костюмах. Здесь работают мастера известной петербургской фирмы «Потешный промысел», которая уже много лет занимается возрождением традиций изготовления петербургских сувенирных кукол. Для желающих еженедельно по воскресеньям в 11 часов проводится мастер-класс по изготовлению кукол из ткани.

# ФЕСТИВАЛЬ «ЯПОНСКАЯ ВЕСНА В САНКТ- ПЕТЕРБУРГЕ»

Необязательно ехать в далекую Страну восходящего солнца, чтобы почувствовать всю красоту японской весны. Каждый год в Петербурге с марта по май проходит фестиваль «Японская весна в Санкт-Петербурге». Знакомство с историей, культурой, искусством и досугом многоликой Японии проходит сквозь призму спектаклей, интерактивных программ, концертов, мастер-классов и лекций.



Знаменитая японская чайная церемония



Японка



Вкус музыки лучше всего ощущается в уютной обстановке домашних интерьеров дворянского гнезда

## ВЕСЕННИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ВКУС ЗВУКА»

Нередко вкусное блюдо, состоящее из большого количества ингредиентов, хочется назвать симфонией. Нередко имеет место и обратная ситуация, когда кажется, что тот или иной звук имеет определенный вкус. Есть звуки сладкие, острые, горькие — такие возникают ассоциации. Ощутить вкусовые качества музыки позволяет фестиваль «Вкус звука», который проходит в доме известного русского композитора.

Разумеется, никто не будет раскладывать звуки по тарелкам, а потом дегустировать их. Устроившись в уютном кресле в домашней атмосфере, здесь можно насладиться чарующим звучанием шедевров мировой музыкальной сокровищницы, чтобы уловить тонкие вкусовые ассоциации. Во время фестиваля можно почувствовать пряность старины, терпкость модерна, богатство вкусовой гаммы классики.

Гостей ожидают многочисленные подарки, сюрпризы и удивительные музыкальные открытия. Например, только на фестивале можно услышать на концерте звучание сразу четырех арф. Вряд ли где-нибудь еще удастся услышать маримбы и перкуссии. Музыкальные гурманы оценят звучание органа и виртуозную игру квинтета деревянных духовых инструментов.

В репертуаре есть также концерты струнных камерных ансамблей и квартета саксофонов. Здесь исполняют сочинения Эдуардо Ангуло, Малкольма Арнольда и Игоря Стравинского. Особую утонченную атмосферу на празднике создает уютная обстановка домашних интерьеров дворянского гнезда, где в старину также звучала классическая музыка.

**ДАТА**  
2–31 марта.

**МЕСТО**  
Мемориальный музей-квартира Н. А. Римского-Корсакова.

**АДРЕС**  
Загородный пр., 28.

**ТЕЛЕФОН**  
+7 921 562–48–22, +7 911 765–76–40.

**СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ**  
400 руб.

## БОТАНИЧЕСКИЙ САД

**ДАТА**  
8 марта.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**  
Ботанический сад.

**СТОИМОСТЬ**  
150–250 руб.

Провести 8 Марта необычно и трогательно поможет старейший в России Ботанический сад, который ежегодно в Международный женский день устраивает музыкальную прогулку. Многочисленные оранжереи удивительных растений, собранных со всех уголков Земли, под живую музыку позволят почувствовать весну особенно ярко и интересно.

Подарите женщине музыкальную прогулку по Ботаническому саду



**ДАТА**

Ориентировочно 11–17 марта (восьмая неделя перед Пасхой).

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Театры, музеи, парки Санкт-Петербурга и Ленинградской обл.

**ВХОД**

Свободный.



Масленица в Летнем саду



Какая Масленица без блинов!

Чарующие звуки арфы



## МАСЛЕНИЦА

Для тех, кто не представляет Масленицу без народных гуляний, блинов и традиционных русских забав, Петербург станет отличным местом для празднования древнего славянского праздника. В программе: выставки, конкурсы, мастер-классы, цирковые представления, угощения и ярмарки. Проводы зимы и встреча весны проходят во многих театрах, музеях, а также живописных парках Петербурга и его пригородов.

На главной масленой площадке в Юсуповском саду шумит ярмарка и балаган. Здесь можно увидеть шоу пиротехнических дымов, прокатиться с ледяной горки, принять участие во взятии снежного городка и всенародном целовании! Петербуржцев и гостей города развлекают фольклорные коллективы и мастера кулачного боя. Красочны сказочный аттракцион «Круговерть» и фантастическая баталия за главный символ весны — Мяч-солнце. Кульминацией праздника является сожжение чучела.

На Заячьем острове у стен Петропавловской крепости горожан ждут ярмарка народных промыслов, мастер-классы для детей, конкурсная программа. Участники праздника покоряют масленичный столб и сражаются мешками на бревне. В Летнем саду есть



Праздник прощания с Масленицей в Петропавловской крепости

## МАСЛЕНИЦА В ПЕТЕРБУРГЕ

возможность насладиться всеми атрибутами настоящего русского гулянья, где особый колорит привносят коробейники в ярких народных костюмах, зазывающие толпу и предлагающие гостям лакомства. Сад разбит на интерактивные зоны, где каждый может найти дело по душе — кто-то займется росписью матрешки-тантамареску, кто-то померяет силы в перетягивании каната. Есть возможность принять участие в мастер-классе по изготовлению народных игрушек, дети могут покататься на пони. На протяжении всего праздника в саду работают аниматоры, ходулисты, уличные театры.

**А** в ЦПКиО им. С. М. Кирова предлагают специальную программу конно-трюковой группы, которая демонстрирует эффектные элементы настоящей казачьей джигитовки! Произвольная джигитовка, работа с оружием, прыжки через препятствия — все это мастерски и ловко выполняют лихие всадники. После основной программы любой желающий может познакомиться с лошадьми, попробовать себя в роли наездника и получить первые уроки верховой езды от настоящих мастеров — постоянных участников чемпионата России по джигитовке.

Павловский парк



Аквапарк — прекрасное место для тех, кто уже в марте мечтает о купании в теплом море



Масленичные гулянья приходятся на восьмой неделе перед Пасхой и длятся несколько дней. Побывайте в Юсуповском саду, где можно увидеть шоу пиротехнических дымов, прокатиться с ледяной горки, принять участие во взятии снежного городка и всенародном целовании! Затем отправляйтесь в Петропавловскую крепость, чтобы покорить масленичный столб и сразиться мешками на бревне. Загляните в Летний сад — здесь особый колорит создают коробейники в ярких народных костюмах, зазывающие толпу и предлагающие гостям лакомства.

Вкус имеют не только лакомства, но и музыка. Чтобы убедиться в этом, побывайте на весеннем фестивале «Вкус звука». Только здесь вы услышите звучание сразу четырех арф, звуки маримбы и перкуссии. Концерты проходят в Мемориальном музее-квартире Н. А. Римского-Корсакова.

Отведав «музыкального пирога», отправляйтесь за город — там тоже празднуют Масленицу. Например, в Гатчине праздничные гулянья проходят в Приоратском парке на площади перед Приоратским дворцом. Гости катаются с ледяных гор, участвуют в масленичных играх и забавах, слушают выступления фольклорных ансамблей, совершают прогулки на санях, запряженных лошадьми. Здесь можно интересно и весело провести весь день. Вечером сходите в кинотеатр «Победа» — в это время в Гатчине проходит фестиваль «Литература и кино».

В последние дни марта по многолетней традиции в Государственном Эрмитаже проходит «День Мартовского кота» — акция специального проекта, разработанного только в этом музее и посвященного живущим здесь котам. С Дворцовой площади отправляйтесь в торгово-развлекательный комплекс «Планета Нептун», где действует аттракцион нового поколения под названием «Ужасы Петербурга». Сильные впечатления вам гарантированы!

Один день посвятите активным развлечениям. На ваш выбор — аквапарк «Вотервиль» или катание на «ватрушках» в Павловском парке. В первом случае в вашем распоряжении — водные горки, фонтаны, спуски по горной реке, плавательные бассейны и релаксационные джакузи, во втором — крутые заснеженные склоны реки Славянки у Паловского дворца. Действует прокат «ватрушек». В обоих случаях вам гарантируют хорошее настроение.

День 1

День 2

День 3

День 4

День 5

**ДАТА**

29 марта — 2 апреля.

**МЕСТО**

КДЦ «Московский», Московский пр., 152..

**БАР «СИНИЙ ПУШКИН»****АДРЕС**

Ул. Херсонская, 43/12.

**БРОНИРОВАНИЕ СТОЛИКА ПО ТЕЛЕФОНУ**

+7 981-857-5101.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**Пн.–чт. с 11.00 до 2.00; пт. с 11.00 до последнего посетителя;  
сб. с 14.00 до последнего посетителя; вс. с 14.00 до 2.00.**СРЕДНИЙ СЧЕТ**

700–800 руб. без напитков.

За гостиницей «Москва» на площади Александра Невского находится бар с интригующим названием «Синий Пушкин». Под большими окнами красуются надписи: «Drink'n'Rock» и «Best Burgers in the World», а над дверью — два портрета Александра Сергеевича с синим лицом. Любой прохожий сразу начинает мучиться вопросом, почему же Пушкин — синий, и заходит внутрь. Там ему рассказывают легенду, как великий поэт, гуляя по городу на Неве, зашел в какой-то кабак, где ему предложили попробовать заморский напиток с вишенкой. Он попробовал, но подавился косточкой и оттого посинел! Поэта спасли, но история в народной памяти сохранилась и дала название бару. Сейчас даже есть коктейль «СПушкин», но вишенка подается без косточки. Бар «Синий Пушкин» открыл лидер группы «Рубль» Сергей Шнуров совместно с фотографом и предпринимателем Иваном Ушковым. Внутри интерьер бара выполнен в духе старой богемной квартиры — мягкая кожаная мебель, торшеры с бахромой, обои с золотистыми вензелями, большое количество ретро-фотографий и живописи из коллекций владельцев. Заведение рассчитано на аудиторию 24–35 лет.



Бар «Синий Пушкин»



В конкурсе принимают участие около 70 танцевальных коллективов из разных регионов России

## ФЕСТИВАЛЬ- КОНКУРС ХОРЕОГРА- ФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «СЛАВЯНСКИЙ КУБОК»

В мероприятии принимают участие около 70 танцевальных коллективов из разных регионов России. Конкурс проходит по четырем номинациям — эстрадный, народный, классический танец и солисты. Фестиваль завершается гала-концертом в театральном зале «Карнавал» (Невский пр., 39).

# ДЕНЬ МАРТОВСКОГО КОТА

В последние дни марта по многолетней традиции в Государственном Эрмитаже проходит «День Мартовского кота» — акция специального проекта, разработанного только в этом музее и посвященного живущим здесь котам. В музее кошки приобрели законный статус и несут свою охранительную миссию.

Выступая на открытии праздника, директор Эрмитажа Михаил Пиотровский подчеркивает, что «коты стали очень важной частью нашей эрмитажной жизни и одной из значительных эрмитажных легенд. Наши четвероногие друзья ведут свою историю с начала XVIII века, когда Петр I впервые поселил в Зимнем дворце привезенного из Голландии кота».

В рамках акции «Мой эрмитажный кот» посетители вместе с известными художниками рисуют котов на специальных фанерных щитах. В залах музея гости могут принять участие в интерактивной игре, знакомящей с коллекциями

Эрмитажа, совершив, таким образом, «Путешествие за эрмитажным котом».

На чердаке Зимнего дворца разворачивают выставки живописи, графики и фотографии, посвященные котам. Под девизом «Лучше котов могут быть только... кошки» выставляют работы студентов, занимающихся в творческих секциях Студенческого клуба Молодежного центра Эрмитажа, и профессиональных художников.

Мой эрмитажный кот



**ДАТА**  
Конец марта.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**  
Дворцовая площадь, Государственный Эрмитаж.

## Музей «РЕСПУБЛИКА КОШЕК»

**ДАТА**  
Весь март.

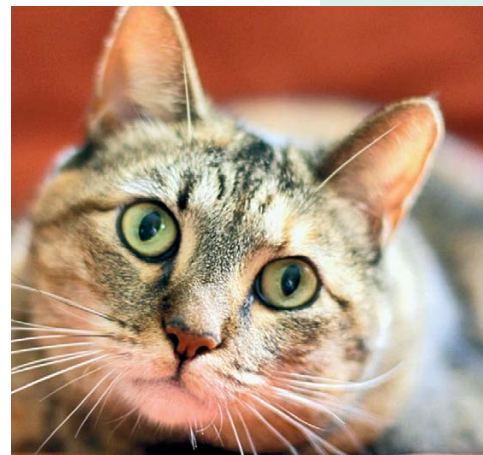
**АДРЕС**  
Ул. Якубовича, 10.

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (812) 312-04-87.

**РЕЖИМ РАБОТЫ**  
Ежедневно с 11.00 до 22.00.

**СТОИМОСТЬ**  
Однократная виза на один час (первое посещение): 200 руб. (будни), 300 руб. (выходные). Дети до 3 лет — бесплатно.

Какой март обходится без «пения» котов? В Петербурге для них даже сделали отдельную республику. Открытие оригинального музея пришлось на дату 8 июня, поскольку в этот день в Северной столице уже несколько лет отмечается Всемирный день петербургских кошек и котов. «Республика кошек» — не просто музей, а еще и выставочное пространство, дискуссионный клуб, арт-кафе, библиотека, магазин и место постоянного жительства десяти кошек, с которыми могут пообщаться все желающие. Кстати, две из них прибыли из Эрмитажа и в прошлом защищали произведения искусства от крыс и мышей. Гости «кошечьей республики» могут почитать специальную литературу, посмотреть фильмы из «Кототеки», проконсультироваться с зоопсихологом, купить оригинальные сувениры — от магнитиков и наборов открыток до шарфов, тарелок и кукол. Здесь нередко проходят выставки, мастер-классы, лекции, праздники и даже концерты. В клубе можно отдохнуть от суеты, выпить чашечку чая, поиграть в настольные игры. Живые кошки обитают в специальной комнате, где с ними есть возможность поиграть и сфотографироваться.



С кошками можно поиграть и сфотографироваться

**ДАТА**

8–11 марта.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., г. Тихвин, ул. Карла Маркса, 30, Дворец культуры.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (81367) 73–802.

# РОССИЙСКИЙ КОНКУРС ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА «ТИХВИНСКИЙ ЛЕЛЬ»



Древний Тихвин

«Тихвинский Лель» — это творческая лаборатория взрослых и детей

Конкурс проходит в Тихвине с 1991 года. «Тихвинский Лель» стал одним из самых масштабных проектов, направленных на поддержку юных дарований не только Ленинградской области, но и России. За годы проведения конкурса древний Тихвин посетили участники из Москвы, Санкт-Петербурга, Мурманска, Челябинска, Якутска, Екатеринбургa и других городов страны.

С 2009 года в конкурсе кроме номинаций «Хореография» и «Исполнение на народных инструментах» открыта новая номинация — «Вокал». В рамках мероприятия проходят га-ла-концерты, мастер-классы, презентации регионов-участников. Конкурс «Тихвинский Лель» — это творческая лаборатория сотрудничества взрослых и детей, настоящий праздник детства.



# НАРОДНОЕ ГУЛЯНЬЕ «ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА» В ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**ДАТА**

14 – 17 марта.

**МЕСТО**Центральные площади и парки  
в райцентрах.

Главное угощение

Празднование Масленицы



**В** Гатчине праздничные гулянья проходят в Приоратском парке перед дворцом. Гости катаются с ледяных гор, участвуют в масленичных играх и забавах, слушают выступления фольклорных ансамблей, совершают прогулки на санях, запряженных лошадьми. В торговых рядах можно согреться горячим чаем, угоститься блинами и всякими вкусностями.

**В** Луге центральная площадка Заречного парка превращается в широкий двор, на котором идет представление, посвященное старинным традициям празднования Масленицы на территории Псковской, Новгородской и Ленинградской областей. Здесь, например, можно увидеть театрализованный обряд «Величание молодых» с участием реальных молодоженов и обряд «Осмеяние холостых». На терри-

тории парка находятся различные игровые площадки: «Бой мешками», «Зимние эстафеты», «Взятие снежного городка», «Детские забавы». Для гостей организуют конкурсы по перетягиванию каната, исполнению частушек, поеданию блинов. Проходит конкурс силачей и состязания по ловкости, когда нужно взобраться на ледяной столб с подарками на самом верху.

**В** Кириши на площади «Новогодней елки» в этот день разворачивается действие конкурсной программы «Мисс Масленица». В Выборге на Батарейной горе водят хороводы, катаются на лошадях, а вечером устраивают зажигательную масленичную дискотеку. Разумеется, всех желающих угощают огромными блинами — в этот праздник не хлеб, а блин всему голова.

**ДАТА**  
23 марта.

**МЕСТО**  
Ленинградская область, г. Луга, Лужский полигон.

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (81372) 2-37-86, 2-76-37.

## ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ ПО РАЛЛИ-СПРИНТУ «ЛУЖСКИЙ РУБЕЖ»



Зимнее ралли отличается особым накалом страстей

Лужский оборонительный рубеж — это комплекс оборонительных сооружений, построенный летом 1941 года с целью задержать наступление немецких войск на Ленинград. В память о боях в районе ежегодно проводят соревнования по ралли под названием «Лужский рубеж». Обычно в гонках принимают участие около 40 команд из Санкт-Петербурга, Великого Новгорода, города Луги и Лужского района. Каждый год проводится восемь этапов данного соревнования: четыре из них — в Лужском районе и еще четыре — в Батецком. Трасса Лужских этапов проходит по территории артиллерийского полигона, а также Скребловского, Волошовского и Ям-Тесовского сельских поселений.



Гатчинский кинотеатр «Победа»



Поиски гоголевским чиновником своего носа

Гибель княжны Таракановой

## ФЕСТИВАЛЬ «ЛИТЕРАТУРА И КИНО»

Многие знают, что с Гатчиной связаны имена известных русских писателей, поэтов, художников, но немногим известно, что этот город является своеобразной «кузницей» российского кино. В 1896 году здесь проходили съемки первой документальной ленты, посвященной восшествию на престол Николая II. Всего же в этих местах было снято более сотни документальных, научно-популярных и художественных фильмов, в числе которых «Александр Суворов», «Софья Перовская», «Открытая книга», «Уходя-уходи», «Левша» и многие другие. С 1995 года гатчинский кинофестиваль «Литература и кино» ежегодно представляет новинки российского и мирового кинематографа.

Программа фестиваля включает конкурсы полнометражных и короткометражных фильмов, анимации, а также ретроспективные показы и тематический показ фильмов «Планета детей». В рамках фестиваля традиционно проводятся творческие встречи, круглые столы, поэтические и музыкальные вечера, гала-концерты и выставки.

### ДАТА

29 марта – 3 апреля.

### АДРЕС

Гатчина,  
кинотеатр «Победа».

### ТЕЛЕФОН

+ 8 (81371) 9–35–15.

## УЖАСЫ ПЕТЕРБУРГА

### АДРЕС

Ул. Марата, 86, ТРК «Планета Нептун».

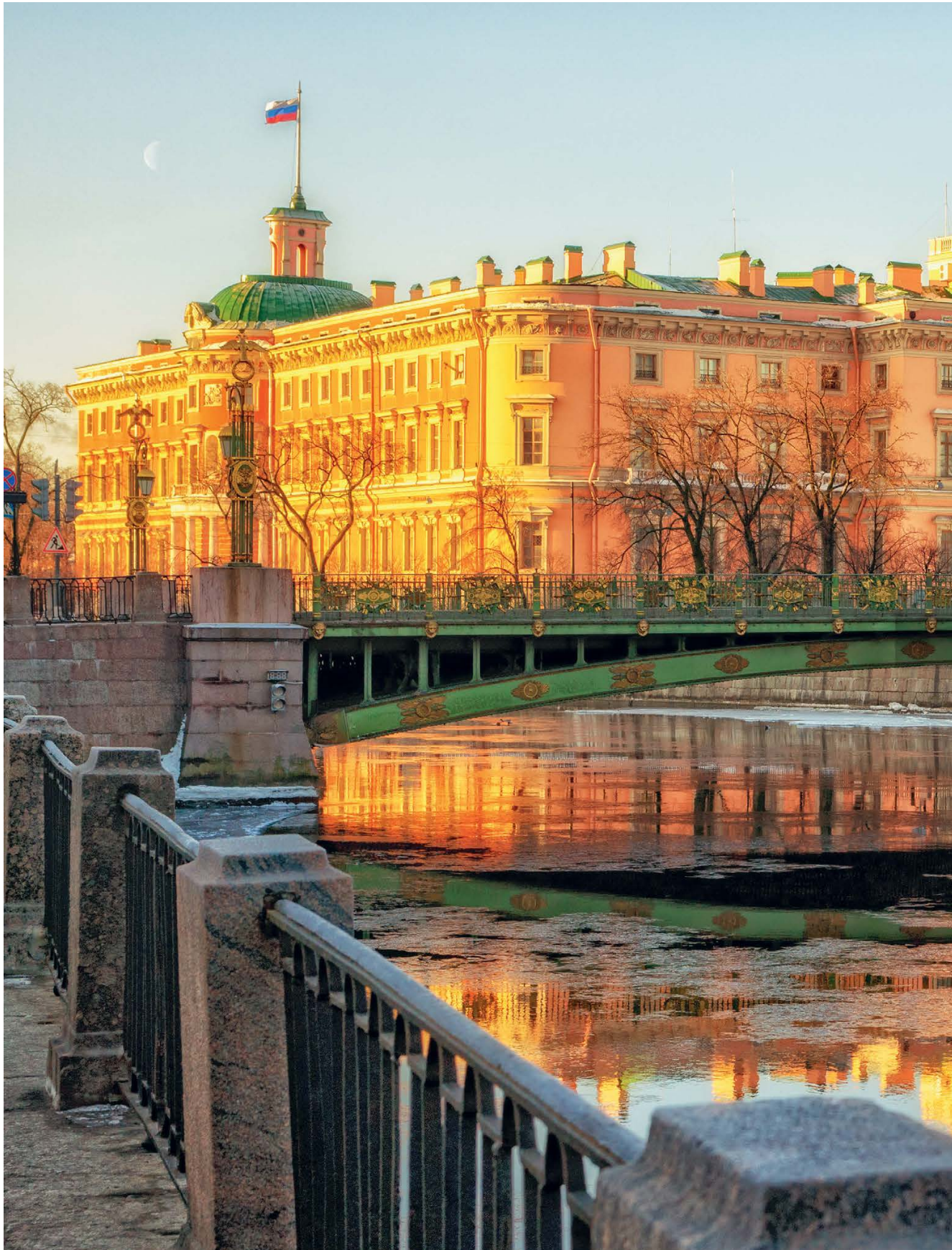
### ТЕЛЕФОН

+8 (812) 313–07–04.

В торгово-развлекательном комплексе «Планета Нептун» действует аттракцион нового поколения под названием «Ужасы Петербурга», создателям которого удалось сделать своеобразную интерактивную выставку в петербургском стиле, со вкусом представляющую коллекцию самых известных и в то же время леденящих душу эпизодов из литературного и исторического наследия города.

Сценарий шоу строится на смене эмоциональных состояний: зрителям бывает то весело, то жутко, но всегда — интригующе. Театральное декорирование каждой комнаты выполнено крайне скрупулезно. Чего только стоит помещение, сплошь обитое массивными баками и всяческими трубами — пять тонн железа! Это котельная Политехнического института, где, по преданию, сожгли труп Григория Распутина. Очевидцы говорили, что во время кремации он поднялся из гроба.

Гибель княжны Таракановой и Павла I, поиски гоголевским чиновником своего носа, летающая шинель и ожившая пиковая дама, старуха-процентщица, убитая Раскольниковым, — все эти легенды обретают здесь реальные очертания. Можно даже, спрятавшись за театральными кулисами, увидеть, как смерть оборвет финальную игру композитора Петра Чайковского. В проекте задействованы новейшие разработки голографической проекции, последние достижения аниматроники (двигающиеся восковые фигуры), подвижные платформы. Роли делят между собой актеры и роботы с жизнеподобными силиконовыми лицами. Лабиринт состоит из 13 комнат, каждая из которых насыщена образами и сюжетами петербургской мифологии. Аттракцион занимает площадь 1300 кв. м и может принимать 20 посетителей каждые 10 минут. Дети до 12 лет в лабиринт не допускаются. Время сеанса — 45–50 минут.



АПРЕЛЬ



# АПРЕЛЬ

С приходом апреля долгожданная весна в Санкт-Петербурге так и не наступает. По-прежнему на улицах лежат сугробы, изредка идет снег. Тем не менее температура воздуха медленно, но неуклонно поднимается вверх. Весна всегда приходит внезапно. В середине месяца снежный покров может бесследно исчезнуть всего за несколько дней. Земля, освобожденная от снежного плена, прогревается теплыми лучами солнца и наполняет воздух ароматами, свойственными только этому месяцу года.

Апрель наполнен ожиданием желанного лета. Это месяц хорошего настроения — не зря он начинается с празднования Дня смеха. В этот период в городе проходит немало музыкальных и танцевальных праздников, название которых неизменно связано с весной. Это время автомобильных выставок и модных дефиле — пора готовиться к лету!

И это время, когда можно еще успеть насладиться сугубо зимними развлечениями.

## Праздничная классика



Спектакль в «Чаплин-холле»

## Музыка и танцы



Апрель — время легкой музыки и песен

«СМЕШНОЙ ФЕСТИВАЛЬ» ▶76  
В День юмора и смеха театр «Мимигранты» организует праздничный парад в центре Петербурга. Фестиваль открывает полуденный выстрел из пушки в Петропавловской крепости в исполнении легендарного клоуна Вячеслава Полунина.

Музей шоколада ▶77  
В апреле в Петербурге еще прохладно и потому неплохо запастись калориями, съев... телефонный аппарат.

Фестиваль Международного культурного сотрудничества «ВСЕ ФЛАГИ» ▶78  
В рамках праздника каждый год в Царское Село съезжаются деятели культуры со всего мира, проходят выставки и концерты.

Выставка «МИР АВТОМОБИЛЯ» ▶79  
Более двадцати лет экспозиция собирает под одной крышей российских и иностран-

ных производителей, дистрибьюторов и дилеров всемирно известных брендов автомобильной техники и комплектующих.

Петербургская азартуба ▶79  
Это наиболее реалистичный симулятор свободного падения на территории Северо-Западного региона России

Неделя Pret-a-Porter «ДЕФИЛЕ НА НЕВЕ» ▶80

Дизайнеры, производители, продавцы, стилисты и модники собираются в Манеже Кадетского корпуса, чтобы увидеть новые коллекции, поговорить о настоящем и будущем русской моды, разгадать головоломки, которые вновь и вновь придумывает непредсказуемое время.

Международный театральный фестиваль «ВСТРЕЧИ В РОССИИ» ▶82  
Фестиваль появился после распада СССР как возможность сохранить связи между бывшими

## Экскурс в историю



Историческая реконструкция

Средняя температура днем: +7 °С  
Средняя температура ночью: +2 °С  
Количество осадков: 31 мм  
Высота снежного покрова: 10 мм  
Количество дней с осадками в месяце: 17



республиками. Всех участников объединяет русский язык. За всю историю фестиваля было поставлено более 150 спектаклей.

Выставка восковых фигур «ЦАРСКАЯ ДИНАСТИЯ В ЛИЦАХ» ▶82  
В здании Строгановского дворца работает постоянная выставка восковых фигур «Царская династия в лицах», где можно лицом к лицу встретиться с Иваном Грозным, Екатериной I, Петром II и другими известными историческими персонажами.

Фестиваль «ДЖАЗОВАЯ ВЕСНА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ» ▶83  
Участники фестиваля — российские и зарубежные исполнители и коллективы. Есть дневные и вечерние программы для новичков и закоренелых джазменов.

Международный фестиваль балета «DANCE OPEN» ▶84  
Фестиваль постоянно радует зрителей своим

звездным составом. Для учащихся балетных школ со всего мира проводятся мастер-классы.

Библионочь ▶85  
Специально для полуночников готовят оригинальную культурную программу, в которую входят мастер-классы, литературные квесты, конкурсы и встречи с писателями.

Международный кинофестиваль «МОРЕ ЗОВЕТ!» ▶86  
Главной задачей петербургского морского кинофестиваля является возможность задуматься, насколько человек зависим от океанских ресурсов и как важно сохранить биологическое равновесие Мирового океана, который занимает две трети земной поверхности.

Санкт-Петербургский книжный салон ▶87  
Крупнейшая книжная ярмарка ежегодно собирает до 40 тыс. любителей книги. Это настоящее книжное Эльдorado!

## Активные развлечения



Спорт — это жизнь!

## Семейный отдых



Отдых под звуки там-тама

## Приключения и тайны



Библионочь — время романтиков

**ДАТА**  
1 апреля.

**МЕСТО**  
Малая Конюшенная и Малая Морская улицы.

## «СМЕШНОЙ ФЕСТИВАЛЬ»

В День юмора и смеха театр «Мимигранты» организует праздничный парад в центре Петербурга. Фестиваль открывает полуденный выстрел из пушки в Петропавловской крепости в исполнении легендарного клоуна Вячеслава Полунина. Поскольку 1 апреля (по новому стилю) родился Николай Васильевич Гоголь, шестые, посвященное дню рождения писателя, начинается от дома № 17 по Малой Морской улице, где жил писатель. Отсюда колонна веселых демонстрантов в сопровождении джамперов и ходулитов отправляется по Невскому проспекту к памятнику Гоголю на Малой Конюшенной улице. В этот день можно побывать на Сорочинской ярмарке, где не только торгуют сувенирами и разносолами, но и звучит музыка — посетителям предлагают богатую

развлекательную программу, включающую театральные и вокальные выступления, танцевальное шоу. В один из таких фестивалей на Невском проспекте состоялось торжественное открытие памятного знака «След адмирала де Рибаса», посвященного основателю столицы смеха Одессы.

В рамках фестиваля проходит праздник «Гоголь-Моголь, или Праздник витамина С», в котором участвуют: барабан-шоу театра «Мимигранты», артисты театров «им. Которого...» и «МИ МИнор», театр на ходулях «Съе Шосу», клоун Клёпа (Олег Посполитак), «Песочное шоу» Евы Айбазовой, театр Огня «Vasana». Множество ярких впечатлений и хорошее настроение вам обеспечены!

Ни один смешной фестиваль не обходится без клоуна



## ДЕТСКИЙ МИР

Апрель начинается с празднования Дня юмора и смеха. Чтобы поднять настроение, после полуденного выстрела пушки в Петропавловской крепости отправляйтесь на Малую Морскую улицу. Отсюда театр «Мимигранты» под чутким руководством легендарного клоуна Вячеслава Полунина организует праздничное шествие. На Малой Конюшенной улице действует Сорочинская ярмарка, где торгуют сувенирами и разносолами, посетителям предлагают богатую развлекательную программу. Детям наверняка понравятся джамперы и ходулиты.

На Невском проспекте в Строгановском дворце загляните в магазин «Музей шоколада». Сладкие экспонаты можно не только посмотреть, но и купить. Здесь понимаешь, что из шоколада реально сделать все что угодно — фигурки животных, сказочных персонажей, телефонов, автомобилей, компьютеров и пр. После «шоколадного» музея отправляйтесь в «восковой» — экспозиция восковых фигур «Царская династия в лицах» расположена здесь же — в здании Строгановского дворца. Вас обязательно впечатлит встреча с Иваном Грозным, Екатериной I, Петром II и другими историческими персонажами.

Поезжайте за город — в Павловский дворец, где детям предлагают интерактивную программу «Ее Величество пуговица» — путешествие в мир исторического костюма, его деталей и аксессуаров. Параллельно вы увидите Парадный и Египетский вестибюли, Тронный зал, Зал войны и Зал мира, Картинную галерею, а также библиотеку императора Павла. В парке покатайтесь на тройке лошадей, а потом просто погуляйте по аллеям — воздух здесь обладает поистине целебной силой.

Два дня посвятите знакомству с Выборгом — одному из самых красивых, романтических и древних городов Ленинградской области. Добраться до него можно на электричке, автобусе или машине. В апреле здесь проходит зрелищная военно-историческая реконструкция, посвященная событиям гражданской войны в Финляндии. Реконструкторы не скупятся на пиротехнику! Переночуйте в гостинице и второй день посвятите Выборгскому замку и парку Монрепо. Обязательно прогуляйтесь по Старому городу, чтобы почувствовать дух Средневековья.



День смеха



Петербургский дворец



Выставка восковых фигур

Выборгский замок



День 1

День 2

День 3

Дни 4–5

**ДАТА**

1 апреля — 30 июня.

**МЕСТО**

Г. Пушкин.

**РЕСТОРАН «ТАЛИОН»****АДРЕС**

Наб. реки Мойки, 59.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 324-99-11.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

Пн.–сб. с 17.00 до 23.00, вс. с 19.00 до 23.00, воскресные обеды с 12.00 до 16.00.

**КУХНЯ**

Европейская.

**СРЕДНИЙ СЧЕТ БЕЗ НАПИТКОВ**

3450 руб.

На углу Невского проспекта и набережной реки Мойки находится примечательный дом, принадлежавший когда-то сенатору и генерал-полицмейстеру Николаю Ивановичу Чичерину. Позже в этом доме нередко бывал А. С. Пушкин, жили А. С. Грибоедов и В. К. Кюхельбекер, на литературных вечерах выступал В. М. Достоевский. Пребывание в доме оставило отпечаток в творчестве Пушкина — в романе «Евгений Онегин» автор направляет своего героя на встречу с Каверинным в ресторан «Талион», располагавшемся в этом доме.

В 1858 году хозяином здания стал банкир и меценат С. П. Елисеев. Поскольку он был коллекционером, интерьеры украсили мировыми художественными шедеврами. В убранстве дворца было представлено все разнообразие архитектурных стилей — от пышного барокко, рококо, французского ампира и ренессанса до эклектики и модерна. Все это великолепие было восстановлено, когда в 1997 году в здании на набережной Мойки в 90-х годах разместился шикарный «Талион Клуб», а с 2003 года — «Талион Империяль Отель».

Гостиница располагает не только помещениями с поистине царскими интерьерами и убранством, но и великолепным рестораном «Талион».

Во время визита в Санкт-Петербург королеву Дании Маргрете II в «Талионе» угощали ленским осетром, приготовленным в шампанском в окружении рагу из лисичек. В меню также значились: телячья отбивная, обжаренная в сухарях, с нежным кремом из сельдерея, каперсами и дольками лимона; морские гребешки, обжаренные в кунжуте с салатом из морских водорослей и соусом из имбиря, лайма и чеснока; тар-тар из тунца со свежей клубникой, авокадо и рукколой.



Каждый год в Царское Село съезжаются деятели культуры со всего мира

## ФЕСТИВАЛЬ МЕЖДУНАРОДНОГО КУЛЬТУРНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА «ВСЕ ФЛАГИ»

Основная цель мероприятия — развитие фестивального туризма. Форум основан на принципах уважения, толерантности и стремления к познанию национальных культур. В рамках мероприятия каждый год в Царское Село съезжаются деятели культуры со всего мира, организуют выставки и концерты. Для проведения фестиваля место выбрано необычайно красивое, что делает саму атмосферу еще более завораживающей.

Ресторан «Талион»



# ВЫСТАВКА «МИР АВТОМОБИЛЯ»

Ежегодно в старейшем спортивно-концертном комплексе города весной проходит выставка, которая собирает тысячи поклонников автомобилей. Более двадцати лет экспозиция собирает под одной крышей российских и иностранных производителей, дистрибьюторов и дилеров всемирно известных брендов автомобильной техники и комплектующих. В некоторые годы посещаемость выставки доходила до 100 тысяч человек!

«Мир автомобиля» традиционно включает такие разделы, как «Автомобили», «Тюнинг», «Автомобильные аксессуары и химия», «Автоэлектроника» и другие. Посетители выставки получают уникальную возможность «примерить» на себя новое авто, узнать из первых рук условия дилерских центров, оценить конкурентные характеристики брендов.

Корейские автомобили привозят на выставку вместе с корейскими девушками



Сверкающая классика



**ДАТА**  
3–7 апреля.

**МЕСТО**  
СКК «Петербургский», пр. Юрия Гагарина, 8.

АТР

## ПЕТЕРБУРГСКАЯ АЭРОТРУБА

**АДРЕС**  
Пр. Косыгина, 4, ТРК «Metro C&C», «Петролет».

**РЕЖИМ РАБОТЫ**  
Вт.–пт. с 18.30 до 22.30, сб.–вс. с 10.00 до 22.00.

**СТОИМОСТЬ**  
Двухминутный полет — 1000 руб., десятиминутный — 4300 руб., шестидесятиминутный — 19 800 руб. Количество скайдайверов может быть от 1 до 8 человек.

В Санкт-Петербурге оператором первой в городе аэродинамической трубы «Летайм» стала компания ООО «Петролет». Пока что это наиболее реалистичный симулятор свободного падения на территории Северо-Западного региона России. Широкую популярность новый вид развлечения получил после выступления команды спортсменов из Латвии на закрытии Туринской Олимпиады в 2006 году, когда перед многомиллионной аудиторией воздушные акробаты парили на высоте 20 м без каких-либо вспомогательных устройств. Петербургская аэротруба представляет собой установку вертикального воздушного потока с открытым контуром. Это означает, что вращающийся винт установлен в основании конструкции и работает на надув. Диаметр трубы составляет 3 м, высота зоны полета — 5 м. В четырехметровой камере между винтом и зоной полета гасятся турбулентности, и воздушный поток выравнивается по всему сечению трубы — от центра до стенок. Этим обеспечивается стабильность воздушного потока. Скорость потока воздуха внутри аэротрубы превышает 200 км/ч. Вращающийся винт совершенно безопасен для скайдайвера, поскольку от зоны полета его отделяют три металлические сетки. Возможность вылететь за пределы зоны полета полностью исключена.

Техника позволяет получить ощущение свободного полета, не поднимаясь в небеса



**ДАТА**

4–7 апреля.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**Манеж Первого кадетского корпуса,  
Университетская наб., 13.**СТОИМОСТЬ**

Бесплатно по пригласительным билетам.

# НЕДЕЛЯ PRET-A-PORTER «ДЕФИЛЕ НА НЕВЕ»

Зачиное статусное событие в мире отечественной моды — «Дефиле на Неве» — проходит весной и осенью. Его участниками в разные годы были именитые дизайнеры Лилия Киселенко, Стас Лопаткин, Татьяна Гордиенко, Владислав Аксенов, Янис Чамалиди, Таня Котегова и многие другие. Дизайнеры, производители, продавцы, стилисты и модники собираются в Манеже Кадетского корпуса, чтобы увидеть новые коллекции, поговорить о настоящем и будущем отечественной моды, разгадать головоломки, которые вновь и вновь придумывает непредсказуемое время.

Каждый сезон вниманию гостей предлагают несколько десятков коллекций, которые, согласно профессиональным требованиям, состоят не менее чем из 25 комплектов одежды. Это позволяет получить сотни профессиональных вердиктов, которые выносят специалисты, собирающиеся на дефиле.

«Дефиле на Неве» является статусным событием в мире моды



Магия моды

Самые изысканные фасоны



## СТРЕЛКА ВАСИЛЬЕВСКОГО ОСТРОВА

Одним из самых красивых мест Санкт-Петербурга является Стрелка Васильевского острова. Площадь ее невелика, но здесь имеется множество интересных мест и уютных уголков. Обязательно совершите прогулку по этой части города — здесь можно найти много интересного.

Раньше они выполняли сугубо утилитарную функцию маяков для кораблей, заходящих в порт, а сейчас это украшение города и один из символов Санкт-Петербурга.

Монументальное здание было построено в 1805–1810 годах по проекту Ж. Тома де Томона. Создается впечатление, что это античный храм, однако здание служило всего лишь местом для заключения торговых сделок. С 1939 по 2011 год в здании Биржи размещалась экспозиция Центрального военно-морского музея.

Университетская наб., 1.

Музей, основанный в 1832 году на базе коллекций Натурального кабинета Кунсткамеры, занимает Южный пакагуз Биржи. В настоящее время коллекция различных типов животных насчитывает примерно 30 тыс. экспонатов и является одной из трех крупнейших в мире.

Университетская наб., 3.

Музей, основанный по указу Петра I, открыл свои двери для посетителей в 1714 году. В настоящее время собрание Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук является одним из наиболее полных и интересных в мире. Оно насчитывает более миллиона экспонатов.

\*Ростральные  
колонны

\*Биржа

\*Зоологический  
музей

\*Кунсткамера



Ростральные колонны

Кунсткамера



Биржа



**ДАТА**

9–14 апреля.

**МЕСТО**

Театр-фестиваль «Балтийский дом», Александровский парк, 4.

## ВЫСТАВКА ВОСКОВЫХ ФИГУР «ЦАРСКАЯ ДИНАСТИЯ В ЛИЦАХ»

**АДРЕС**

Невский пр., 17.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

Пн. – пт. с 11.00 до 20.00, сб., вс. — с 11.00 до 21.00.

**СТОИМОСТЬ**

Взрослый — 200 руб., детский — 150 руб., дети дошкольного возраста — бесплатно. В стоимость билета входит фото- и видеосъемка.

В здании Строгановского дворца работает постоянная выставка восковых фигур «Царская династия в лицах», где можно лицом к лицу встретиться с Иваном Грозным, Екатериной I, Петром II и другими известными историческими персонажами. В окна, выходящие на Невский проспект, смотрят копии других, менее известных людей. Фигуры сделаны настолько искусно, что через стекло их можно принять за живых. Об этом свидетельствуют растерянные лица прохожих. Вход на выставку находится во дворе.



**Императрица  
выглядит как  
живая**

Café

Свои постановки  
в Петербурге  
представляют  
русскоязычные  
театры ближнего  
и дальнего  
зарубежья

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ВСТРЕЧИ В РОССИИ»

Уже более 15 лет в апреле свои постановки в Петербурге представляют русскоязычные театры ближнего и дальнего зарубежья — Украины, Армении, Эстонии, Латвии, Грузии, Молдавии, Израиля, Таджикистана, Узбекистана, Киргизии. Главной театральной площадкой становится театр «Балтийский дом». Фестиваль появился после распада СССР как возможность сохранить связи между бывшими республиками. Всех участников объединяет русский язык. За время существования фестиваля было поставлено более 150 спектаклей.

Помимо спектаклей программа включает круглые столы, на которых обсуждаются вопросы расширения культурного пространства стран СНГ и Балтии, проблемы развития искусства в разных странах. Проходят мастер-классы для студентов русскоязычных актерских курсов по истории русского театрального, изобразительного и музыкального искусства. По итогам вручается ежегодная Премия имени народного артиста СССР Кирилла Лаврова, которую учредили в 2008 году, на десятых юбилейных «Встречах в России».

# ФЕСТИВАЛЬ «ДЖАЗОВАЯ ВЕСНА В САНКТ- ПЕТЕРБУРГЕ»

Международный фестиваль «Джазовая весна в Санкт-Петербурге» на неделю наполняет город традиционным и современным джазом. Участники фестиваля — российские и зарубежные исполнители и коллективы. Есть дневные и вечерние программы для новичков и закоренелых джазменов.

Джаз в Петербурге звучит в любое время года



«Абрикосовь» славится своими десертами



**ДАТА**  
12–17 апреля.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**  
JFC Jazz Club.

**СТОИМОСТЬ**  
200–300 руб.

## РЕСТОРАН «АБРИКОСОВЬ»

**АДРЕС**  
Невский пр., 40.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**  
Ресторан с 12.00 до 24.00, кофейня с 9.00 до 23.00.

**КУХНЯ РЕСТОРАНА**  
Русская, европейская.

**СРЕДНИЙ СЧЕТ БЕЗ НАПИТКОВ**  
1300 руб.

Название для заведения было выбрано не случайно. В первой половине XIX века здесь находилась популярная кондитерская Андре Амбиеля. Потом ее купил Иоганн Люций Излер и превратил в место для встреч петербургской знати — чрезвычайной популярностью пользовались вкуснейшие излеровские пирожки четырех сортов, которым давали смешные названия — был, например, пирожок «Просто прелесть!».

Кондитерские традиции сохранились и в начале XX века — в 1906 году в здании открылся кондитерский магазин товарищества А. И. Абрикосова и Сыновей, который действовал до октября 1917 года. Оформленный в изящном китайском стиле, он был излюбленным местом отдыха петербуржцев.

К началу XX века в товариществе Абрикосовых было уже 2 тысячи работников, которые управлялись с 400 тоннами карамели, конфет, шоколада и бисквитов в год. Годовой оборот составлял 2,5 млн рублей.

Ресторан «Абрикосовь» появился уже в настоящее время, и сегодня здесь помимо основных блюд можно заказать домашний абрикосовый пирог, корзиночку с персиком, маффин, конфеты ручной работы и другие вкусности.

В кафетерии сохранилась подлинная плитка на полу, китайские гобелены и резные деревянные панели на потолке и стенах, зеркала в бамбуковых рамах. Внимание привлекает старинная надпись: «Просят не курить».

**ДАТА**

18–22 апреля.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Александринский театр, пл. Островского, 6.

**СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ НА ГАЛА-КОНЦЕРТ**

700–10 000 руб.

## АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР

**АДРЕС**

Площадь Островского, 6.

**СПРАВКИ О РЕПЕРТУАРЕ**

089.

**ЗАКАЗ БИЛЕТОВ ПО ТЕЛЕФОНУ**

+7 (812) 380–80–50.

**БИЛЕТНЫЕ КАССЫ ТЕАТРА**

Ежедневно с 11.00 до 19.00. Перерыв на обед с 14.00 до 15.00.

**СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ**

350–5000 руб.

**СПРАВКА**

Дети до 12 лет на спектакли не допускаются. Дети старше 12 лет могут пройти только в сопровождении взрослого.

Российский государственный академический театр драмы им. А. С. Пушкина — легендарный Александринский театр — является старейшим национальным театром России. Он был учрежден Сенатским Указом, подписанным дочерью Петра Великого императрицей Елизаветой 30 августа 1756 года в день Святого Александра Невского. Именно этот театр является прародителем всех Российских театров, а дата его основания — Днем рождения Русского профессионального театра. Его интерьеры практически сохранили первоначальную отделку. Изначально была использована голубая обивка, но она была заменена на пунцовую, поскольку театр, в котором освещение производилось посредством масляных ламп, закопился изнутри. Кроме бархатной отделки ложи богато украшены золоченой резьбой — резьба Царской ложи и лож у сцены выполнена по рисункам Росси, а орнамент на барьерах ярусом был создан во второй половине XIX века. Театр посетили практически все великие деятели Российского государства того времени. Именно здесь состоялись премьеры почти всех произведений русской драматургической классики, от «Горя от ума» А. С. Грибоедова до пьес А. Н. Островского и А. П. Чехова. Сегодня Александринским театром руководит народный артист России, лауреат Государственных премий режиссер Валерий Фокин. В репертуаре Александринского театра представлены и классические спектакли, и современные постановки.



«Dance Open — крупнейший в России балетный форум»

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ БАЛЕТА «DANCE OPEN»

Ежегодный международный фестиваль балета «Dance Open» — крупнейший в России балетный форум, который собирает солистов мировых трупп мира. Зрелищный фестиваль состоит из концертной программы балетов и спектаклей и церемонии вручения Международной балетной премии «Dance Open». Фестиваль постоянно радует зрителей своим звездным составом. Для учащихся балетных школ со всего мира проводятся мастер-классы.

Фасады Александринского театра богато украшены скульптурами



# БИБЛИОНОЧЬ

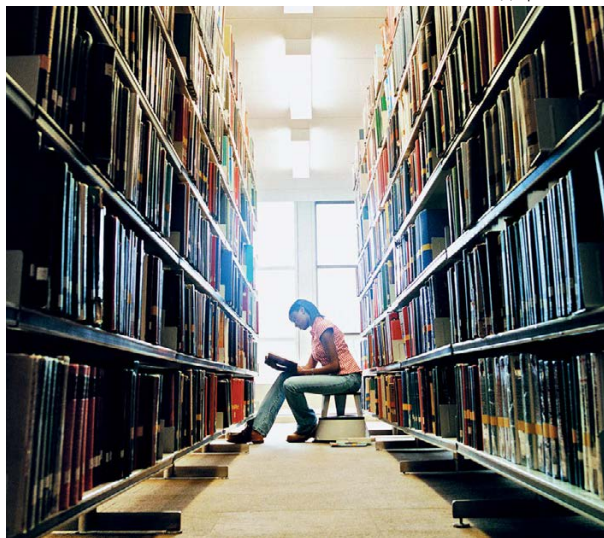
«Библионочь» — ежегодное масштабное событие общенационального масштаба, которое проходит во многих городах России. В Петербурге в эту ночь библиотеки, музеи, галереи и книжные магазины открывают свои двери для посетителей. Специально для полуночников готовят оригинальную культурную программу, в которую входят мастер-классы, литературные квесты, конкурсы и встречи с писателями.

Только одну ночь в году библиотеки открывают двери для посетителей



Читают все!

Чтение до рассвета



## ДАТА

В ночь с 19 на 20 апреля.

## МЕСТО

Библиотеки, музеи, галереи, культурные центры, книжные магазины.

## РЕСТОРАН «ПАЛКИНЬ»

### АДРЕС

Невский пр., 47.

### ТЕЛЕФОН

+7 (812) 703-53-71.

### ЧАСЫ РАБОТЫ

Ежедневно с 20.00 до 23.30 живая фортепианная музыка.

### КУХНЯ

Русская, французская.

### СРЕДНИЙ СЧЕТ БЕЗ НАПИТКОВ

2600 руб.

В доме № 47 на Невском проспекте в начале XIX века находилась популярная фруктовая лавка братьев Набилковых. Здесь любили собираться журналисты и литераторы, которых привлекали не фрукты, а погребок при магазине, в котором подавали холодный и горячий пунш. В 1847 году сюда переехал известный ресторан купца К. П. Палкина. Его постоянными посетителями были Куприн, Чайковский, Чехов, Менделеев, Блок, Бунин, Достоевский. С 1924 года и до 1990-х годов помещение занимал кинотеатр «Титан». В ноябре 1934 года здесь состоялась премьера фильма «Чапаев», созданного режиссерами Г. и С. Васильевыми на киностудии «Ленфильм». В 2002 году после проведения уникальных реставрационных работ под наблюдением специалистов Государственного Эрмитажа ресторан «Палкинъ» вновь открыл свои двери для посетителей. Сегодня здесь можно полакомиться свежими устрицами, карпаччо из лангустинов, холодцом из утки. На горячее есть возможность заказать «котлетки из зайчатины, чиненные трюфелями», или пельмени из лосося с вешенками и красным луком. Желаящие могут отведать пельмени из кабана и оленины. На десерт рекомендуют тарелку свежей малины или манговый маскарпоне.



Королевские креветки будто действительно созданы для королей

**ДАТА**

23–26 апреля.

**МЕСТО**

Центральный военно-морской музей, пл. Труда, 5.

## МУЗЕЙ-КВАРТИРА М. М. ЗОЩЕНКО

**АДРЕС**

Ул. Малая Конюшенная, 4/2, кв. 119.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 571–78–19.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

Ежедневно, кроме пн. и последней ср. каждого месяца, с 10.30 до 18.00.

**СТОИМОСТЬ**

Взрослый — 50 руб., студенты, школьники и пенсионеры — 30 руб. Экскурсионное обслуживание: до 15 человек — 300 руб., более 15 человек — 400 руб. Стоимость специальных экскурсионных программ: «Писатель и власть» — 500 руб., «История писательского дома» — 1000 руб., «Десять тайн Конюшенной улицы» — 1000 руб.

Здание на углу Малой Конюшенной улицы и Чебоксарского переулка называют «Писательским домом», поскольку с 1934 года в двухэтажной надстройке в разное время жили известные писатели О. Д. Форш, В. А. Каверин, М. М. Зощенко, Е. Л. Шварц, Ю. П. Герман; поэты — М. И. Комиссарова, В. А. Рождественский и многие другие. После убийства С. М. Кирова в городе начались репрессии, в результате которых было арестовано большое количество творческих деятелей. После резких выпадов властей против журналов «Звезда» и «Ленинград» Михаил Михайлович Зощенко в ожидании ареста по ночам сидел на подоконнике между четвертым и пятым этажами, не желая, чтобы это произошло дома. Зощенко умер в 1958 году, а в 1992 году в Писательском доме открылся Литературно-мемориальный музей М. М. Зощенко. В квартире № 119 находится музейная экспозиция, а на фасаде в год столетия писателя установили мемориальную доску.



Здесь жил писатель  
Михаил Зощенко



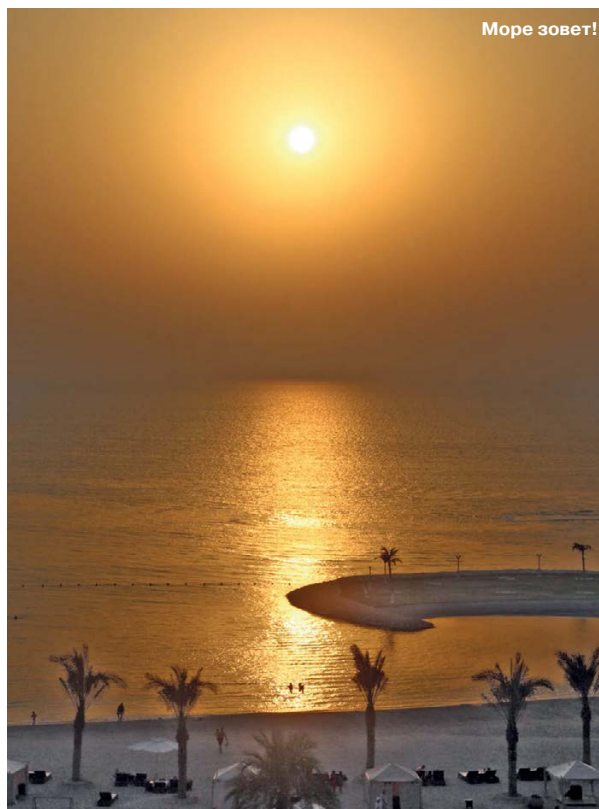
На стене дома можно увидеть  
мемориальную табличку

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ «МОРЕ ЗОВЕТ!»

Главной задачей петербургского морского кинофестиваля является возможность задуматься, насколько человек зависим от океанских ресурсов и как важно сохранить биологическое равновесие Мирового океана, который занимает две трети земной поверхности. Разумеется, фильмы посвящены и морским красотам. Фестиваль представляет интерес для тех, кто увлекается морской историей, любит приключения, мечтает о дальних путешествиях.

«Море зовет!» проводится ежегодно и стал уже визитной карточкой Санкт-Петербурга, который называют также Морской столицей России. С 2006 года он имеет статус международного, а в 2008 году был упомянут в альманахе Союза кинематографистов России как важнейшее кинособытие страны. Партнерами фестиваля являются московский кинофестиваль «Золотой Дельфин» и киевский — «Серебряная Акула», а с 2006 года — старейший в мире морской кинофорум — Тулонский кинофестиваль и Страсбургский фестиваль подводного образа.

Море зовет!





От книг не оторваться

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ КНИЖНЫЙ САЛОН

**К**рупнейшая книжная ярмарка ежегодно собирает до 40 тыс. любителей книги. Это настоящее книжное Эльдorado! Здесь непременно задаешь себе вопрос: «Где это богатство было в советские времена, когда хорошую книгу можно было купить лишь по специальному талону, сдав большое количество макулатуры?» Каждый год книжный салон имеет ключевую тему, например «400-летие дома Романовых» или «Фантастический мир братьев Стругацких».

**В** 2013 году книжный салон ознаменовался исторической сенсацией, связанной с библиотекой Екатерины II. Императорская коллекция включала более 40 тыс. книг, внушительное собрание эстампов, сочинений, очерков и энциклопедий. Библиотека хранилась в Эрмитаже, постоянно пополняясь раритетами — личными коллекциями графа Генриха Брюля и Александра Ланского, сочинениями Дидро, полной библиотекой Вольтера, которую императрица купила целиком после смерти философа. Для управления столь большим количеством изданий потребовался системный подход, и личный библиотекарь Екатерины II Александр Лужков занялся составлением каталога.

**В** советский период каталог и часть библиотеки были утрачены. Без полного перечня книг восстановить ее не представлялось возможным. Ситуация кардинально изменилась благодаря историкам, которые в архивах обнаружили один из трех томов каталога Лужкова, в котором была отображена система устройства библиотеки с подробной информацией о названии, местонахождении и разделе каждой книги. Это открытие позволит восстановить утраченную императорскую библиотеку, и крупнейшее книжное собрание Екатерины II сможет стать общественным достоянием всего мира.

### ДАТА

С 25 по 28 апреля.

### МЕСТО

Центральный выставочный зал «Манеж», Исаакиевская пл., 1.

### ТЕЛЕФОН

+7 (812) 314-88-59.

## ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДОМ КНИГИ

### АДРЕС

Невский пр., 28.

### ТЕЛЕФОН

+7 (812) 448-23-55.

### ЧАСЫ РАБОТЫ

Ежедневно с 9.00 до 24.00.

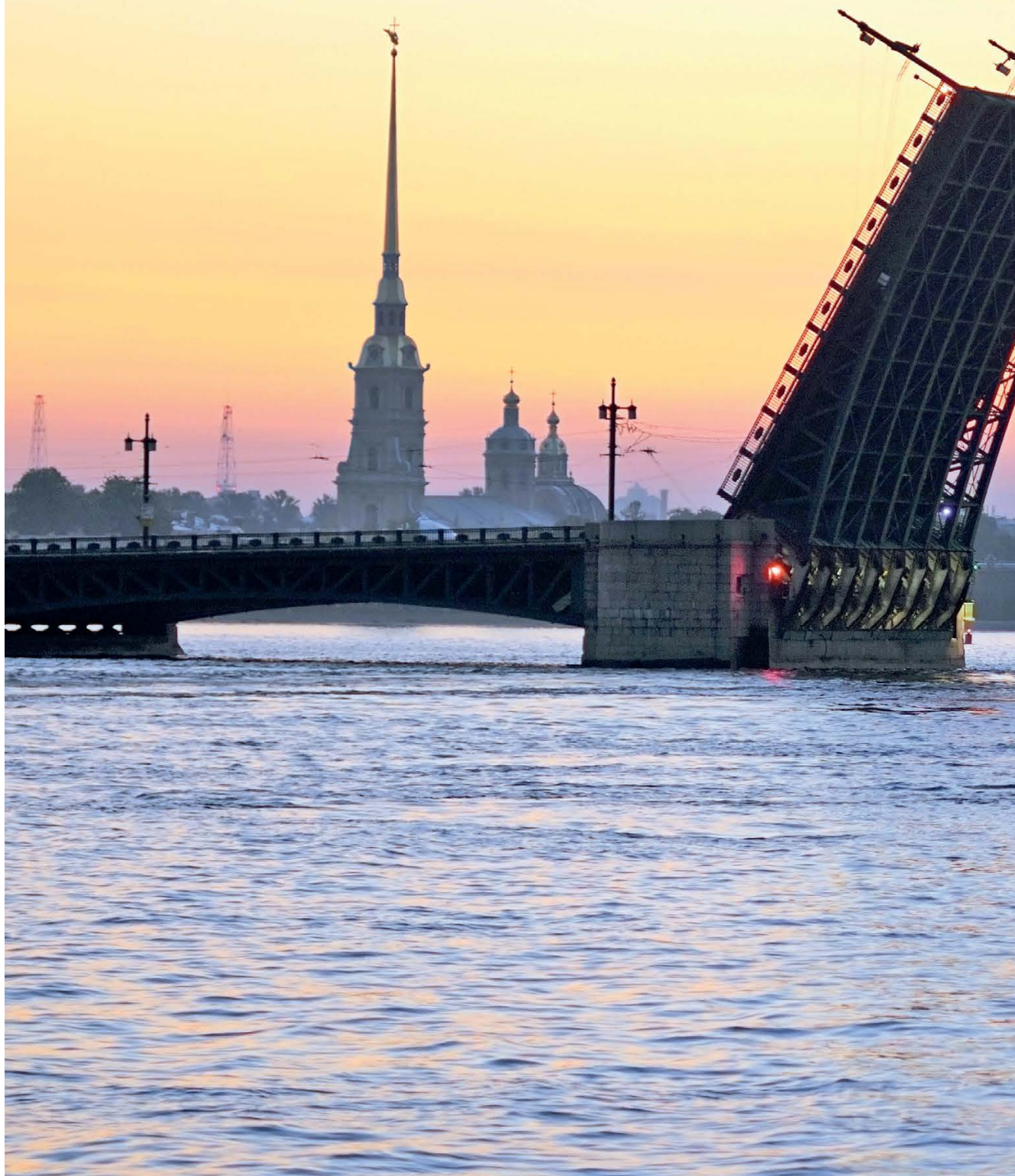
Дом книги — это настоящий книжный музей, в котором легко можно провести добрых полдня. Примечательное здание на Невском проспекте называют также Домом Зингера. В 1902 году немецкая фирма по производству швейных машинок «Зингер» купила участок земли на углу Невского проспекта и набережной канала Грибоедова и построила здание, в котором расположились магазин и контора. Для увеличения визуальной высоты дома архитектор украсил его башней-фонарем со стеклянным глобусом. Глобус служил рекламой фирмы — внутри он освещался электричеством, снаружи поперек был оббит лентой с надписью «Зингер и Ко».

В настоящее время Дом книги является крупнейшим книжным магазином Петербурга и одним из крупнейших в Европе. В просторных залах представлено более 120 тыс. наименований книг. Это настоящий Дворец книги. На первом этаже регулярно проходят встречи авторов с читателями, на втором этаже действует кафе, где за чашкой кофе можно полистать книги. Регулярно здесь проходят встречи читателей с авторами. В магазин стоит заглянуть хотя бы затем, чтобы оценить поистине царские интерьеры.



В магазин стоит заглянуть хотя бы затем, чтобы оценить царские интерьеры

МАЙ





# МАЙ

В мае Петербург окончательно покоряет весна, а во второй половине приходят легендарные белые ночи. После зимней «спячки» жизнь в городе начинает бурлить, выплескиваясь из помещений на площади и улицы, парки и водные просторы. На май приходятся две знаменательные даты — День Победы и День рождения города. Эти праздники отличаются особенно богатой программой.

Визитной карточкой Петербурга является Фестиваль корюшки, посвященный маленькой, но очень вкусной рыбке, особо почитаемой петербуржцами. Принять участие в этом празднике можно только здесь — в Северной столице. В Петергофе в мае открываются фонтаны, а над водной гладью Невы и Финского залива появляются паруса первых яхт — участников живописных регат. Май буквально насыщен всевозможными событиями.

## Праздничная классика



День Победы

### «АвтоВернисаж на Неве» ▶92

АвтоВернисаж — это возможность в одном месте проследить эволюцию автомобиля, сравнить тенденции и веяния моды на примере различных марок авто из разных стран мира. В экспозиции участвуют раритетные автомобили из гаража «Ленфильма».

### День Победы ▶93

Программа праздника обычно включает шествия, парад войск на Дворцовой площади, смотр-парад трамваев военного времени на Садовой улице, концерты, народные гулянья и праздничный салют.

### Выставка «ROYAL AUTO SHOW» ▶93

Автомобильный праздник обычно сопровождается яркой шоу-программой, которая включает соревнования паркуристов, дрифт-шоу, трюковую езду на гоночных автомобилях и мотоциклах.

### Балтийский стрелковый тир ▶93

Здесь имеется возможность пострелять из 14 видов пистолетов, 23 видов карабинов и винтовок, в том числе винтовки Мосина, снайперской винтовки Драгунова и американской винтовки M16, а также из автомата Калашникова.

### Фестиваль корюшки ▶96

Главным пунктом праздничной программы является приготовление «Генеральской ухи» — 1000 литров рыбного супа в гигантской кастрюле! Поварами в данном случае являются не только профессионалы, но и известные люди города.

### Детский хоровой фестиваль «ПАСХА КРАСНАЯ» ▶97

На концертах звучат лучшие детские и юношеские хоры студий, музыкальных

и воскресных церковных школ Петербурга, городов Сибири и Финляндии.

### Открытие фонтанов в Петергофе ▶98

С наступлением вечерних сумерек зрителей ждет чудесное фантазийное шоу рядом со сказочным по красоте Большим Петергофским дворцом

### Международный фестиваль «SKIF» ▶99

В программу музыкального праздника входят мультимедиа, кино- и видеоарт, перформансы и разнообразные художественные акции. Среди участников немало молодых российских музыкантов, играющих экспериментальную музыку.

### «Ночь музеев» ▶100

Петербургская «Ночь музеев» — это часть общеевропейского проекта, в котором ежегодно принимают участие более 2 тыс. музеев из 42 стран Европы.

### Международный фестиваль кузнечного мастерства «КУЗНИЦА СЧАСТЬЯ» ▶101

Гости праздника принимают участие в авторских мастер-классах, знакомятся с историей кузнечного дела и старинными обрядами. Есть возможность самому попробовать силы в кузнечном деле и выковать гвоздь.

### Фестиваль «НАШИ В ГОРОДЕ» ▶102

«Алиса», «Пилот», «Кукрыниксы», «Mordor», «Мельница», «Чиж» — вот далеко не полный перечень исполнителей, которые участвуют в традиционном майском музыкальном празднике.

### Музыкальный фестиваль «ЗВЕЗДЫ БЕЛЫХ НОЧЕЙ» ▶103

Ежегодно в программу фестиваля попадают

## Музыка и танцы



Урок старинных танцев

## Экскурсы в историю



Погружение в прошлое

Средняя температура днем: +16 °С  
 Средняя температура ночью: +4 °С  
 Средняя температура воды в заливе: +12 °С  
 Количество осадков: 46 мм  
 Количество дней с осадками в месяце: 16



только лучшие оперные и балетные спектакли, премьеры и масштабные симфонические полотна.

### Фестиваль «ЛЕГЕНДЫ НОРВЕЖСКИХ ВИКИНГОВ» ▶104

В рамках фестиваля проходит театрализованное представление, посвященное последним годам жизни святого Олафа, короля Норвегии: от посещения русских земель в 1028 году до гибели в битве при Стиккладире 2 года спустя.

### Соревнования «ПАРУСА БЕЛЫХ НОЧЕЙ» ▶105

Формат соревнования выбран самый захватывающий и зрелищный — матч-рейс, когда на старт выходят два экипажа и, как говорится, выясняют отношения в поединке один на один.

### День города ▶106

В акватории Финского залива проводят

соревнования по парусному спорту и гонки на спортивных катамаранах.

По исторической части города организуют массовый велопробег. Во всех районах проходят массовые народные гулянья и веселые шествия. Праздник завершается грандиозным салютом.

### Уличный фестиваль-концерт «МОЛОДЕЖНАЯ ВЕСНА» ▶107

Перед гостями под открытым небом выступают творческие коллективы — танцоры, вокалисты, гитаристы, артисты кинотеатра и театральной студии.

### Международный хоровой фестиваль ▶108

На сцене звучат сочинения Верди, Вагнера, Брамса, Бизе, Грига, Берлиоза и Дебюсси, а также лучшие оперы.

### Праздничные мероприятия в Ленинградской области, посвященные Дню Победы ▶110

По улицам городов традиционно проходит праздничная колонна. На центральных площадях организуют разнообразные концерты. Вечером по традиции в небе расцветает праздничный фейерверк.

### Фестиваль «МУЗЫКА ВОЕННЫХ ЛЕТ» ▶111

В программе фестиваля — мелодии, песни, стихи периода 1941–1945 годов.

### Певческий праздник хоровой музыки «ПЕСНИ РОДНОЙ ЗЕМЛИ» ▶112

В празднике принимают участие хоровые коллективы Финляндии, Гатчины, Соснового Бора, Выборга, Санкт-Петербурга, а также хор Маринского театра.

### Фестиваль «МАЙСКОЕ ДЕРЕВО» ▶112

На фестивале выступают лучшие музыкальные группы из разных городов России. Весь день в Выборгском замке проходят конкурсы, турниры лучников, представления по историческому фехтованию, мастер-классы по танцам.

### Реконструкция средневекового праздника «МАЙСКОЕ ДЕРЕВО» ▶113

«Майское дерево» — это молодежный ночной праздник с весенними обрядами, старинными танцами Западной Европы под живую музыку, выступлениями жонглеров и огненным шоу.

### Фестиваль фольклора и ремесел «ЛУЖСКИЕ ЗОРИ» ▶113

В городском парке звучат песни фольклорных коллективов, проходят мастер-классы по традиционному пению, танцу, гончарному искусству.

## Семейный отдых



Клоун — символ праздника

## Приключения и тайны



Почувствуй себя викингом

## Активные развлечения



Парусная регата

**ДАТА**

1–5 мая.

**МЕСТО**

Петропавловская крепость.

**СТОИМОСТЬ**

Взрослый — 300 руб., детский (до 14 лет) — 150 руб. Дети до 6 лет, ветераны, блокадники, инвалиды и их сопровождающие — бесплатно.



В мае в Питере можно увидеть редкие экземпляры продукции мирового автопрома

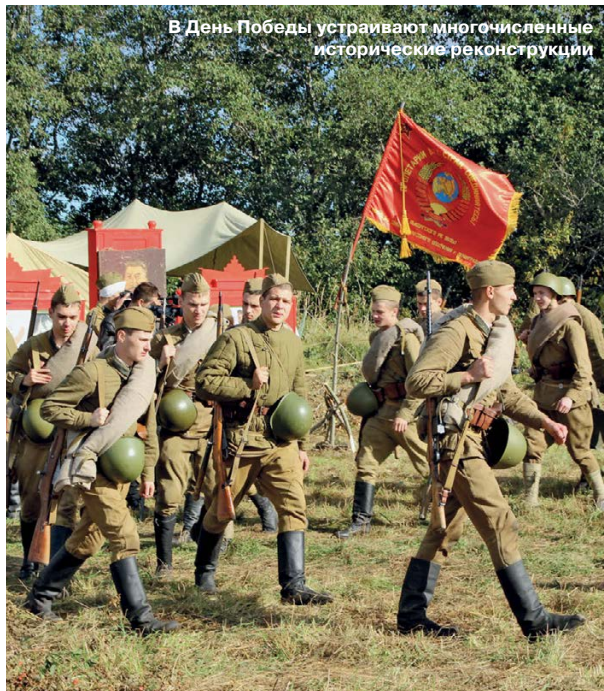
## «АВТОВЕРНИСАЖ НА НЕВЕ»

«АвтоВернисаж на Неве» — это возможность в одном месте проследить эволюцию автомобиля, сравнить тенденции и веяния моды на примере различных марок авто из разных стран мира. Здесь бывают представлены раритетные автомобили из гаража «Ленфильма». Несомненный интерес представляет столетний «Studebaker SD 1913», который слыл любимчиком императора Николая II. На экспозиции можно увидеть второй по счету сошедший с конвейера мотоцикл BMW. Кстати, в музее истории BMW в наличии имеется лишь мотоцикл № 3, а первый был безвозвратно утерян.

Еще одна редкость — единственный в мире уцелевший после войны автобус «ЗИС 8», который в довоенный период обслуживал легендарный маршрут № 9, проходивший по проспекту 25-го Октября (ныне Невский проспект). В выставке традиционно участвуют тюнинговые компании, а также коллекционеры старых авто и моделей автомобилей.

Когда-то подобный дизайн казался верхом шика





В День Победы устраивают многочисленные исторические реконструкции

## ДЕНЬ ПОБЕДЫ

День Победы — один из самых значимых российских праздников. Во время войны Ленинграду была уготована особая судьба — девятистодневная блокада для города оказалась очень тяжелым испытанием, поэтому празднованию Дня Победы уделяется особое внимание. Программа обычно включает церемонии возложения венков к памятникам, шествия, парад войск на Дворцовой площади, смотр-парад трамваев военного времени на Садовой улице, концерты, народные гулянья и праздничный салют у Петропавловской крепости. Фейерверки можно увидеть в пригородах города — в Ломоносове и на Якорной площади в Кронштадте.

В ЦПКиО им. С.М. Кирова на Елагином острове в этот день можно послушать праздничный концерт «Весна Победы». На пристани Средней Невки у Памятного знака, установленного на месте базирования 8-го дивизиона катеров-тральщиков, проходит торжественный митинг с участием ветеранов и курсантов морских училищ. По традиции на воду спускают «Венок памяти», посвященный морякам, погибшим в минной войне на море. В небе над Масляным лугом Елагиного острова гости парка могут с азартом наблюдать за воздушным боем авиамоделей — копий истребителей времен Второй мировой войны.

**ДАТА**  
9 мая.

**МЕСТО**  
Городские площади, музеи, дома культуры, концертные залы.

### Под знаком Победы

Главным событием первой половины мая является празднование Дня Победы. Чтобы ощутить вкус этого праздника, примите участие в народных гуляньях и шествии по Невскому проспекту, посмотрите военный парад на Дворцовой площади и праздничный салют у Петропавловской крепости. В ЦПКиО им. С.М. Кирова на Елагином острове в этот день можно послушать праздничный концерт «Весна Победы».

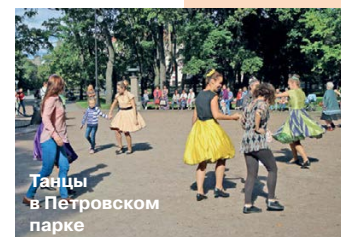
Посетите морскую крепость Кронштадт. В День Победы в Петровском парке играет военный духовой оркестр, для отдыхающих устраивают танцы под открытым небом. Совершите морскую прогулку в один из фортов. Прогуляйтесь по пирсу, где стоят военные корабли.

Отправляйтесь на стадион «Петровский», чтобы увидеть ежегодный автомобильный праздник «Royal Auto Show». Программа включает соревнования паркурщиков, дрифт-шоу, трюковую езду на гоночных автомобилях и мотоциклах. Обязательно примите участие в конкурсах для зрителей, ведь выигрышем может стать квадроцикл.

Попробуйте собственные силы в стрельбе в Балтийском стрелковом тире. Здесь имеется возможность пострелять из 14 видов пистолетов, 23 карабинов и винтовок, а также из автомата Калашникова. Логичным продолжением боевой подготовки станет посещение Музея артиллерии, инженерных войск и войск связи, где представлены десятки тысяч видов вооружений.



Атака



Танцы в Петровском парке



Балтийский стрелковый тир



Дрифт-шоу

День 1

День 2

День 3

День 4

**ДАТА**

12–25 мая.

**МЕСТО**

Большой и Малый залы филармонии, Академическая капелла, Колонный зал Российского государственного педагогического университета, Дом композиторов, храм Вознесения Христова.

**ВХОД**

На все концерты бесплатный.

# ФЕСТИВАЛЬ «ПЕТЕРБУРГСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ВЕСНА»

**Ф**естиваль проводится уже около 50 лет и считается старейшим российским форумом, посвященным современному композиторскому и исполнительскому творчеству. В программе традиционно запланировано более десятка концертов симфонической, хоровой и камерной музыки, которые сгруппированы в своеобразные мини-циклы по принципу жанровой принадлежности. На концертах можно услышать более сотни разных произведений.

«Петербургская музыкальная весна» — это повод для того, чтобы посетить Северную столицу в мае

**У**частие принимают известные оркестровые и хоровые коллективы, дирижеры и солисты. Этот фестиваль олицетворяет собой демонстрацию всех успехов и достижений современных петербургских композиторов и исполнителей в контексте мировой музыкальной культуры. «Петербургская музыкальная весна» — это великолепный повод для того, чтобы посетить Санкт-Петербург в мае. Ежегодно это событие дает возможность сравнить возможности петербургских и зарубежных исполнителей, чем привлекает тысячи ценителей хорошей музыки.



**ДАТА**

25 мая.

**МЕСТО**

Елагин остров, ЦПКиО им. С. М. Кирова.



Особенность фестиваля в том, что участники и зрители являются людьми с ограниченными возможностями

## СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЕСТЬ КОНТАКТ!»

Главными героями этого фестиваля являются талантливые петербуржцы из числа лиц с ограниченными возможностями, в том числе чемпионы параолимпийских игр, художники, актеры и скульпторы. Это люди, которые своей жизнью подтверждают, что возможности человека, который смотрит на жизнь позитивно, поистине безграничны. В этот день на Елагином острове проходит танцевальный марафон, в котором принимают участие члены клубов Санкт-Петербургской

федерации танцев на колясках, а также слабослышащие артисты из театральных студий «Радуга» и «Дети тишины». Посетителей ждут разнообразные мастер-классы художников, фотографов, увлекательные настольные игры и занятия разными видами декоративно-прикладного искусства. Желающие могут создать собственный карнавальный образ, чтобы потом принять участие в карнавальном шествии.

**ДАТА**

11–19 мая.

**МЕСТО**

Выставочный комплекс «Ленэкспо».

**ВХОД**

Бесплатный.

## ЗООЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

**АДРЕС**

Университетская наб., 1.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 320–97–04.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

Ежедневно с 11.00 до 18.00, кроме вт.

**СТОИМОСТЬ**

Взрослый — 200 руб., детский — 70 руб.

Зоологический музей основан в 1832 году на базе коллекций Натурального кабинета Кунсткамеры. Из Москвы сюда были перевезены естественно-исторические коллекции, приобретенные Петром I во время его путешествия в Голландию в 1698 году, хранившиеся при Аптекарском приказе. Если в 1832 году все коллекции размещались всего лишь в трех залах, то к 50-летию юбилею музея они уже занимали 32 зала, в которых было выставлено свыше 40 тысяч экспонатов, не считая фондов. В настоящее время коллекция различных типов животных насчитывает примерно 30 тысяч экспонатов и является одной из трех крупнейших в мире. Наибольший интерес представляют экспозиции кораллов и моллюсков, уникальная коллекция тропических птиц, коллекция сумчатых млекопитающих, а также экспозиция «мамонтового» зала со знаменитым чучелом Березовского мамонта, скелетом южного слона и мумиями мамонят, абсолютный возраст которых определяется примерно в 40 тысяч лет.

## ФЕСТИВАЛЬ КОРЮШКИ

Традиционный фестиваль корюшки ежегодно проходит в Петербурге, наполняя город запахом свежих огурцов — так пахнет любимейшая рыбка петербуржцев, которую можно поймать только весной. В этот период она проходит через Неву на нерест большими косяками, и часть ее с давних пор попадает на стол горожан. В фестивале ежегодно принимают участие до 80 тысяч человек, вне зависимости от возраста, социального статуса и интересов.

Праздник привлекает обширной развлекательной программой — на сцене весь день идут выступления эстрадных артистов и музыкантов. Все желающие становятся участниками тематических конкурсов и игр. Победители получают замечательные призы. Для детей работают аттракционы. Проходят ежегодные соревнования любителей рыбной ловли, в которых побеждает тот, кто больше поймает корюшки на удочку с берега Финского залива. Для поддержания популяции рыб лососевых пород в водах Балтийского моря организуют акцию «Зарыбление» — запуск мальков лосося в акваторию Финского залива. Это мероприятие особенно нравится детям.

Любителей активных развлечений наверняка заинтересуют соревнования на резиновых лодках, заплывы «моржей», армреслинг, перетягивание каната, гиревой спорт и многое другое. Главным пунктом праздничной программы является приготовление «Генеральской ухи» — 1000 литров рыбного супа в гигантской кастрюле! Поварами в данном случае являются не только профессионалы, но и известные люди города. Во время проведения игры «Золотая рыбка в серебряной стае» счастливицы могут найти в жареной корюшке золотые кулоны с изображением любимой рыбки, а также получить специальные призы. Разумеется, во время праздника можно вволю поесть ароматную рыбу, жаренную на гриле.

В мае в городе витает запах жареной корюшки





Самым юным слушателям —  
не более трех лет

## ДЕТСКИЙ ХОРОВОЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПАСХА КРАСНАЯ»

В церемонии открытия фестиваля принимает участие крестник Сергея Рахманинова — Николай Сикорский — сын известного авиаконструктора Игоря Сикорского. На концертах звучат лучшие детские и юношеские хоры хоровых студий, музыкальных и воскресных церковных школ Петербурга, городов Сибири и Финляндии. Заключительный концерт проходит в Исаакиевском соборе. В нем задействовано до 500 детей, которые исполняют духовные и пасхальные песнопения. В рамках мероприятия действует выставка церковных святынь.

**ДАТА**  
Пасха.

**МЕСТО**  
Исаакиевский собор, храм Воскресения Христова, наб. Обводного канала, 116.

### ПЫШЕЧНАЯ «ЖЕЛЯБОВА, 25»

**АДРЕС**  
Ул. Большая Конюшенная, 25.

**ТЕЛЕФОН**  
+7 (812) 314-08-68.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**  
Пн.–вс. с 9.00 до 20.00.

**СРЕДНИЙ СЧЕТ**  
150 руб.

В советское время этот адрес был широко известен благодаря пышечной «Желябова, 25», которая с 1960 года размещалась на первом этаже здания бывшей французско-немецкой реформаторской церкви Св. Павла и стала культовым местом и своеобразной исторической достопримечательностью города. Поскольку заведений подобного рода в городе было мало, здесь всегда была длинная очередь к прилавку. Однако люди терпеливо стояли, поскольку местные пышки почему-то были очень вкусными.

В 2008 году администрация города внесла эту пышечную в «Красную книгу памятных мест Петербурга», в которую включены объекты, находящиеся в центре города, значимость которых бесспорна. Высокое звание не позволяет менять профиль деятельности заведения, поэтому за последние полсотни лет в пышечной не изменился ни ассортимент, ни рецепты приготовления основных двух продуктов — кофе и пышек.

Знаменитая пышечная



**ДАТА**

18–19 мая.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

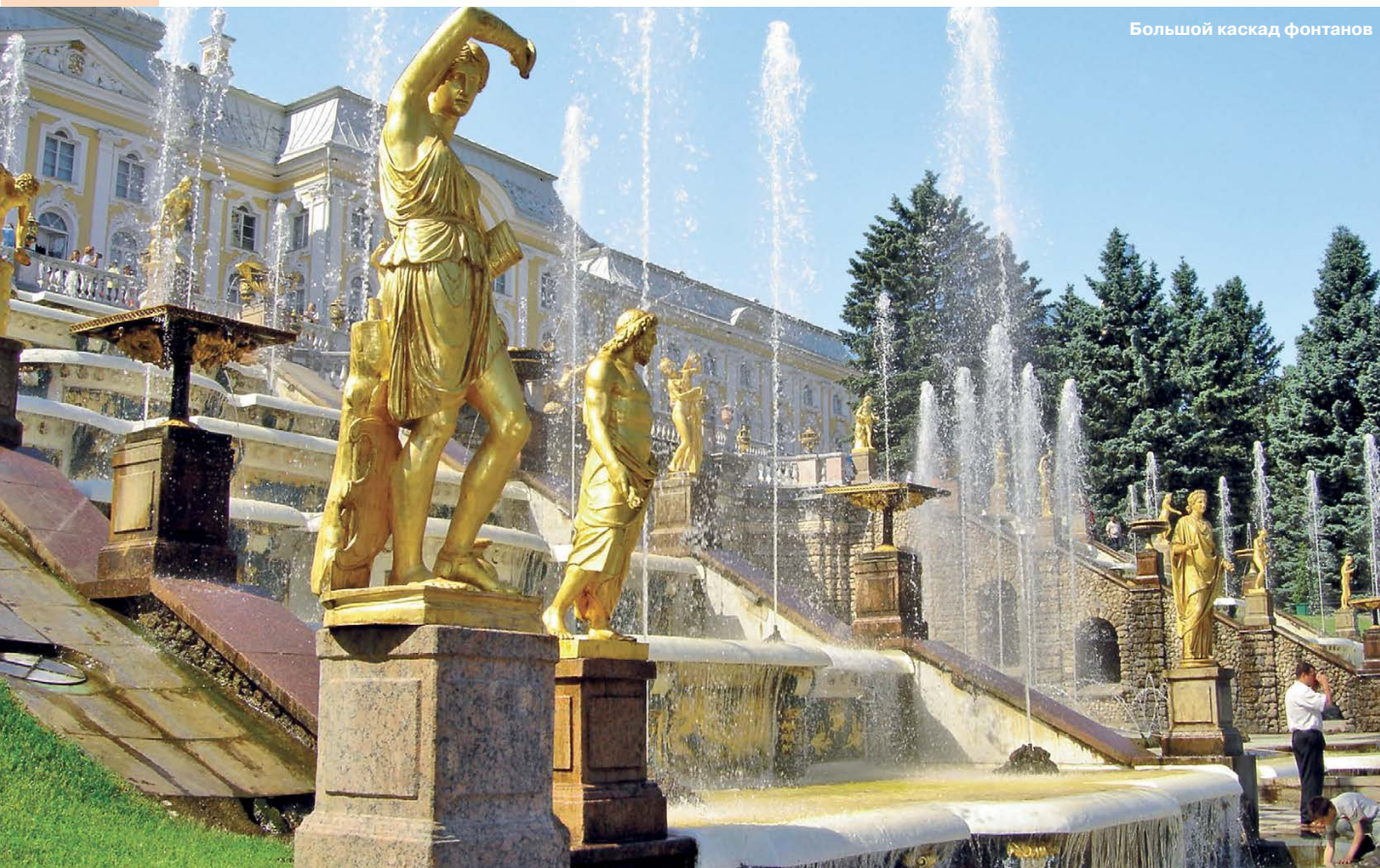
Петергоф.

**СТОИМОСТЬ**

Нижний парк + один музей Нижнего парка на выбор — 500 руб. (взрослые), 300 руб. (учащиеся).



Большой дворец в Петергофе



Большой каскад фонтанов

Церемония открытия фонтанов проходит во второй половине мая



## ОТКРЫТИЕ ФОНТАНОВ В ПЕТЕРГОФЕ

Ежегодная церемония открытия фонтанов проходит во второй половине мая. Сочетание классической музыки, театрализованных представлений, танца воды и лазерно-пиротехнического шоу не оставят никого равнодушным. С наступлением вечерних сумерек зрителей ждет чудесное фантазийное шоу рядом со сказочным по красоте Большим Петергофским дворцом. Если в Петергоф вы придете с детьми, не забудьте показать им фонтаны «Фавортный», в котором мопс гоняет по кругу убегающих уток, и знаменитые петровские фонтаны-шутихи.

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «SKIF»

**ДАТА**

В течение месяца.

**МЕСТО**Центр современного искусства  
им. Сергея Курехина, В. О., Средний пр.

Фестиваль появился в 1997 году, когда были использованы идеи композитора Сергея Курехина, воплощенные в жизнь в проекте «Поп-механика». Два первых фестиваля «SKIF» прошли в Нью-Йорке в 1997 и 1998 годах, а с 1999 года он проходит в Петербурге. Традиционно в Северную столицу приезжают музыканты из Германии, США, Канады, Франции, Великобритании и Нидерландов. В программу музыкального праздника входят мультиме-

диа, кино- и видеоарт, перформансы и разнообразные художественные акции. За время существования «SKIF» в нем приняли участие такие мировые звезды авангарда, как Франк Лондон, Петер Броэтцман, Терри Риллей и другие. Среди участников немало молодых российских музыкантов, играющих экспериментальную музыку. Фестиваль открывает для петербургской и российской публики новые имена в современной и прогрессивной музыке разных стран.

Визитная карточка «SKIF» — экспериментальная музыка молодых исполнителей



**ДАТА**

18–19 мая.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Музеи Санкт-Петербурга.

**СТОИМОСТЬ**

Цена единого билета — 350 руб.

## ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ

**АДРЕС**

Пл. Труда, 5.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 303–85–13.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

С 11.00 до 18.00. Касса прекращает работу в 17.15.

Выходные дни — пн., вт.

**СТОИМОСТЬ**

Взрослый — 150 руб., детский — 50 руб.

Начало Военно-морскому музею было положено в 1709 году, когда по указу Петра I стали собирать коллекции, отражавшие историю российского флота. Сейчас музей обладает одной из самых богатых в мире коллекций моделей кораблей — всего более 1700 экземпляров, а также макетами сражений, боевыми знаменами, образцами оружия и навигационных приборов. Здесь хранится «дедушка русского флота» — ботик Петра I.

В коллекции музея — 1700 моделей кораблей



Одну майскую ночь в году петербургские музеи открыты для всех желающих

## «НОЧЬ МУЗЕЕВ»

Одну майскую ночь в году петербургские музеи традиционно работают для посетителей не только утром и днем, но и вечером, и ночью. В рамках международной ежегодной акции «Ночь музеев» создаются специальные программы: инсталляции, перформансы, мастер-классы и лекции. Петербургская «Ночь музеев» — это часть общеевропейского проекта, в котором ежегодно принимают участие более 2 тыс. музеев из 42 стран Европы.

В Петербурге в акции обычно участвуют до 100 тыс. человек. Многие из тех, кто впервые приходит в музей именно в эту ночь, возвращаются в ближайшие дни, чтобы уже в спокойной обстановке еще раз пройти по музейным залам, посмотреть экспозицию, задать вопросы. Помимо музеев в акции задействованы петербургские библиотеки, для которых это мероприятие является возможностью привлечь новых читателей и сломать стереотип, что библиотека — скучное, не представляющее никакого интереса учреждение. В течение ночи в библиотеки приходят более тысячи петербуржцев. В основном это молодые посетители, хотя бывают даже семьи с детьми и люди пожилого возраста.

В акции принимают участие и петербургские парки. Конечно, они открыты не всю ночь, но посещать их можно до полуночи. Например, в Центральном парке культуры и отдыха им. С. М. Кирова на Елагином острове вечерняя программа включает разнообразные выставки, концерты на природе, выступления танцевальных коллективов, поэтов, бардов, мастер-классы по рисованию.

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КУЗНЕЧНОГО МАСТЕРСТВА «КУЗНИЦА СЧАСТЬЯ»

В эти майские дни над парком разносятся звонкие удары молотов — на истинно пролетарский праздник съезжаются кузнецы из России, Украины, Белоруссии, Финляндии, Германии, Англии, Чехии и США. Гости праздника принимают участие в авторских мастер-классах, знакомятся с историей кузнечного дела и старинными обрядами. Есть возможность самому попробовать силы в кузнечном деле и выковать гвоздь.

Праздник не ограничивается кузнечной тематикой — желающие усердно лепят горшки на гончарном круге, плетут лапти и туески из бересты, стреляют из лука, чеканят монеты, ходят на ходулях, расписывают пряники и осваивают управление старинным самоваром. Во время фестиваля действует ярмарка, где лотки ломятся от разнообразных сувениров — кованных изделий, керамических ваз и горшков, оловянных солдатиков, оберегов из бересты и глины, свистулеч, монет, значков и самоваров.

**ДАТА**  
18–19 мая.

**МЕСТО**  
Парк 300-летия Петербурга.



Писать цифры можно молотом и металлом



Так куется подкова

Фестиваль кузнечного мастерства



**ДАТА**

24 мая.

**МЕСТО**

Спортивный комплекс «Юбилейный», пр. Добролюбова, 18.

**СТОИМОСТЬ БИЛЕТА**

1300 руб.

## КУНСТКАМЕРА, МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ ИМ. ПЕТРА ВЕЛИКОГО

**АДРЕС**

Университетская наб., 3.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 328-14-12.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

С 11.00 до 18.00, выходной — пн., санитарный день — последний вт. каждого месяца.

**СТОИМОСТЬ**

Взрослый — 200 руб., детский — 50 руб. День бесплатного посещения — третий чт. каждого месяца.

Музей, основанный по указу Петра I, открыл свои двери для посетителей в 1714 году. Это первое в России и старейшее в мире здание, специально построенное для музея. В настоящее время собрание Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) является одним из наиболее полных и интересных в мире. Оно насчитывает более миллиона экспонатов и отражает все многообразие культур народов Старого и Нового Света.

В Императорском кабинете Кунсткамеры хранится гипсовая копия посмертной маски Петра I. Здесь же можно увидеть гипсовую копию оттиска его ладони. О том, что царь не гнушался простой работы, свидетельствуют токарные резцы Петра, вырезанная им деревянная чаша для воды, им же выкованная железная полоса. Медицина, а точнее хирургия, пользовалась особым уважением и даже любовью русского царя. В Кунсткамере хранится один из его комплектов хирургических инструментов, часть коллекции удаленных им зубов, анатомические модели человеческих глаза и уха, вырезанные Петром из слоновой кости.

## ФЕСТИВАЛЬ «НАШИ В ГОРОДЕ»

«Алиса», «Пилот», «Кукрыниксы», «Mordor», «Мельница», «Чиж» — вот далеко не полный перечень исполнителей, которые участвуют в традиционном майском музыкальном празднике. «Наши в городе» — это музыкальный петербургский бренд, который появился более 10 лет назад. Каждый год его ждут тысячи человек, и он не перестает удивлять. За всю историю фестиваль посетили более 400 тыс. зрителей.



Фестиваль «Наши в городе» давно стал питерским музыкальным брендом

Кунсткамера





Во время одного из концертов

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЗВЕЗДЫ БЕЛЫХ НОЧЕЙ»

Создатель фестиваля — Валерий Гергиев, художественный руководитель Мариинского театра — позиционирует «Звезды белых ночей» как музыкальный подарок для города. Ежегодно в программу фестиваля попадают только лучшие оперные и балетные спектакли, премьеры и масштабные симфонические полотна. Фестиваль признан одним из лучших в мире в данном жанре.

**ДАТА**

24 мая–28 июля.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Мариинский театр.

**СТОИМОСТЬ**

300–4000 руб.

## ТЕАТР ЭСТРАДЫ ИМ. АРКАДИЯ РАЙКИНА

**АДРЕС**

Ул. Большая Конюшенная, 27.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 314–66–61.

**ЧАСЫ РАБОТЫ КАССЫ**

С 12.00 до 19.00.

**СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ**

300–3000 руб.

Еще в 1723 году Петр I издал указ «сделать комедиантский дом из досок на Адмиралтейском острове». Первое общественное зрелищное сооружение города располагалось на берегу Мойки у Невского проспекта. В то время топкие берега рек и частые наводнения не позволяли строить здания близко к воде, и театр находился в некотором отдалении от берега, примерно там, где в настоящее время и размещается Театр эстрады.

Большой дом, в котором действует театр, выходит также на набережную Мойки. Когда-то с той стороны была известная в городе гостиница Демута и ресторан «Медведь». В начале XX века начался «театральный период» — в 1929 году помещения ресторана занял детский театр, потом открыли филиал ТЮЗа, а в 1938 году — первый в России профессиональный Театр эстрады, получивший впоследствии имя Аркадия Райкина.

Сейчас популярностью пользуются спектакли с участием тех, кто только начинает свой путь на сцене, — студентов мастерской художественного руководителя театра Юрия Гальцева. Для маленьких зрителей в афише театра есть нестареющая классика — спектакль «Каштанка» по рассказу Антона Чехова. Также в репертуаре — спектакли «Космическая любовь», «Епифань», «В золотом раю». Театр является трамплином для молодых и талантливых.



Афиша Театра эстрады

**ДАТА**  
24–26 мая.

**МЕСТО**  
Петропавловская крепость, Кронверк.



Сигнал к началу боя  
Женщины в ожидании окончания боя



Разгар битвы

## ФЕСТИВАЛЬ «ЛЕГЕНДЫ НОРВЕЖСКИХ ВИКИНГОВ»

**В** Петропавловской крепости проходит фестиваль под открытым небом «Легенды норвежских викингов». На три дня площадка Кронверка превращается в средневековое норвежское поселение с походными шатрами, ристалищем, лавками купцов и палатками ремесленников. Атмосферу древней Скандинавии воссоздают участники российских военно-исторических клубов викингов из Петербурга и Ленинградской области, Пскова, Кирова, Москвы, Тулы, Североморска, Минска, Витебска общей численностью более 250 человек.

**В** рамках фестиваля проходит театрализованное представление, посвященное последним годам жизни святого Олафа, короля Норвегии, — от посещения русских земель в 1028 году до гибели в битве при Стикластадире 2 года спустя. В средневековом поселении гости могут ознакомиться с бытом норвежцев раннего Средневековья, прогуляться вдоль торговых рядов скандинавских купцов. На «Улице ремесел» работают мастера по плетению тесьмы, вязанию бус, резьбы по дереву и кости, изготовлению глиняной посуды. Здесь можно увидеть, как ткали ткани, красили шкуры и чеканили монеты, делали украшения и гадали на рунах. Гостям предлагают отведать селедку, приготовленную по старинным норвежским рецептам.

**С**амым масштабным зрелищем фестиваля являются реконструкции боев, во время которых на поле одновременно выходят до 150 воинов. Зрители также могут попробовать свои силы в военном искусстве — принять участие в турнирах по метанию топоров и стрельбе из лука, а также в сражениях с лучшими воинами и получить в награду фирменную футболку фестиваля.

# СОРЕВНОВАНИЯ «ПАРУСА БЕЛЫХ НОЧЕЙ»

**ДАТА**  
25 мая.

**МЕСТО**  
Акватория у Петропавловской крепости.

В соревнованиях участвуют около десятка сильнейших экипажей. Формат выбран самый захватывающий и зрелищный — матч-рейс, когда на старт выходят два экипажа и, как говорится, выясняют отношения в поединке один на один. Главная задача на этом этапе — прийти к финишу первым, пройдя два круга, идя попеременно по ветру и против ветра. Участники регаты неизменно входят в список 50 лучших яхтсменов в мировом рейтинге.

В разное время в соревнованиях принимали участие гонщики из самых разных стран — России, Финляндии, Франции, Великобритании, Индии, Австралии, Новой Зеландии. Во время регаты традиционно проходит конкурс детского рисунка «Паруса мечты», главными темами которого, конечно, являются моря, корабли, яхты и паруса. Победителей конкурса приглашают принять участие в одноименной детской регате «Паруса мечты».

«Паруса белых ночей»



**ДАТА**  
27 мая.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**  
Различные площадки Петербурга.



Шествие по Невскому проспекту

## ДЕНЬ ГОРОДА

**Д**ень города — особенный и самый значимый праздник для Санкт-Петербурга. В праздничной программе: шествие-карнавал от площади Восстания до Дворцовой площади, музыкальные концерты, театральные представления, ярмарки, модные показы, регаты и конкурсы. Праздник начинается с Божественной литургии в Исаакиевском соборе, посвященной дню основания Петербурга, а также с торжественной церемонии возложения цветов к памятнику Петру Первому на Сенатской площади. В ротонде Мариинского дворца проходит процедура вручения знаков отличия «Почетный гражданин Санкт-Петербурга».

**П**осле этого праздник распространяется по всему городу. На Государевом бастионе Петропавловской крепости дают полуденный залп из пушки в честь очередной годовщины города. В музеях и на концертных площадках организуют литературно-музыкальные вечера, на улицах показывают спектакли под открытым небом. На эти майские дни приходится сразу несколько фестивалей — театральный, музыкальный и кинофестиваль. На Невском проспекте стартует марш духовых оркестров.

**В**о время одного из праздников на ступенях Исаакиевского собора разместится хор из 4 тыс. человек, который исполнит произведение российских композиторов. Это событие позволило претендовать Санкт-Петербургу на установление нового Мирового рекорда Гиннеса по многоголосому пению. Кстати, во время репетиции этот хор едва разместился на площадке СКК «Юбилейный».

**В** юбилейные годовщины проходят различные акции, например «В театр за 10 рублей», в которой принимают участие десятки петербургских театров. В акватории Финского залива проводят соревнования по парусному спорту и гонки на спортивных катамаранах. По исторической части города организуют массовый велопробег. Во всех районах города проходят массовые народные гулянья и веселые шествия. Праздник завершается грандиозным салютом.

Праздничный салют





Танцы до упаду

## УЛИЧНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ- КОНЦЕРТ «МОЛОДЕЖНАЯ ВЕСНА»

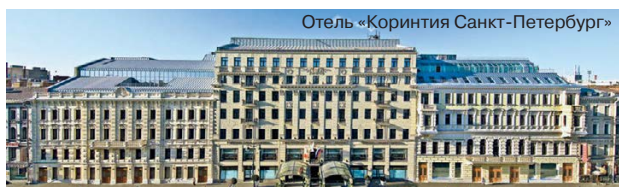
Ежегодный праздник проходит в уличном формате, что вносит определенный колорит. Перед гостями под открытым небом выступают творческие коллективы Дома молодежи — танцоры, вокалисты, гитаристы, артисты киностудии и театральной студии. Всем раздают флажки с символикой фестиваля и цветные воздушные шары, что тоже поднимает настроение. Праздник завершается красочным фейерверком.



Отель «Астория»



«Гранд Отель Европа»



Отель «Коринтия Санкт-Петербург»

**ДАТА**

28 мая.

**МЕСТО**

Площадка перед Домом молодежи Приморского р-на, пр. Королева, 32, к.1.

**ВХОД**

Свободный.

## ЛЕГЕНДАРНЫЕ ГОСТИНИЦЫ

В Петербурге имеется несколько отелей, имеющих богатую историю. Эти гостиницы служат не только местом временного проживания, но и сами по себе являются городскими достопримечательностями.

Ул. Большая Морская, 39.

Гостиницу у Исаакиевского собора возвел в 1911 году архитектор Федор Лидваль. В разное время в ней останавливались: генерал Деникин, английский писатель Герберт Уэллс, писатель Михаил Булгаков, певец Леонид Утесов, премьер-министр Великобритании Маргарет Тэтчер, балерина Майя Плисецкая, актер Алан Делон, президент России Владимир Путин и многие другие именитые личности.

\*«Астория»

Ул. Малая Морская, 24.

Отель также находится возле Исаакиевского собора. Современное название гостиницы в переводе с французского «Angleterre» означает «Англия». Это, пожалуй, одна из самых известных гостиниц Петербурга — в одном из ее номеров 27 декабря 1925 года трагически оборвалась жизнь С. А. Есенина.

\*«Англетер»

Ул. Михайловская, 1/7.

Это одна из старейших гостиниц России, первый в стране пятизвездочный отель. Ее гордостью являются воссозданные уникальные исторические люкс-апартаменты — десять ни в чем не похожих друг на друга номеров, каждый имеющий свое название, историческую завязку и оригинальную концепцию интерьера.

\*«Гранд Отель Европа»

Невский пр., 57.

Изначально в 1862 году здесь находился Дом ремесленного училища. Потом в здании появились меблированные комнаты «Реноме», затем — кинематограф «Ампири», автомобильный магазин «Бенц и К» и гостиница «Гермес». С 1957 по 1990-е годы здание занимала гостиница «Балтийская». Сейчас это один из самых фешенебельных отелей города.

\*«Коринтия Санкт-Петербург»

**ДАТА**  
28 мая.

**МЕСТО**  
Большой зал филармонии.

**ВХОД**  
Свободный.

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ХОРОВОЙ ФЕСТИВАЛЬ

На фестивале звучит музыка в исполнении хоровых коллективов Филармонического общества Петербурга, Театра оперы и балета, Консерватории. Со сцены звучат сочинения Верди, Вагнера, Брамса, Бизе, Грига, Берлиоза и Дебюсси. В репертуаре такие мировые шедевры, как «Евгений Онегин», «Иоланта», «Царская невеста», «Кармен», «Травиата», «Богема», «Дидона и Эней» и другие.

Большой зал филармонии



## ПЕТЕРБУРГ ЗА 1 ДЕНЬ

Задача почти невыполнимая, но попробовать можно. В Северной столице есть несколько культовых мест, которые непременно стоит посетить. Нет смысла планировать посещение музеев, поскольку это потребует много времени. Достаточно совершить несколько прогулок, чтобы составить общее представление о городе, прочувствовать его дух, энергию и романтику.

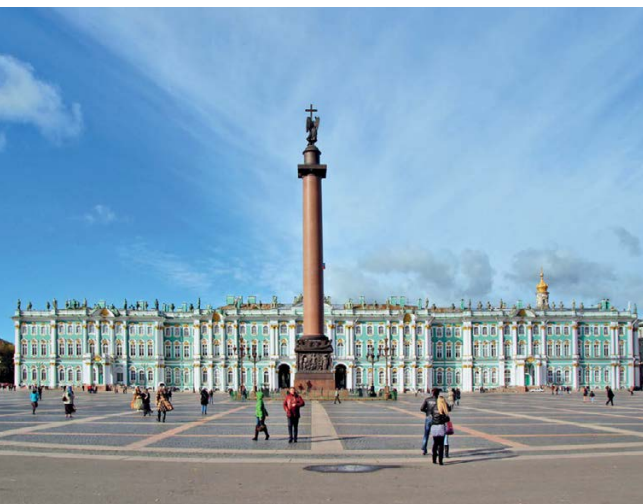
Невский по праву считается визитной карточкой города — вряд ли найдется человек, который побывал в Петербурге и не был на легендарном проспекте. Здесь находится так много достопримечательностей, что улицу можно «читать» словно роман, детектив или исторический трактат. Его длина составляет 4,5 км, но наибольший интерес представляют лишь 2 км — от площади Восстания до Дворцовой площади. По пути вы увидите дворец Белосельских-Белозерских, Строгановский и Аничков дворцы, Казанский собор и многое другое.

Ансамбль главной площади города включает Зимний дворец, Главный штаб с Триумфальной аркой, штаб Гвардейского корпуса и Александровскую колонну. Площадь является местом, где под Новый год устанавливают главную городскую елку, а летом проходят концерты под открытым небом и фестивали, в том числе легендарные «Алые паруса».

О масштабах храма лучше всего говорят цифры: высота составляет 101,5 м; на портиках и вокруг барабана купола установлены 72 колонны из гранитных монолитов весом от 64 до 114 т; вес храма — 300 тысяч тонн! Это самое тяжелое историческое здание в Петербурге. Он же и самый вместительный храм города — в нем может одновременно находиться до 14 тыс. человек. Строительство собора длилось целых 40 лет. Обязательно поднимитесь на коллонаду, где находится смотровая площадка. Отсюда открывается потрясающая панорама Петербурга.

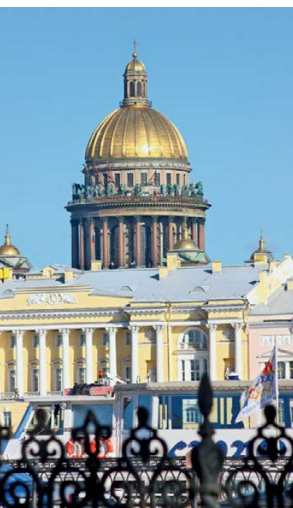
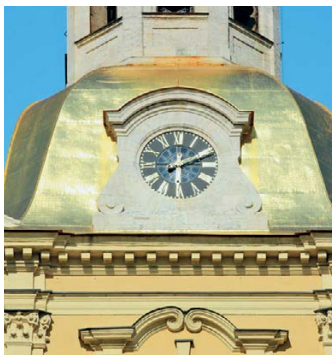
Петропавловская крепость — историческое ядро Петербурга, военно-инженерный и архитектурный памятник. С нее началось строительство города, а 16 (27) мая 1703 года, когда она была заложена по повелению Петра I на Заячьем острове, считается днем рождения Северной столицы.

Невский проспект



Дворцовая площадь

Исаакиевский собор

Часы на шпигеле  
Петропавловского собора

\*Невский проспект

\*Дворцовая  
площадь

\*Исаакиевский собор

\*Петропавловская  
крепость

**ДАТА**  
9 мая.

Ветераны — главные герои праздника



Торжественные церемонии проходят по всей Ленинградской области



## ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ДНЮ ПОБЕДЫ

**В** городе Кириши праздничные мероприятия проходят на площади Новогодней елки, у памятника «Защитникам Киришской земли» и мемориала «Памяти павших». В программе: легкоатлетический пробег, праздничное шествие от площади, торжественный митинг, возложение цветов к мемориалу, концерт творческих коллективов. На площади работает полевая кухня, играет духовой оркестр, рок-музыканты исполняют кавер-версии военных песен.

**В** Выборге центрами праздника становятся Красная площадь и площадь Выборгских полков. По улицам города традиционно проходит праздничная колонна, состоящая из военнослужащих, учеников и студентов. На центральных площадках горо-

да можно послушать концерты. Вечером по традиции в небе расцветает праздничный фейерверк.

**В** Подпорожье организуют праздничное шествие к братской могиле советских воинов на левом берегу реки Свирь. В программе мероприятий — возложение цветов к братской могиле, праздничный концерт и салют. Участников шествия угощают обедом, приготовленным в полевой кухне.

**В** Сланцах тоже можно угоститься гречневой кашей с тушенкой из полевой кухни. Действует «Поляна песен военных лет», пограничники устраивают показательные выступления, играет духовой оркестр.

## ФЕСТИВАЛЬ «МУЗЫКА ВОЕННЫХ ЛЕТ»

### ДАТА

4 мая.

### МЕСТО

Ленинградская обл., г. Луга, Городской дом культуры, пр. Кирова, 75.

### ОРГАНИЗАТОР

Отдел по молодежной политике, спорту и культуре.

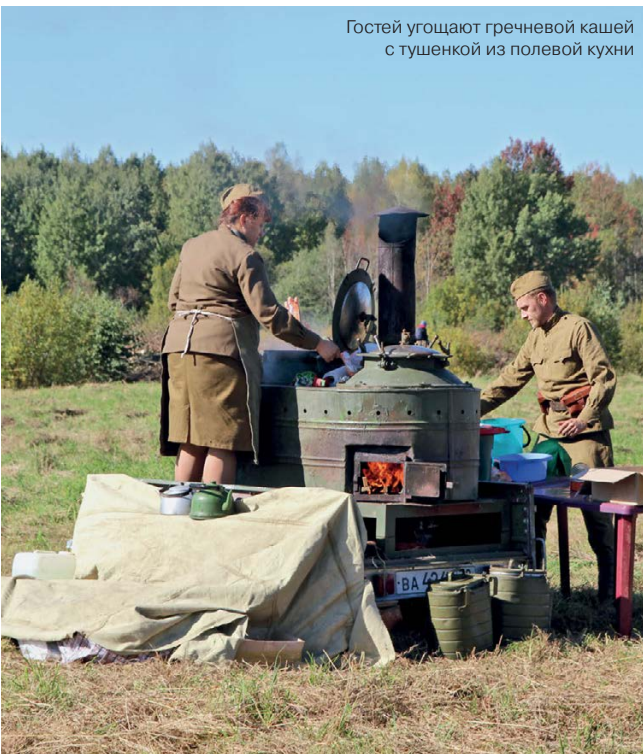
### ТЕЛЕФОН

+7 (81372) 23-786.

В программе фестиваля звучат мелодии, песни, стихи периода 1941–1945 годов. В празднике традиционно принимают участие более сотни артистов — творческие коллективы, солисты-вокалисты и инструменталисты Ленинградской области, Санкт-Петербурга, Пскова, Новгорода. Оценивает выступления профессиональное жюри.



Гостей угощают гречневой кашей с тушенкой из полевой кухни



На фестивале звучат мелодии, песни, стихи периода 1941–1945 годов

**ДАТА**  
25 мая.

**МЕСТО**  
Г. Выборг, Выборгский замок.

## ПЕВЧЕСКИЙ ПРАЗДНИК ХОРОВОЙ МУЗЫКИ «ПЕСНИ РОДНОЙ ЗЕМЛИ»

**ДАТА**  
25 мая.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Выборг, Певческое поле.

**ВХОД**  
Свободный.

В празднике принимают участие хоровые коллективы Финляндии, Гатчины, Соснового Бора, Выборга, Санкт-Петербурга, а также хор Мариинского театра. Каждый год концертная программа предусматривает ключевую тему. Это может быть творчество какого-либо композитора. Одна из таких тем была посвящена финскому композитору Тойво Куула, который работал в Выборге капельмейстером в 1916–1918 годах. На Певческом поле могут разместиться сразу 2 тыс. зрителей.

На праздник приезжают гости из соседних стран



## ФЕСТИВАЛЬ «МАЙСКОЕ ДЕРЕВО»

Стало уже традицией в честь прихода весны проводить фестиваль, на котором можно плести венки, слушать музыку и танцевать, продолжая традиции Средневековья. Праздник начинается с украшения символа весны — Майского дерева. Весь день в замке звучит музыка, проходят конкурсы, турнир лучников, представление костюмов, показательные выступления танцевальных школ, представления по историческому фехтованию, мастер-класс по танцам.

На фестивале выступают лучшие музыкальные группы из Москвы, Санкт-Петербурга, Краснодара, Великого Новгорода, Выборга, исполняющие средневековую музыку. Звучит ирландский, бретонский, русский, ингерманландский, балканский фолк в исконных и собственных аранжировках.

На «Ярмарке мастеров» умельцы из разных городов собираются, чтобы представить гостям свои творения, которые можно посмотреть, купить и сразу же надеть. В сувенирных лавках есть возможность приобрести скандинавские амулеты, средневековую обувь, аутентичные пояса и другие аксессуары для костюма. Детей ждут игры и конкурсы, взрослых — стрельба из лука.

На средневековый манер пищу готовят прямо на костре





Желающие своими  
руками могут  
выковать гвоздь



Огненное шоу

## РЕКОНСТРУКЦИЯ СРЕДНЕВЕКОВОГО ПРАЗДНИКА «МАЙСКОЕ ДЕРЕВО»

«**М**айское дерево» — это молодежный ночной праздник с весенними обрядами, старинными танцами Западной Европы под живую музыку, выступлениями жонглеров и огненным шоу. В конце праздника из всех участников майский король выбирает самую красивую пару, которую награждают весенним венком из цветов.

**ДАТА**  
25 мая.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Приозерск,  
крепость «Корела».

## ФЕСТИВАЛЬ ФОЛЬКЛОРА И РЕМЕСЕЛ «ЛУЖСКИЕ ЗОРИ»

**ДАТА**  
18–19 мая.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Луга, городской  
парк.

Инициатором фестиваля стал семейный клуб сохранения народных традиций «Любочажье». Праздник начинается с молебна у Екатерининского храма. Основное действие происходит в городском парке — здесь звучат песни фольклорных коллективов, проходят мастер-классы по традиционному пению, танцу, гончарному искусству. Желающие могут отправиться на экскурсию в Черемнецкий монастырь, в Городец и усадьбу «Боровое». А в поселке Ретюнь фольклорные коллективы воссоздают традиционное русское гулянье. В эти дни в Лугу приезжают творческие коллективы из Новгорода, Пскова, Санкт-Петербурга, Ростовской области.



Фестиваль фольклора  
и ремесел



ИЮНЬ



# ИЮНЬ

Главным событием июня, несомненно, являются легендарные белые ночи. В этот период в Северную столицу устремляются десятки тысяч туристов, чтобы глубже прочувствовать романтическую атмосферу города. Даже в середине ночи в это время на улице можно читать газеты, поскольку солнце едва сползает за край горизонта, как тут же вновь появляется над ним.

Петербург в июньские ночи выглядит нереальным и фантастичным, будто сошедшим со страниц романов Александра Грина. Неспорно самым красочным событием месяца являются «Алые паруса» — бал выпускников петербургских средних школ. Это единственный российский праздник, который занесен в реестр мирового событийного туризма.

## Праздничная классика



Во дворе Капеллы

**Белые ночи** ▶ 118  
Стоит хотя бы раз приехать в Северную столицу, чтобы ощутить красоту белых ночей, разводящихся мостов, летних фестивалей, достопримечательностей, а также проникнуться романтическим настроением города на Неве.

**Фестиваль уличных театров «ЕЛАГИН ПАРК»** ▶ 120  
Зрители фестиваля имеют возможность увидеть здесь почти все жанры уличных представлений — от русских скоморохов и клоунов до немецких марионеток.

**Морской фестиваль «BOAT SHOW»** ▶ 121  
Праздник открывает традиционный парад

**яхт и катеров, который проходит от яхт-клуба до центра города и обратно.**

**Музыкальный фестиваль «ДВОРЦЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»** ▶ 122  
Репертуар фестиваля включает произведения таких известных композиторов, как Джузеппе Верди, Сергей Рахманинов, Мендельсон, Чайковский, Римский-Корсаков.

**Фестиваль авторской песни «ПЕТЕРБУРГСКИЙ АККОРД»** ▶ 123  
Поют не только новички, но и лауреаты прошедших фестивалей, звезды современной эстрады, начинающие таланты.

**День рождения Александра Пушкина** ▶ 124  
В Выборгском районе города устраивают бал «Пушкинских сказок». В Приморском районе «Пушкинский день» отмечают в сквере у памятника-обелиска на месте дуэли поэта на Коломяжском проспекте.

**«Императорские сады России»** ▶ 126  
В начале июня в Михайловском саду собираются лучшие ландшафтные дизайнеры, чтобы показать свои конкурсные работы на заданную тему, а также ценители флористических композиций.

**Фестиваль танцев народов мира «ПЕСТРАЯ ПЛОЩАДЬ»** ▶ 128  
Программа гала-концерта включает испанский фламенко, кавказскую лезгинку, индийские, восточные, цыганские и японские танцы.

**День России** ▶ 130  
Для молодежи организуют подвижную игру «Ист-квест», которая посвящена тайным страницам истории династии Романовых. Не менее интересен красочный фестиваль «История российских побед», на котором военно-патриотические клубы представляют историю российской армии в костюмах.

## Музыка и танцы



Парад барабанщиц

## Экскурс в историю



Напутствие перед битвой

Средняя температура днем: +21 °С  
 Средняя температура ночью: +11 °С  
 Средняя температура воды в заливе: +17,5 °С  
 Количество осадков: 71 мм  
 Количество дней с осадками в месяце: 18



**Тату-фестиваль** ▶131  
 Насыщенная программа предусматривает экстрим-пирсинг-шоу, fire-show, фрик-шоу, стриптиз-шоу, арт-инсталляцию и перформансы.

**Фестиваль «ЙогАрт»** ▶132  
 В течение всего дня гостей ждут мастер-классы и уроки йоги от лучших преподавателей города и мастеров из Индии, США, Канады, Кореи и Украины.

**«Алые паруса»** ▶133  
 По своей зрелищности праздник можно сравнить с бразильским карнавалом или Венецианским фестивалем.

**Фестиваль «ДРЕВО ЖИЗНИ»**▶134  
 В селе Винницы ежегодно организуют праздник вепсов, корен-

ной народности северо-востока Ленинградской области. Во время праздника организуют конкурс на приготовление ухи. На каждом подворье продается вепская выпечка — калитки, колобы, пироги.

**Фестиваль ландшафтного дизайна** в Константиновском дворце ▶135  
 Здесь есть возможность ознакомиться с работами выдающихся ландшафтных мастеров и полюбоваться садом, который был создан в XVII–XVIII веках.

**День памяти и скорби** ▶136  
 22 июня началась Великая Отечествен-

ная война. В этот день во многих местах Ленинградской области организуют фестивали, посвященные памяти погибших в войне.

**Водный туристский фестиваль «ВУОКСА»** ▶137  
 В рамках мероприятия проходит Кубок России по спортивному туризму на водных дистанциях, Чемпионат Петербурга по парусному туризму на разборных судах, соревнования по триатлону на бурной воде.

**Исторический фестиваль «ИОАННОВ ДЕНЬ» (Рыцари Приората)** ▶138  
 Фестиваль проходит в Приоратском дворце.

На лугу перед дворцом разворачивается палаточный лагерь рыцарей, где проходят зрелищные костюмированные бои, рыцарские турниры, звучит средневековая музыка.

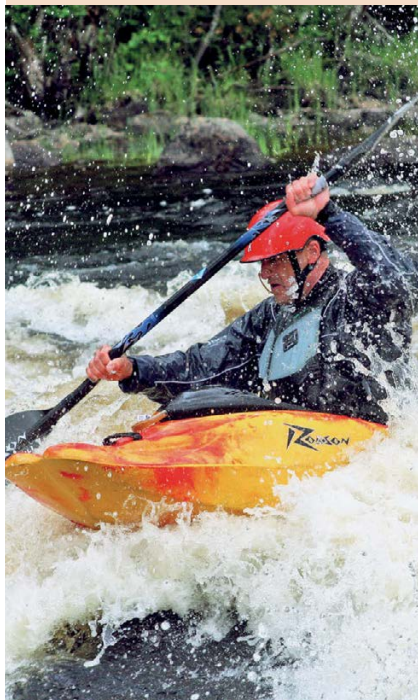
**Военно-исторический фестиваль раннего Средневековья «ПЕРВАЯ СТОЛИЦА РУСИ»** ▶139  
 Гостию ожидает экскурс в историю Древней Руси и ее первой столицы, показательные выступления клубов исторической реконструкции, представление костюмов, демонстрация владения различными видами средневекового оружия и турнирные поединки.

## Приключения и тайны



Каменные идолы

## Активные развлечения



Оседлать Вуоксу

## Семейный отдых



Бал «Пушкинских сказок»

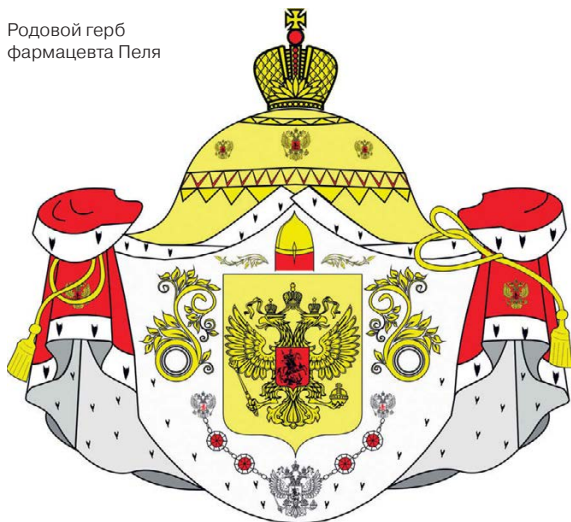
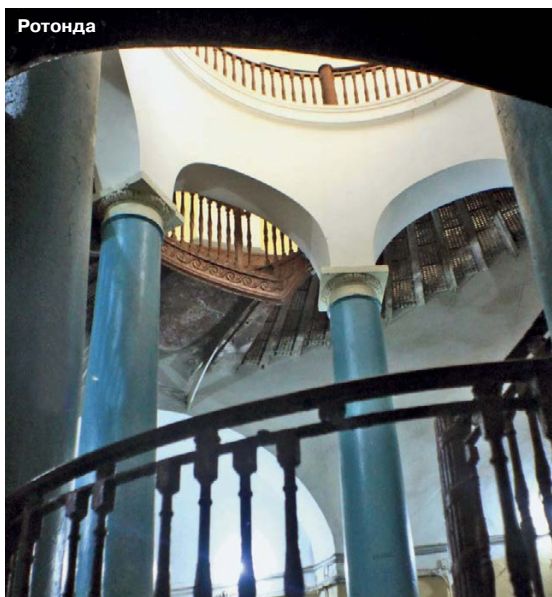
ДАТА  
Июнь.

## БЕЛЫЕ НОЧИ

Белые ночи — символ Санкт-Петербурга. Стоит хотя бы раз приехать в Северную столицу, чтобы ощутить красоту белых ночей, разводящихся мостов, летних фестивалей, достопримечательностей, а также проникнуться романтическим настроением города на Неве.

Белые ночи



Родовой герб  
фармацевта ПеляИдол во дворе  
Кунсткамеры

Ротонда

## МИСТИЧЕСКИЙ ПЕТЕРБУРГ

Если вам небезразличны загадки и тайны, обязательно посетите несколько мест в Петербурге, с которыми связаны необычные истории.

В. О., 7-я линия, 16.

До революции на Васильевском острове находился так называемый «Квартал аптекарей», где было сосредоточено сразу несколько фармацевтических заведений. Самым известным из них была аптека доктора Пеля, включавшая фабрику и исследовательскую лабораторию. Во дворе дома, где до сих пор действует аптека, высится загадочное сооружение, которое имеет несколько названий — Башня грифонов, Цифровая башня, Башня Одинокого Оптимиста. Оно не имеет ни окон, ни дверей. Почти все кирпичи, из которых сложена Башня, пронумерованы. Загадка состоит в том, что никто не знает предназначения этого странного сооружения.

Университетская наб., 3.

Со стороны Менделеевской линии есть узкий проход во двор Кунсткамеры. Двор известен тем, что в его центре находится небольшая площадка со скамейками, окруженная со всех сторон каменными идолами. Изваяния выглядят устрашающе. Внешний облик выдает их южноамериканское происхождение. Сразу следует оговориться, что во дворе находятся не оригиналы, а копии древних ацтекских идолов, которые стоят в долине Сан-Августин в Южной Колумбии. Согласно одному из поверий, находясь возле идолов, нельзя врать. В противном случае последует неотвратимая кара. Поэтому во двор Кунсткамеры часто приходят парочки, чтобы выяснить отношения.

Наб. Фонтанки, 81/ул. Гороховая, 57.

В доме на углу набережной Фонтанки и Гороховой улицы помещение парадной лестницы с шестью свободно стоящими колоннами в плане имеет круглую форму, образуя величественную ротонду. Рассказывают, что кто-то попадал из этого места в параллельный мир и возвращался обратно изрядно постаревшим. Тому, кто спускался в подвал ротонды, прочили сумасшествие. Верят, что если закрыть глаза и подниматься по винтовой лестнице, то никогда не придешь наверх и можно подниматься так бесконечно. Ротонда способна создавать интересные акустические эффекты — если встать у противоположных стен и сказать что-то шепотом, то второй человек услышит все настолько ясно и отчетливо, будто ему шепнули прямо в ухо.

\*Башня грифонов

\*Каменные идолы во дворе Кунсткамеры

\*Дом с ротондой

**ДАТА**

1–2 июня.

**МЕСТО**

Елагин остров, ЦПКиО им. С. М. Кирова.

**Музей «Искусство веера»****АДРЕС**

Каменноостровский пр., 73–75.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 499–49–59.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

Вт.-вс. с 11 до 20, касса закрывается на час раньше.

**СТОИМОСТЬ**

100–500 руб.



Корейский веер не складывается и имеет жесткую ручку

В мае уже начинает припекать солнышко, и потому в преддверии лета тема веера может показаться весьма актуальной. В Петербурге имеется необычный музей «Искусство веера» — первый такого рода в России и третий в мире. Экспозиция насчитывает 250 вееров — это на сегодняшний день крупнейшая коллекция в стране. Самые старые экспонаты датируются концом XVII века. Коллекция включает раритетные экземпляры, изготовленные известными веерными фирмами, такими как «Дювеллерау», «Факон», «Александр», а также мемориальные образцы, принадлежавшие именитым историческим персонам. Впечатляет роскошное внутреннее убранство музея, воссоздающее дворцовую атмосферу XIX века. Большинство интерьеров, выполненных в стиле ампир, дают представление о дворцовом убранстве императорского Петербурга и его пригородов.

## ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНЫХ ТЕАТРОВ «ЕЛАГИН ПАРК»

По традиции праздник открывается торжественным шествием под зажигательные ритмы музыки и барабанную дробь. Потом на площади у Конюшенного корпуса публику развлекают более полусотни творческих коллективов из Франции, Испании, Германии, Польши, Чехии, Голландии, Австралии и других стран. Все это — уличные театры. Зрители имеют возможность увидеть почти все жанры уличных представлений — от русских скоморохов и клоунов до немецких марионеток. Во время праздника по аллеям парка прогуливаются жирафы и курочки, вовлекающие прохожих в театральное действие. Действует ярмарка ремесел.

На празднике можно увидеть и немецких марионеток, и русских скоморохов



# МОРСКОЙ ФЕСТИВАЛЬ «BOAT SHOW»

Праздник открывает традиционный парад яхт и катеров, который проходит от яхт-клуба до центра города и обратно. На площади в 7 тыс. кв. м в течение всего мероприятия выставлены катера и яхты, построенные на известных европейских и отечественных верфях.

Второй день посвящен парусной и гребной регате. Зрелищным шоу является «FunWakeContest», в котором принимают участие лучшие вейкбордисты России. Всего в Балтийском морском фестивале участвуют более сотни новых лодок. Российских производителей представляют «Адмиралтейские верфи» с брендом «MasterBoat», Ушаковские верфи, Калининградская верфь «Настоящие корабли» и такие компании, как Winboat, «ТехСудПром», «Фишроуд», «СПЭФ».

Все флаги в гости к нам!



Музей политической истории России располагается в особняке Кшесинской



**ДАТА**  
1–2 июня.

**МЕСТО**  
Петроградский р-н, акватория яхт-клуба «Крестовский».

## МУЗЕЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ РОССИИ

**АДРЕС**  
Ул. Куйбышева, 2–4.

**ТЕЛЕФОН**  
+7 (812) 313–61–63.

**РЕЖИМ РАБОТЫ**  
Ежедневно с 10.00 до 18.00, кроме чт.

**СТОИМОСТЬ**  
Взрослый — 200 руб., детский — 100 руб.

Дом у северного угла Троицкой площади напротив Петропавловской крепости был построен в 1904–1906 годах архитектором фон Гогеном для примы-балерины Мариинского театра Матильды Кшесинской. Богато украшенное здание является своеобразным эталоном стиля модерн. В особняке имелись две анфилады залов, зимний сад и множество хозяйственных помещений. В 1937 году особняк передали музею С. М. Кирова, а в декабре 1954 года было решено разместить здесь музей Октябрьской революции, который в 1991 году переименовали в Государственный музей политической истории России. В настоящее время экспозиция рассказывает о политической жизни российского общества с конца XVIII до начала XXI века. Коллекция насчитывает свыше 460 тыс. единиц хранения. К наиболее значительным экспонатам относятся документы о законодательной деятельности Екатерины II, эпохе Великих реформ Александра II, реформаторской деятельности С. Ю. Витте, П. А. Столыпина и трех российских революциях.

**ДАТА**

2–30 июня.

**МЕСТО**

Царское село, Екатерининский дворец, Тронный зал.

## ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ КАПЕЛЛА

**АДРЕС**

Наб. реки Мойки, 20.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 314–10–58.

**ЧАСЫ РАБОТЫ КАССЫ**

С 12.00 до 19.00, перерыв с 15.00 до 16.00.

**СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ**

250–2500 руб.

Здание Капеллы было построено архитектором Л. Н. Бенуа в 1887–1889 годы. Глубокий парадный двор отделили от набережной чугунной решеткой. Императорская певческая капелла была основана еще в XVIII веке для подготовки хора дворцовой церкви. В концертном зале Капеллы часто устраивались и литературные вечера. В 1920-х годах здесь читали свои произведения В. В. Маяковский и С. А. Есенин. Здесь творили Бортнянский, Глинка, Львов, Балакирев, Римский-Корсаков, Лядов, Аренский и другие русские композиторы. Ныне в здании размещается Государственная академическая капелла, которая имеет свой концертный зал.

Екатерининский дворец



## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДВОРЦЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

Репертуар фестиваля включает произведения таких известных композиторов, как Джузеппе Верди, Сергея Рахманинова, Мендельсона, Чайковского, Римского-Корсакова. Царские интерьеры дворца придают концертам особый шарм и очарование. Здесь можно услышать выступления Санкт-Петербургского академического симфонического оркестра, пианиста Андрея Гаврилова. Особый интерес представляет программа «Ароматы звука», когда концерты классической музыки сопровождаются авторской презентацией эксклюзивных ароматов известных зарубежных парфюмеров.

Концертный зал Капеллы



# ФЕСТИВАЛЬ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ АККОРД»

Фестиваль стартовал более 40 лет назад. Участников тогда отбирали по результатам конкурсов в регионах. Сейчас в концертах принимают участие представители из 140 городов 16 стран. Поют не только новички, но и лауреаты прошедших фестивалей, звезды современной эстрады, начинающие таланты. Конкурсантов оценивает строгое жюри, в которое входят знаменитости.

Фестиваль авторской песни



## ТЕАТР САТИРЫ НА ВАСИЛЬЕВСКОМ

### АДРЕС

В.О. Средний пр., 48.

### ТЕЛЕФОН

+7 (812) 323-02-84.

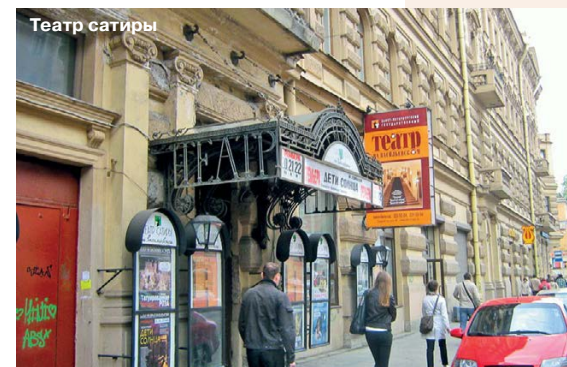
### ЧАСЫ РАБОТЫ КАССЫ

С 11.00 до 20.00, перерыв с 15.00 до 16.00.

### СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ

600–1200 руб.

Театр на Васильевском — один из самых молодых театральных коллективов города — появился на свет в 1989 году. В репертуаре — отечественная и зарубежная классика, современная драматургия, драма и комедия, фарс и классическая мелодрама, а также детские спектакли. С 2011 года главным режиссером Театра на Васильевском является Владимир Туманов. Его спектакль «Таня-Таня» по пьесе Ольги Мухиной идет в театре с неизменным успехом уже почти 16 лет, является лауреатом премии «Золотой софит» и номинантом премии «Золотая маска».



**ДАТА**

6 июня.

**МЕСТО**

Концертные площадки, клубы, парки города.

**День основания Царского Села****ДАТА**

29 июня.

**МЕСТО**

Г. Пушкин, Петербургское шоссе, Детскосельский бульвар.

В начале XVIII века на месте нынешнего города Пушкин была деревня, которую Петр I подарил своей жене Екатерине. В 1724 году здесь построили каменный дворец с Благовещенской дворцовой церковью, а село назвали Благовещенским. В 1728 году его переименовали в Царское Село, а с 1918 года стали называть Детским Селом. В 1937 году, в связи со столетием со дня смерти А. С. Пушкина, город получил свое современное название.

Пушкин известен своим дворцово-парковым ансамблем — памятником мировой архитектуры и дворцово-паркового искусства XVIII века. Бывшая загородная царская резиденция была превращена в музей в марте 1918 года. В состав музея-заповедника входит Екатерининский парк с Екатерининским дворцом и Александровский парк с Александровским дворцом. В июне традиционно отмечают годовщину основания Царского Села. На протяжении многих лет главной составляющей праздника являются конкурсные программы, в которых может принять участие любой желающий.

**ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА**

Поскольку значительная часть жизни поэта была связана с Петербургом, в городе традиционно отмечают даты, связанные с А. С. Пушкиным. В этот день собственные праздничные программы представляет большинство районов города.

В Выборгском районе устраивают бал «Пушкинских сказок», где воссоздают не только атмосферу XIX века, но и вспоминают популярные сказки Александра Сергеевича. Торжество проходит в клубе «Выборгская сторона» (ул. Смольячкова, 13). Гостей вечера ждет танцевальная программа, ожившие персонажи пушкинских сказок и разнообразные конкурсы на тему произведений Пушкина. Необычные коллекции костюмов демонстрируют молодые петербургские дизайнеры. Гости бала приходят на праздник

В свой день рождения «Пушкин» нередко появляется на публике собственной персоной



в костюмах на тему героев произведений Пушкина, что придает балу прямо-таки сказочный вид.

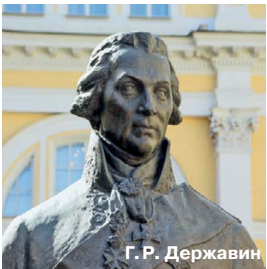
**В** Приморском районе «Пушкинский день» отмечают в сквере у памятника-обелиска на месте дуэли поэта на Коломяжском проспекте. В этот день звучат бардовские песни — здесь организуют марафон авторской песни «Стихи и Музыка, Любовь и Петербург», в котором принимают участие как именитые исполнители, так и начинающие авторы.

**В** Колпинском районе к «Пушкинскому дню» готовят литературно-музыкальную программу «Чувства добрые я лирой пробуждал». Здесь можно услышать выступления чтецов и вокалистов. Все музыкальные композиции, исполняемые на концерте, созданы по мотивам произведений поэта. Для зрителей организуют викторины.



Памятник Пушкину в Царском Селе

Музей-лицей



Г. Р. Державин



Музей-усадьба Г. Р. Державина

## ВСЕРОССИЙСКИЙ МУЗЕЙ А. С. ПУШКИНА

Пушкин оставил после себя настолько большое наследие, что его можно изучать бесконечно. Комплекс Всероссийского музея А. С. Пушкина включает шесть музеев. Чтобы их посетить, потребуется не один день.

Мемориальный Музей-квартира А. С. Пушкина, расположенный в доме № 12 на набережной Мойки, посвящен последнему периоду жизни и творчества поэта. Экспозиция располагается в старинном особняке, который в XIX веке принадлежал нескольким поколениям князей Волконских. В сентябре 1836 года Пушкин и его семья поселились в нижнем этаже этого дома в наемной квартире, состоящей из одиннадцати комнат. В этом же доме, на втором и третьем этажах, располагается основная литературно-монографическая экспозиция «А. С. Пушкин. Жизнь и творчество». В семнадцати залах представлены подлинные материалы XVIII–XIX веков, которые являются гордостью коллекции Всероссийского музея А. С. Пушкина.

Один день посвятите пушкинским местам в бывшем Царском Селе. Музей-лицей был открыт в 1949 году, к 150-летию со дня рождения поэта, в здании бывшего Императорского Царскосельского лицея. Пушкин воспитывался здесь с 1811 по 1817 год. Музей воссоздает обстановку, в которой жили и учились лицеисты первого выпуска. В Пушкине также находится дача, где поэт снял восемь комнат и прожил здесь с молодой женой с мая по октябрь 1831 года, наслаждаясь радостями своего первого семейного лета. Дом принадлежал вдове придворного камердинера А. К. Китаевой. В мезонине дома, стены которого помнят Пушкина, воссоздан кабинет поэта, где были написаны его многие шедевры — «Сказка о царе Салтане», «Письмо Онегина к Татьяне» и другие.

Еще один день понадобится, что познакомиться с Музеем-усадьбой Г. Р. Державина (наб. Фонтанки, 18) и Музеем-квартирой Н. А. Некрасова (Литейный пр., 36). Державин — выдающийся русский поэт, старший современник и предшественник Пушкина, прожил в усадьбе почти четверть века, до своей кончины в 1816 году. А в квартире Некрасова двадцать лет находилась редакция двух очень популярных в то время журналов: «Современника», задуманного и издававшегося еще Пушкиным, и «Отечественных записок».

День 1

День 2

День 3

**ДАТА**  
7–16 июня.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**  
Михайловский сад Русского музея.

**ВХОД**  
200 руб., 50 руб. — льготникам.

## «ИМПЕРАТОРСКИЕ САДЫ РОССИИ»

В 2008 году Русский музей впервые провел в Михайловском саду международный фестиваль садово-паркового искусства «Императорские сады России». С тех пор фестиваль стал ежегодным праздником для горожан и гостей города. В начале июня в Михайловском саду собираются лучшие ландшафтные дизайнеры, чтобы показать свои конкурсные работы на заданную тему, а также ценители флористических композиций.



Помимо произведений паркового искусства в программу фестиваля включены мастер-классы от именитых садовников, художников по икебанае, витражной росписи и керамики. Здесь можно посмотреть флористическое дефиле и выставку ландшафтного искусства. Звучит много музыки — выступают музыкальные ансамбли и ученики театральных школ. Прямо в саду проходят фольклорные шоу, играет джаз. Для желающих организуют танцевальные мастер-классы и танцы на траве.

Фестиваль «Императорские сады России»



## ЛЕТНИЙ САД

### ЧАСЫ РАБОТЫ:

С 1 мая по 30 сентября — с 10.00 до 22.00.

С 1 октября по 31 марта — с 10.00 до 19.00.

Выходные вт. и последний пн. каждого месяца.

### ВХОД

Бесплатный.

Нет ничего лучше, чем в погожий июньский денек прогуляться по парку, тем более если это не обыкновенный парк, а легендарный Летний сад. Сразу за его чугунными воротами стоят турникеты, но не стоит пугаться — они лишь считают посетителей, а посетить сад можно бесплатно. Работы по устройству Летнего сада велись в 1704–1707 годы под непосредственным руководством Петра I. В одном из документов императора фигурирует чертеж специального сооружения для подачи воды к фонтанам из реки. В другом документе Петр приказывает все строения и дворы снести на другую сторону Малой речки (Мойки). Над осуществлением плана в саду работали русские и иностранные архитекторы, садовники, огородники и сотни рабочих. По распоряжению царя для обучения садовому делу некоторых молодых людей посылали в европейские государства. В начале XXI века возраст сада перевалил за триста лет. За этого время многое обветшало, было утрачено и требовало «капитального ремонта». Активные реставрационные работы начались в 2009 году. Археологи перекопали территорию сада практически полностью, отыскав основания старинных фонтанов и павильонов, которые было решено восстановить. Всего воссоздали восемь гидротехнических сооружений — четыре на главной аллее, «Коронный» в партере, а также фонтаны в Красном саду и боскетах «Птичий двор» и «Крестовое гульбище». Реставраторами была проделана колоссальная работа, прежде чем парк в 2012 году вновь распахнул свои двери перед посетителями.

Летний сад



**ДАТА**  
9 июня.

**МЕСТО**  
Центр театра и кино «Алеко»,  
пр. Юрия Гагарина, 42.

**СТОИМОСТЬ**  
150 руб.

## ФЕСТИВАЛЬ ТАНЦЕВ НАРОДОВ МИРА «ПЕСТРАЯ ПЛОЩАДЬ»



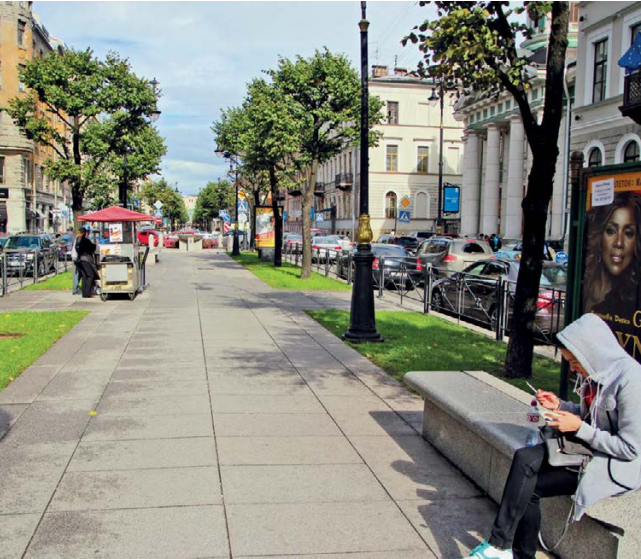
Дизайнерские  
украшения

Танцы народов мира

Программа гала-концерта включает испанский фламенко, кавказскую лезгинку, индийские, восточные, цыганские и японские танцы. Помимо богатой концертной программы есть возможность посетить ярмарку, где предлагают дизайнерские товары ручной работы, оригинальную бижутерию и аксессуары, натуральную косметику, авторские предметы интерьера и многое другое.

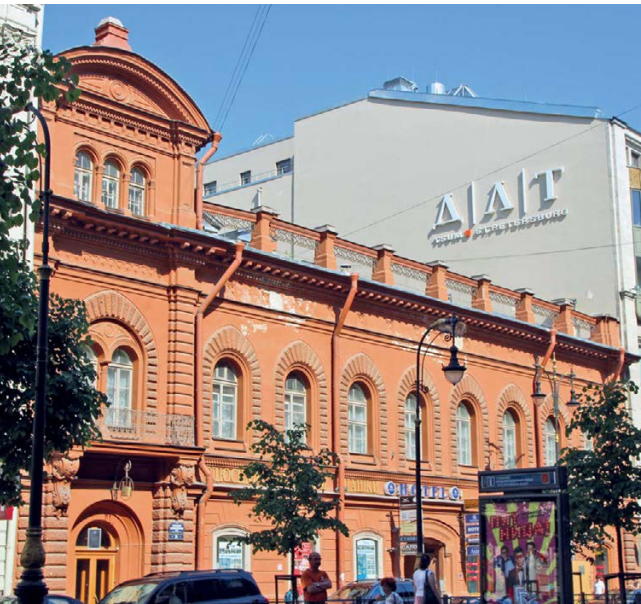


## По Большой Конюшенной улице



Большая Конюшенная улица

Французско-немецкая реформаторская церковь Св. Павла



ДЛТ

Церковь Св. Марии



Большая Конюшенная улица удобна тем, что ее центральная часть является пешеходной зоной. Она идет от Невского проспекта до Конюшенной площади. На этой улице в разные годы жили писатель И. С. Тургенев (дом № 13), композитор Н. А. Римский-Корсаков (дом № 11), архитектор Н. А. Троцкий (дом № 15). Здесь сохранилось несколько примечательных зданий.

Большая Конюшенная ул., 25.

На рубеже XIX и XX веков в Петербурге жили около 3 тыс. французов, в основном католиков. Для них построили специальную церковь. В начале XIX века здание заняла частная мужская школа пастора Муральта, где обучение производилось по методике Песталоцци. Школа действовала до 1837 года.

\*Французско-немецкая реформаторская церковь Св. Павла

Большая Конюшенная ул., 21–23.

Здание возвели в несколько этапов в период с 1907 по 1918 год. Новый универмаг стали называть «Гвардейской экономкой», поскольку он находился на участке, которым владело Гвардейское экономическое общество, и офицеры пользовались здесь скидками. В советское время его называли ДЛТ. Это был один из самых популярных универмагов города в советское время.

\*ДЛТ (Дом ленинградской торговли)

Большая Конюшенная ул., 8 а.

В 1734 году императрица Анна Иоанновна выделила здесь участок лютеранской общине города, на котором построили деревянную кирху. В 1803 году на ее месте начали строительство каменного храма на 2400 мест. Спустя два года его освятили в честь святой Марии.

\*Финская церковь Св. Марии

За Шведским переулком начинается цепочка дворов, ведущих к Капелле, которая находится на набережной Фонтанки. Здесь можно получить представление о традиционных петербургских дворах, находящихся к тому же в хорошем состоянии. На пути к Капелле вам попадет пара кафе, в которых можно выпить чашку кофе с выпечкой.

\*Петербургские дворы

Двор-колодец



**ДАТА**  
12 июня.**МЕСТО**  
Площади, парки, концертные залы города.

## ДЕНЬ РОССИИ

**П**раздник является одним из самых молодых в России — его ежегодно отмечают с 1992 года. В этот день — 12 июня 1990 года — Первый съезд народных депутатов принял Декларацию о государственном суверенитете РСФСР, которая фактически положила начало новому государству — Российской Федерации. Поскольку это нерабочий день, горожане могут принять участие в многочисленных мероприятиях.

**А**кция «Бесплатные экскурсии» позволяет всем желающим лучше познакомиться с историей и достопримечательностями города. Группы формируются в режиме нон-стоп у центральных станций метро. Все желающие могут принять участие в акции «Рисую город, страну, историю!», которая проходит под руководством педагогов художественных школ. Прохожим раздают мольберты, бумагу, кисти, краски, карандаши, чтобы каждый мог выразить на холсте свое видение современной жизни.

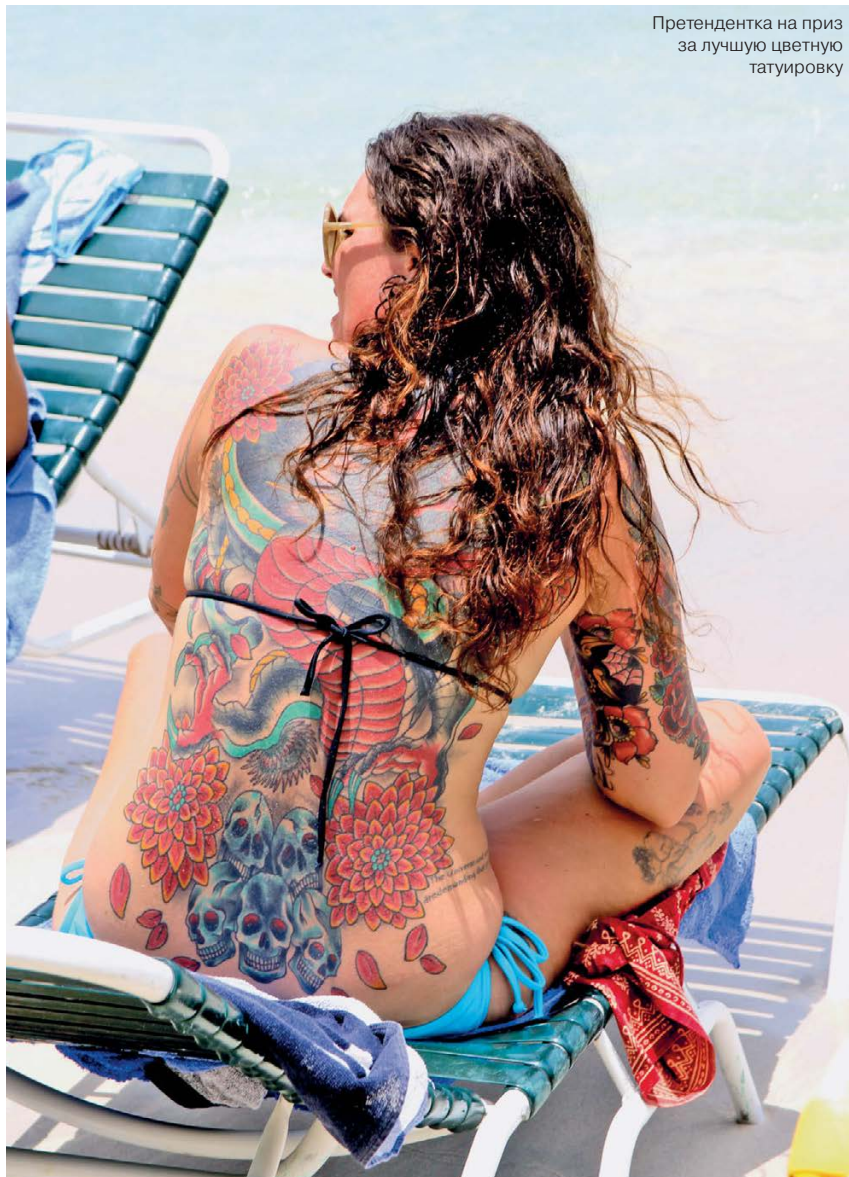
Праздничный фейерверк

**Д**ля молодежи организуют подвижную игру «Ист-квест», которая посвящена тайным страницам истории династии Романовых. Команды формируются из друзей, однокурсников и одноклассников. Сопровождают группы профессиональные экскурсоводы-историки. Каждая команда должна выполнить исторические поиски, согласно полученным заданиям и подсказкам. Победителям вручают призы и подарки.

**Н**е менее интересен красочный фестиваль «История российских побед», на котором военно-патриотические клубы представляют историю российской армии в костюмах. Здесь можно увидеть военное снаряжение и обмундирование, а также обычаи и традиции со времен Рюрика до Второй мировой войны. В парках играют духовые оркестры, звучат популярные советские мелодии и русская народная музыка. На концертных площадках в этот день можно услышать симфонические оркестры и посмотреть выступления петербургских рок-групп.



Претендентка на приз  
за лучшую цветную  
татуировку



## ТАТУ-ФЕСТИВАЛЬ

В течение трех дней посетители могут оценить настоящие шедевры натальной живописи, открыть для себя новейшие технологии в сфере художественной татуировки, познакомиться с необычными людьми со всего мира. На берега Невы приезжают мастера из разных регионов России, Германии, Италии, Финляндии и других стран мира. В традиционной тату-выставке обычно участвуют до 60 студий, которые борются за призовые места в 20 номинациях — портретная татуировка, черно-белая татуировка, цветная татуировка, орнаментальная татуировка и т.д. Насыщенная программа предусматривает экстрим-пирсинг-шоу, fire-show, фрик-шоу, стриптиз-шоу, арт-инсталляцию и перформансы. Ежедневно на сцене выступают рок-группы и исполнители хип-хоп. Фестиваль, несомненно, понравится любителям всего экстравагантного.

**ДАТА**  
14–16 июня.

**МЕСТО**  
ЦКЗ «Аврора», Пироговская наб., 5/2.

**СТОИМОСТЬ**  
500 руб. за 1 день; абонемент на 3 дня — 1200 руб.



Татуировки на любой вкус

**ДАТА**

16 июня.

**МЕСТО**Елагин остров, ЦПКиО им. С. М. Кирова,  
Зеленый пляж.**ФЕСТИВАЛЬ «ЙОГАРТ»**

Йоги финского скульптора Веййо Рёнккёнена



На празднике каждый может зарядиться энергией, найти единомышленников и просто отдохнуть. В течение всего дня гостей ждут мастер-классы и уроки йоги от лучших преподавателей города и мастеров из Индии, США, Канады, Кореи и Украины. Дыхательные практики, медитация, цигун, рейки, танцевальные и голосовые мастер-классы, экспресс-курсы здорового питания и экологичной жизни — все это только часть богатой программы.

Участники фестиваля могут обучиться жонглерскому искусству и акробатике, заняться лепкой, плетением и рисованием. С утра до вечера в рамках фестиваля действуют детские развлекательно-развивающие площадки. На главной сцене парка выступают лучшие музыкальные и танцевальные этно- и фолк-коллективы. Действует ярмарка товаров ручной работы и этнических товаров. Йога доступна каждому и не требует огромных усилий — вот главная идея фестиваля.

## «АЛЫЕ ПАРУСА»

**И**дея зрелищного праздника появилась благодаря одноименному произведению Александра Грина. Прибытие корабля с алыми парусами символизирует сбывшуюся мечту, новую жизнь, надежду на лучшее. Традиция проводить этот праздник появилась еще в 1969 году. Праздник существовал до 1979 года, потом был длительный перерыв, и только в 2005 году романтическую традицию возобновили. По своей зрелищности праздник можно сравнить с бразильским карнавалом или Венецианским фестивалем.

«**А**лые паруса» — бал выпускников петербургских средних школ — состоит из двух частей. Первая — большой концерт для выпускников с участием звезд шоу-бизнеса и именитых театральных трупп на Дворцовой площади и Стрелке Васильевского острова. Вторая — запоминающееся свето-пиротехническое мультимедийное шоу-спектакль с музыкальным сопровождением в акватории Невы. Кульминацией второй части является появление корабля с алыми парусами, сияющего в лучах прожекторов и вспыхивающих огней.

**В** рамках праздника традиционно проходит награждение лучших выпускников России, победителей всероссийских конкурсов и олимпиад. Финалистам конкурса вручают именную целевую благотворительную премию в размере 300 тысяч рублей. Эти средства победители шоу могут потратить на образование или творческое развитие. В связи с проведением «Алых парусов» меняется даже график работы метро — некоторые станции начинают работать в 4 часа утра, чтобы выпускники и зрители могли без проблем попасть домой.

**ДАТА**  
18–24 июня.

**МЕСТО**  
Дворцовая площадь, Стрелка Васильевского острова.

**ВХОД**  
На концерт — по пригласительным билетам, ночная программа — вход свободный.

ИЮНЬ



Алые паруса

Праздничный салют



**ДАТА**  
12 июня.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., Подорожский р-н,  
с. Винницы.

## ПРАЗДНИК НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «С ЛЮБОВЬЮ К РОССИИ МОЕЙ»

**ДАТА**  
12 июня.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Волосово, Парк  
культуры и отдыха «Велес», ГДЦ «Родник».

Праздник посвящен Дню независимости России и образованию Волосовского района. Программа включает красочное шествие-конкурс на лучшее оформление колонны, выставку-продажу изделий мастеров декоративно-прикладного творчества «Город мастеров», концерты, игры, забавы, аттракционы. Действует «Аллея художников».

Старинный токарный станок



Приготовление ухи



## ФЕСТИВАЛЬ «ДРЕВО ЖИЗНИ»

В селе Винницы ежегодно организуют праздник вепсов, коренной народности северо-востока Ленинградской области. Традиционно его называют «Древо жизни». Гулянье начинается с концертной программы фольклорных коллективов «Кумушки», «Рандейне» (Республика Карелия), ансамбля «Дзоридз» (Республика Коми) и детского фольклорного ансамбля «Чомашти». Гости могут покататься на лодках по реке Оять и половить форель на удочку.

Во время праздника проходит конкурс на приготовление ухи, где в своих кулинарных способностях соревнуются повара винницкого края. На каждом подворье продается вепсская выпечка — калитки, колобы, пироги. Всех гостей угощают олудем — вепским пивом, сваренным по древнему рецепту. Завершает праздник конкурс «Вепсская краса», в котором принимают участие красавицы из Петрозаводска, Вологодской, Ленинградской областей. После захода солнца гостей ждут танцы под открытым небом.

# ФЕСТИВАЛЬ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА В КОНСТАНТИНОВСКОМ ДВОРЦЕ

**ДАТА**  
15–30 июня.

**МЕСТО**  
Стрельна, Константиновский дворец.



Фестиваль, посвященный созданию Нижнего парка Стрельнинского дворцово-паркового ансамбля, ежегодно проходит в июне с 2010 года. Работы по созданию парка по французскому образцу были начаты в императорской резиденции по указу Петра I. Автором проекта выступил известный французский архитектор Жан Батист Александр Леблон. Стрельнинский Нижний парк стал первым из трех регулярных парков в Санкт-Петербурге.

Во время фестиваля есть возможность ознакомиться с работами выдающихся ландшафтных мастеров и полюбоваться садом, который был создан в XVII–XVIII веках. Праздник является своеобразной данью памяти о Стрельнинской садовой школе, которая была широко известна в середине XVIII века. Участники фестиваля имеют возможность продемонстрировать посетителям свои самые смелые фантазии. Если у вас будет время, обязательно выделите денек для посещения Стрельны — вы получите удовольствие не только от вида парка, но и Константиновского дворца.

Константиновский дворец



**ДАТА**

22 июня.

**МУ «Рахьинский дом культуры»****ТЕЛЕФОН**

+8 (81370) 66–245.

**Муниципальный фонд  
«Ивангородский центр устойчивого  
развития»****ТЕЛЕФОН**

+8 (81375) 53–914.



Ивангородская крепость

**Историческая  
реконструкция  
в День скорби**

## ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ

**22** июня началась Великая Отечественная война. В этот день во многих местах Ленинградской области организуют фестивали, посвященные памяти погибших в войне. Фестивали военной песни под названием «22 июня, ровно в четыре часа...» проходят во Всеволожском районе — в поселке Рахья, на озере Каменка, 27-й километр Дороги жизни, а также у мемориала «Лемболовская твердыня» на 31-м километре Приозерского шоссе.

**Ф**естиваль имеет богатую историю — он стартовал в конце 1990-х годов. Зрительный зал расположен в лесу под открытым небом. Прямо на воде озера установлена сценическая площадка. Ежегодно в фестивале принимают

участие более 150 творческих самодельных коллективов, индивидуальные исполнители, коллективы гарнизонных Домов офицеров и воинских частей.

**В** Ивангородской крепости 22 июня также звучит музыка — здесь традиционным является Международный фестиваль военно-патриотической песни «Наши песни Войны и Победы». В программе праздника — экскурсии по крепости, солдатская каша из походной кухни, велопробег с российскими флагами от центральной площади Ивангорода до крепости, неформальное общение участников и зрителей, песни по кругу под гитару, развлекательная военно-патриотическая игровая программа для детей и родителей.

# ВОДНЫЙ ТУРИСТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ВУОКСА»

**ДАТА**

Последние выходные июня.

**МЕСТО**Ленинградская обл., Приозерский р-н,  
пос. Лосево.

Лосевские  
пороги  
на Вуоксе



Ежегодный международный туристский фестиваль организуют на реке Вуокса на Лосевском пороге. В рамках мероприятия проходит Кубок России по спортивному туризму на водных дистанциях, первенство Северо-Западного федерального округа по рафтингу среди юниоров, открытый Чемпионат Петербурга по парусному туризму на разборных судах, а также соревнования по триатлону на бурной воде среди мужчин и женщин.

Для «сухопутных» туристов предназначена акция «Чистое Лосево», бард- и рок-концерт, соревнования по поисково-спасательным работам, велогонка с ориентированием «Легенды старого Ыфта». В рамках фестиваля действует ярмарка туристского снаряжения, проходит концерт туристской песни «На Вуоксе у костра».

**ДАТА**

29–30 июня.

**МЕСТО**

г. Гатчина, Приоратский парк.

**Информационно-туристский центр  
г. Гатчины****ТЕЛЕФОН**

+8 (921) 181–60–21.

# ИСТОРИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ИОАННОВ ДЕНЬ» (РЫЦАРИ ПРИОРАТА)

История Мальтийского ордена в России неразрывно связана с Гатчиной, где происходили важнейшие события в жизни ордена и хранились великие христианские святыни. Традиция возжжения костров по уставу ордена госпитальеров в канун Иванова дня, уходящая глубоко в историю, была впервые воплощена в России летом 1799 года императором Павлом I — Великим магистром Мальтийского ордена, лично разработавшим церемониал этого главного праздника ордена иоаннитов.

Ежегодный исторический фестиваль проходит в Приоратском дворце. На лугу перед дворцом разворачивается палаточный лагерь рыцарей, где потом проходят зрелищные костюмированные бои, рыцарские турниры, звучит средневековая музы-

ка. Первый день праздника завершается на Черном озере, где проходит эффектный ритуал возжжения священных костров Иоанна и чествование святынь Мальтийского ордена. Финалом вечера является торжественный салют.

Второй день не менее интересен. На лугу под открытым небом организуют концерт средневековой музыки, инсценировку нападения сарацинов на караван паломников, охраняемых госпитальерами, выступление трубадуров, танцы, а также лучный турнир для всех желающих. Праздник напоминает о человеке, который крестил Иисуса Христа в реке Иордан. В христианстве Иоанн Креститель считается последним в ряду пророков — предвозвестников прихода мессии.

Рыцари Мальтийского ордена





## ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ «ПЕРВАЯ СТОЛИЦА РУСИ»

Первое поселение на берегу Волхова было основано скандинавами. Это произошло в 753 году. В IX веке на месте нынешнего села находился один из самых первых русских городов, сыгравших важную роль в развитии Русского государства. Он возник на торговом пути «из варяг в греки», который связывал северные земли с византийскими странами. Находясь на северо-западном рубеже русских земель, город был боевым форпостом, охранявшим подступы к государству. В 862 году ладожане для защиты своих земель от набегов пригласили на княжение варяга Рюрика, и город стал его первой резиденцией. Ладогу принято считать первой столицей Руси. Сейчас каждое лето в крепости проходит фестиваль раннего Средневековья.

Гостей ожидает экскурс в историю Древней Руси и ее первой столицы, показательные выступления клубов исторической реконструкции, представление костюмов, демонстрация владения различными видами средневекового оружия и турнирные поединки. Самыми зрелищными являются массовые сражения, в которых принимают участие до двухсот человек. Программа включает выступления фольклорных коллективов, а также показательные боевые высадки с ладей на берег реки Ладожки.

**ДАТА**  
29–30 июня.

**МЕСТО**  
Волховский р-н, с. Старая Ладога,  
Староладожская крепость, площадка  
«Урочище Победище».

**Староладожский историко-  
архитектурный и археологический  
музей-заповедник**

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (81363) 73–524.

Фестиваль в Старой Ладоге



ИЮЛЬ





# ИЮЛЬ

Визитная карточка июльских событий — формат «open air», большинство из них проходит под открытым небом. И это правильно — в северном городе каждый летний день на вес золота! Поскольку лето — время загородных поездок, значительная часть фестивалей, праздников, ярких событий выносится за пределы Петербурга — в пригороды и районные центры области.

Среди необычных эффектных событий можно отметить фестивали цветов и песчаных скульптур, карильонный концерт и оперные шоу под открытым небом, праздник «Водоплюх» и интерактивные программы в Царском Селе. Самым грандиозным праздником июля является День Военно-морского флота, когда в акватории Невы проходит парад военных кораблей. Суда не только можно посмотреть с берега, но и совершить по ним экскурсию.

## Праздничная классика



Праздничное шествие по Невскому

**Фестиваль карильона «МУЗЫКА НАД ГОРОДОМ»** ▶ 144  
Главное действие фестиваля разворачивается на Соборной площади Петропавловской крепости. Здесь можно услышать редкую карильонную музыку в исполнении Йо Хаазена, Олеси Ростовской, Татьяны Тарановской и других известных исполнителей.

**Фестиваль песчаных скульптур** ▶ 145  
Каждое лето пляж Петропавловской крепости превращается в выставочную площадку международного фестиваля песчаных скульптур. Лучшие скульпторы творят свои произведения из песка на заданную тему.

**Фестиваль современного танца «OPEN LOOK»** ▶ 146  
Показ мировых танцевальных трендов, мастер-классы от зарубежных хореографов, традиционные экспериментальные проекты — все это «OPEN LOOK».

**Экскурсия «ТАЙНЫ НОЧНОЙ КРЕПОСТИ»** ▶ 146  
Так называется ночная водно-пешеходная

программа с элементами театрализации по Петропавловской крепости. Эффектна заключительная часть программы, когда с Невской куртины, ранее доступной для посещения в неурочные часы только знаменитостям, перед туристами открывается великолепная панорама Невы с разведенными Троицким и Дворцовым мостами.

**Фестиваль «ПЕТЕРБУРГСКАЯ НЕДЕЛЯ ИСКУССТВ»** ▶ 147  
Одним из знаковых событий является пленэр, который проходит в Александровском саду, напротив Адмиралтейства. Под руководством профессиональных художников ученики художественных школ в течение семи часов пишут картины в разных жанрах.

**Фестиваль цифрового искусства «ШЕПОТ И КРИК»** ▶ 147  
В проекте принимают участие авторы, работающие в различных жанрах цифрового искусства — видео- и саунд-арт, медиаинсталляции, перформанс.

**Всероссийский фестиваль пляжного волейбола** ▶ 148  
Впервые пляжный фестиваль на побережье Финского залива был организован в 2005 году. Традиционно он приурочен к празднованию Дня семьи, любви и верности.

**Международный фестиваль национальных культур** ▶ 149  
Гостям не придется скучать — им предлагают посмотреть выступления творческих коллективов, принять участие в мастер-классах, продегустировать национальные сладости, попытаться счастье в розыгрыше призов.

**Фестиваль джаза «PETROJAZZ»** ▶ 150  
Свыше 15 тыс. человек каждый год приходят послушать качественную музыку от талантливых коллективов со всего мира и насладиться живописным видом на Северную столицу.

**«Петроградская велоночь»** ▶ 151  
Велоночь стартует ровно в полночь в центре Санкт-Петербурга и длится пять часов. Маршрут посвящен

шедеврам архитектуры и истории города.

**Автодром в Шушарах** ▶ 151  
За год на автодроме проходит около двух сотен мероприятий — гоночные заезды, тест-драйвы автомобилей и мотоциклов, концерты и музыкальные шоу-программы, автомобильные выставки. Есть и дополнительные услуги — гоночные такси, дрифт-такси и полеты на вертолетах.

**Фестиваль «ВОДОПЛЮХ» НА КРЕСТОВСКОМ»** ▶ 152  
На Крестовском острове устанавливают огромный трамплин, с которого можно плюхнуться в воду на роликах, велосипеде, скейте и других индивидуальных «транспортных средствах», не предназначенных для использования в водной среде.

**День Военно-морского флота»** ▶ 154  
Самой зрелищной частью является парад военных кораблей — эсминцы, ракетные катера, противолодочные корабли, подводная лодка — выстраиваются у пирсов набережной Лейтенанта Шмидта и Английской набережной.

## Музыка и танцы



Праздник средневековых танцев

## Экскурсы в историю



Реконструкция советско-финской войны

Средняя температура днем: +23 °С  
 Средняя температура ночью: +15 °С  
 Средняя температура воды в заливе: +20 °С  
 Количество осадков: 79 мм  
 Количество дней с осадками в месяце: 17



Открытый Кубок губернатора Ленинградской области по конкуру ▶156  
 Конкур — конные соревнования по преодолению препятствий, проходящие на специально подготовленной площадке. Это наиболее зрелищный вид конного спорта.

Военно-исторический фестиваль групп реконструкции Средневековья «РУССКАЯ КРЕПОСТЬ» ▶157  
 В этот день русские витязи, крестоносцы, европейские рыцари предстанут перед вами во всем разнообразии исторических костюмов и доспехов.

Праздник вепсской культуры «ЭНАРЬНЕ МА» ▶158  
 В ассортименте предложений — вепсская кадриль, аукцион ручных изделий народных мастериц, «город мастеров», ароматная «медовуха» и вкусные «калитки».

Фолк-рок фестиваль «БЕЛЬВЕДЕР» ▶158  
 Здесь можно не только послушать музыку, но и потанцевать, пострелять в тире из лука,

посмотреть зажигательное fire-show и даже полюбоваться на средневековых модниц во время дефиле.

Джазовый фестиваль «СЕРЕНАДЫ ВЫБОРГСКОГО ЗАМКА» ▶159  
 В Выборгском замке звучит соло саксофона, играет квартет трубачей и другие джазовые группы.

«Джаз на воздухе» ▶159  
 В репертуаре исполнителей — отечественная и зарубежная классическая музыка

Фестиваль камерной музыки «ВЕЧЕРА В МОНРЕПО» ▶160  
 Благодаря участию в концертах известных музыкантов фестиваль стал значительным событием в культурной жизни города Выборга и Ленинградской области.

Фестиваль «СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО ЛЮДЯМ» ▶162  
 Выставка работ художников сопровождается рок-концертом молодых исполнителей в режиме «нон-стоп».

Праздник «ВЕНОК СЛАВЫ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО» ▶163  
 На историческом театрализованном празднике работает ярмарка изделий мастеров народных промыслов, организуют игры и развлечения для взрослых и детей.

Историко-фольклорный праздник-фестиваль «ОЛЬГИНЫ БЕРЕГА» ▶163  
 Во время фестиваля можно посмотреть зрелищную реконструкцию реального исторического события — посещение Лужских земель святой равноапостольной княгиней Ольгой в 947 году.

Фестиваль гильдий ремесленников и мастеров «БАЛТИЙСКОЕ ЛЕТО» ▶164  
 На территории ярмарки организуют мастерские для посетителей по росписи керамики, изготовлению сувениров, плетению из бересты и пр. В рамках праздника проходят «Дни Выборгского кренделя». В числе необычных мероприятий — проведение ежедневной утренней общегородской зарядки.

Фестиваль «ДЕТИ ХОЛМОВ» ▶165  
 Развлекательная часть фестиваля включает разнообразные детские и водные аттракционы, конкурсы и бесплатную полевую кухню. В распоряжении детей: горки-батуты, бассейн с зорбами, пейнтбольный тир и многое другое.

Городский праздник «НЕПТУН В ВЫБОРГЕ» ▶165  
 В программе мероприятия — торжественный проход военных катеров, показательное выступление морских пехотинцев, театрализованное представление с конкурсами и викторинами.

Фестиваль традиционных национальных культур «РОДНИКИ ЗЕМЛИ КЛИМОВСКОЙ» ▶167  
 Для гостей организуют традиционные карельские игры, выставку изделий народных промыслов, дегустацию национальной карельской кухни, а также экскурсию по историческим местам Климовского сельского поселения.

## Семейный отдых



## Приключения и тайны



Ставка больше чем жизнь

## Активные развлечения



На велосипеде по Петербургу

Вертолетные экскурсии

**ДАТА**  
1–5 июля.

**МЕСТО**  
Петропавловская крепость.

Карильон — это связка колоколов



## ФЕСТИВАЛЬ КАРИЛЬОНА «МУЗЫКА НАД ГОРОДОМ»

Карильон — это механический музыкальный инструмент, при помощи которого можно исполнять мелодии, управляя несколькими колоколами. Музыкант, «играющий» на колоколах, называется карильонером. Необычную музыку начали исполнять еще в IX веке. В Средние века она распространилась по всей Западной Европе. Карильон устанавливали на зданиях городских ратуш и церковных колокольнях. В настоящее время используют также передвижной карильон для проведения концертов в местах, где обычный инструмент отсутствует.

Главное действие фестиваля разворачивается на Соборной площади Петропавловской крепости. Здесь можно услышать редкую карильонную музыку в исполнении Йо Хаазена, Олеси Ростовской, Татьяны Тарановской, Тимура Халиуллина, Марии Лебедевой и других известных исполнителей. Карильонные концерты в Петропавловской крепости уже стали доброй традицией. Первый концерт состоялся 15 сентября 2001 года, когда на колокольне Петропавловского собора установили новый карильон.

Кстати, первый в России карильон Петр I приобрел в Голландии. По его указу инструмент установили на Петропавловском соборе. Карильон состоял из 35 колоколов! Инструмент уничтожила молния во время бури в 1756 году. Второй карильон был установлен в 1776 году и использовался до 1840 года. Его разобрали, когда он износился. Новый Петропавловский карильон — подарок Санкт-Петербургу от правительства Фландрии и более 350 спонсоров из разных стран мира. Инструмент состоит из 51 колокола общим весом около 15 тонн! Он звучит в диапазоне четырех октав. Самый большой колокол весит около 3 тонн, а самый маленький — всего 10 кг. На этом уникальном инструменте можно исполнять любые музыкальные произведения — от произведений Баха до современных джазовых импровизаций.



Колокольный звон

Фестиваль песчаных скульптур

**ДАТЫ**

1 июля–31 августа.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

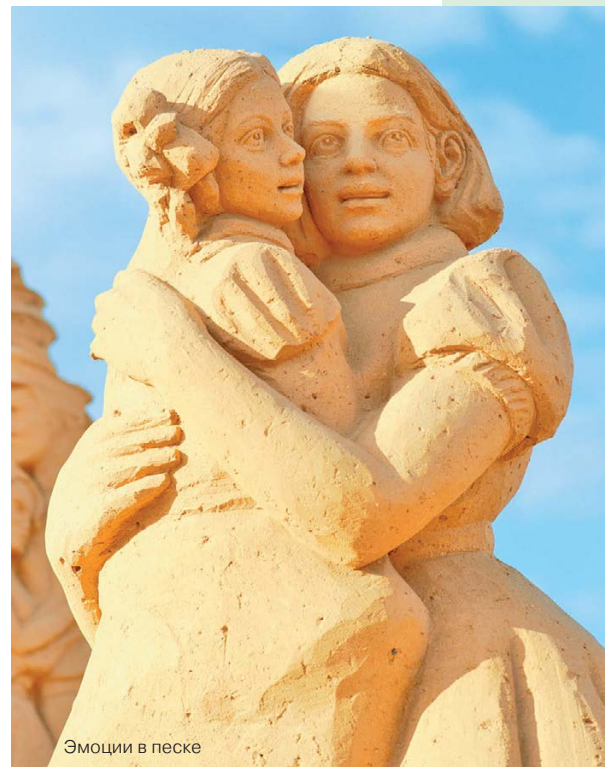
Заячий остров, Петропавловская крепость.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

С 10.00 до 21.00.

**СТОИМОСТЬ**

150–250 руб.



Эмоции в песке

## ФЕСТИВАЛЬ ПЕСЧАНЫХ СКУЛЬПТУР

Каждое лето пляж Петропавловской крепости превращается в выставочную площадку международного фестиваля песчаных скульптур. Лучшие скульпторы творят свои произведения из песка на заданную тему. Например, одной из тем были мультфильмы. В тот год на берегу Невы можно было увидеть героев фильмов «Ну, погоди!», «Винни Пух», «Малыш и Карлсон», «Трое из Простоквашино», «Чебурашка и Крокодил Гена». Поскольку скульпторы приехали также из США, Испании, Португалии, Мексики и других стран, на пляже присутствовали зарубежные «персоны» из мультфильмов — «Микки-Маус», «Русалочка», «Чип и Дейл». Особенность этого фестиваля состояла в том, что благодаря применению специаль-

ных красок впервые некоторые песчаные скульптуры стали цветными.

В период проведения фестиваля организуют специальные программы, в том числе традиционный международный детский конкурс песчаной скульптуры, ряд благотворительных акций. Традиционно проходят мастер-классы для детей по созданию песчаных скульптур. Профессиональные мастера показывают детям основные принципы работы над песчаными изваяниями и вместе с ними создают несколько скульптур. В фестивале участвуют мастера с мировыми именами из России, США, Канады, Бельгии, Болгарии, Индии, Италии, Португалии и других стран.

**ДАТА**

1–12 июля.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Дом танца «Каннон Данс», Black Box Theatre, Александринский театр и другие городские площадки.

**СТОИМОСТЬ АБОНЕМЕНТА  
НА ВСЕ СПЕКТАКЛИ**

3000 руб.

## Экскурсия «ТАЙНЫ НОЧНОЙ КРЕПОСТИ»

**ДАТА**

Летний сезон.

**МЕСТО**

Каждый вечер экскурсия начинается на причале со львами на Адмиралтейской набережной.

Так называется ночная водно-пешеходная программа с элементами театрализации по Петропавловской крепости. Квест начинается за час до полуночи с теплоходной прогулки по Неве. Затем туристы высаживаются на Комендантской пристани Петропавловской крепости у Невских ворот, где прослушивают информацию об истории строительства цитадели и водных традициях, связанных с Невой и крепостью. После этого они отправляются на интерактивную пешеходную экскурсию, во время которой можно увидеть реконструированные сцены из жизни крепости с XVIII века до наших дней. Эффектна заключительная часть программы,

когда с Невской куртины, доступной для посещений в неурочные часы только знаменитостям и первым лицам государств, перед туристами открывается великолепная панорама Невы с разведенными Троицким и Дворцовым мостами. Экскурсия разрабатывалась при непосредственном участии научных работников, и потому все театрализованные постановки максимально приближены к реальности.

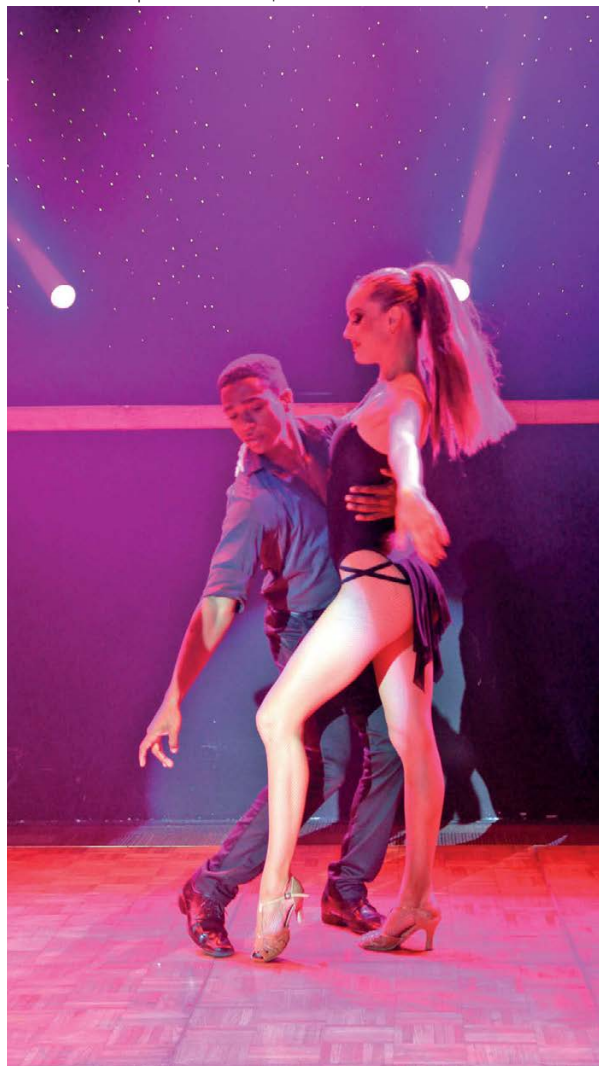


Покой крепости охраняет палач

# ФЕСТИВАЛЬ СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА «OPEN LOOK»

Фестиваль современного танца «OPEN LOOK» был основан в 1999 году и за эти годы стал важным танцевальным событием Санкт-Петербурга. В основную программу входит показ мировых танцевальных трендов, мастер-классы от зарубежных хореографов и традиционные экспериментальные проекты.

Фестиваль современного танца





В «Неделе Искусств» принимают участие более 30 стран мира

## ФЕСТИВАЛЬ «ПЕТЕРБУРГСКАЯ НЕДЕЛЯ ИСКУССТВ»

«Петербургская Неделя Искусств» — международная выставка современного искусства, включающая конкурсы живописи, графики, фотографии, декоративно-прикладного искусства и текстиля. В рамках «Недели» проходят лектории, мастер-классы и пленэры в городских парках и садах. В проекте принимают участие более 30 стран мира.

В выставочном зале традиционно представляют более 400 арт-объектов из разных уголков России и мира. Одним из знаковых событий является пленэр, который проходит в Александровском саду, напротив Адмиралтейства. В нем принимают участие жители и гости города, профессиональные художники, ученики художественных школ. Под руководством профессиональных художников в течение семи часов участники мероприятия пишут картины в разных жанрах. Любой, взяв в руки кисть или карандаш, возможно, откроет в себе талант и создаст собственный шедевр.

**ДАТА**  
2–7 июля.

**МЕСТО**  
Александровский сад и Выставочный зал  
Петербургского союза художников.

**АДРЕС**  
Ул. Большая Морская, 38.

**ВРЕМЯ РАБОТЫ**  
С 11.00 до 19.00.  
В первый и последний дни работы  
выставки для всех вход свободный.

## ФЕСТИВАЛЬ ЦИФРОВОГО ИСКУССТВА «ШЕПОТ И КРИК»

**ДАТА**  
В течение месяца.

**МЕСТО**  
Музей неконформистского искусства, ул.  
Пушкинская, 10.

В проекте принимают участие авторы, работающие в различных жанрах цифрового искусства — видео- и саунд-арт, медиаинсталляции, перформанс. Свои работы представляют художники из России, Германии, Нидерландов, Китая и других стран мира. В центре внимания экспозиции — восприятие художником окружающей действительности и ее трансформация с использованием цифровых технологий. В рамках мероприятия проходит научная конференция, посвященная проблемам актуального искусства в эпоху новых медиа-средств.

Цифра преобразила даже Ильича



**ДАТА**  
5–7 июля.

**МЕСТО**  
Пос. Солнечное, пляж «Ласковый».

**ВРЕМЯ**  
Начало игр с 10.00.

## ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ПЛЯЖНОГО ВОЛЕЙБОЛА



Турнир

Впервые пляжный фестиваль на побережье Финского залива был организован в 2005 году. Традиционно он приурочен к празднованию Дня семьи, любви и верности. Это довольно молодой вид спорта — первые официальные соревнования по пляжному волейболу в СССР прошли в 1986 году, а первый чемпионат России был проведен в Сестрорецке в июле 1993 года. В отличие от традиционного пляжный волейбол требует от спортсменов особой атлетичности, поскольку в игре на песке приходится часто совершать сильные прыжки и рывки. Необходима также выносливость, так как матчи, в которых замена игроков в командах правилами не предусмотрена, часто проходят в условиях высокой температуры, при ярком солнце или при дожде и сильном ветре.

Впервые пляжный фестиваль на побережье Финского залива был организован в 2005 году



Бразильский карнавал на берегах Невы



## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР

Парк в этот день превращается в остров сказок, героями которых становятся волонтеры из разных стран мира. Гостям не придется скучать — им предлагают посмотреть выступления творческих коллективов, принять участие в мастер-классах, продегустировать национальные сладости, попытаться счастья в розыгрыше призов. Можно сделать необыкновенное фото, насладиться ярким файер-шоу и стать участником увлекательного квеста. Шедевры, которые вы сделаете своими руками во время занятий, возьмите с собой на память.

**ДАТА**

10 июля.

**МЕСТО**

Елагин остров, ЦПКиО им. С. М. Кирова.

**ВХОД**

На мероприятие свободный.

## НА ДЕГУСТАЦИЮ В КОНСТАНТИНОВСКИЙ ДВОРЕЦ

**МЕСТО**

Константиновский дворец, Стрельна.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 438-57-17 (организация и проведение мероприятий).

Константиновский дворцово-парковый ансамбль в Стрельне стал популярным туристским объектом среди жителей и гостей Северной столицы. Причины интереса очевидны — это и памятник архитектуры XVIII века, и действующая государственная резиденция Президента России, и деловой центр. Немногие знают, что во дворце есть винные подвалы, где можно продегустировать редкие вина.

Уже на протяжении XVIII века в огромных сухих подвалах дворца хранились излюбленные царской семьей венгерские и токайские вина. В 2001–2003 годы в ходе реставрации Константиновского дворца были восстановлены погреба-хранилища для элитарных вин и открыты дегустационные залы. Премьер-министр Венгрии Петр Меддьеши подарил тогда Владимиру Путину коллекцию вин из знаменитых погребов князя Ракоци в количестве около 7,5 тыс. бутылок. Сейчас в погребах хранится более 12 тыс.

бутылок вина высшей ценовой категории со всего мира: чилийские, венгерские, аргентинские, испанские, австрийские, французские, итальянские, португальские, а также вина из Африки и Америки. Квалифицированный сомелье проводит для гостей экскурсию. Вино можно попробовать и даже купить.

В погребах хранится более 12 тыс. бутылок вина



**ДАТЫ**

Ориентировочно 15–18 июля.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Петропавловская крепость.

**СТОИМОСТЬ**

500 руб.

**ТЕАТР ИМ. ЛЕНСОВЕТА****АДРЕС**

Владимирский пр., 12.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 713–21–91, 764–47–81.

**ЧАСЫ РАБОТЫ КАССЫ**

С 11.00 до начала вечернего спектакля.

**СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ**

300–3300 руб.

Театр размещается в особняке, владельцами которого были представители богатейшего купеческого рода Корсаковых.

В доме еще в те времена была маленькая домашняя сцена, на которой ставили спектакли и выступали приезжие знаменитости.

В 1860 году здание заняло «Русское купеческое общество». Здесь начали проводить клубные балы с рулеткой и картами. После революции в дом «въехали» клуб им. Карла-Маркса и революционный «Свободный театр». Именно тогда здание было перестроено под театральные нужды.

Театр им. Ленсовета поселился в нем в сентябре 1945 года. Частично сохранились элементы отделки особняка — стены бывшей столовой, оформленные в виде арок с колоннами, обрамленный деревом мраморный камин с родовым гербом.

На протяжении всей истории театр возглавляли такие выдающиеся режиссеры, как Н. Акимов, И. Кроль, Б. Сушкевич, И. Владимиров, В. Пази. В настоящее время главным режиссером является Гарольд Стрелков. На сцене играют артисты С. Стругачев, Л. Луппиан, Д. Барков, А. Алексахина и другие.

Театральные постановки нередко включались в программы самых престижных российских и зарубежных фестивалей. В числе наград — высшие театральные профессиональные премии «Золотой Софит» и «Золотая маска».

**ФЕСТИВАЛЬ  
ДЖАЗА  
«PETROJAZZ»**

Легендарный международный фестиваль джаза на открытом воздухе — PetroJazz — давно стал визитной карточкой Петербурга. Свыше 15 тыс. человек каждый год приходят послушать качественную музыку от талантливых коллективов со всего мира и насладиться живописным видом на Северную столицу.

PetroJazz собирает лучших музыкантов со всего мира



Джаз под открытым небом





Велопробег стартует на Дворцовой площади

## «ПЕТРОГРАДСКАЯ ВЕЛОНОЧЬ»

**В**елоночь стартует ровно в полночь в центре Санкт-Петербурга и длится пять часов. Маршрут посвящен шедеврам архитектуры и истории города. Перед массовым заездом, который стартует с Дворцовой площади, историки рассказывают участникам об архитектурных особенностях тех мест, по которым проходит трасса. Маршрут велопогулки имеет протяженность 21 км. В конце поездки на рассвете участники ждут пикник. С собой рекомендовано иметь чай, сыр и сладости. Алкоголь категорически запрещен.

Автодром в Шушарах — крупнейшее спортивное сооружение на Северо-Западе России



### ДАТА

В ночь с 16 на 17 июля.

### СТАРТ

Дворцовая площадь.

## АВТОДРОМ В ШУШАРАХ

### АДРЕС

Московское шоссе, Шушары, 5 км от КАД.

### ТЕЛЕФОН

+8 (921) 570-09-50.

### ТРАССА РАБОТАЕТ

С 11.00 до 21.00 ежедневно.

### СТОИМОСТЬ КАТАНИЯ ПО ТРАССЕ

1 ознакомительный круг — бесплатно, 1 заезд (10 минут) — 500 руб., 1 час катания — 1000 руб. Один раз в месяц проводится День бесплатных катаний по конкурсу и День катания на супер-спорткарах. Кататься можно на своей машине или на автомобиле, предоставляемом автодромом.

Автодром в Шушарах — крупнейшее спортивное сооружение на Северо-Западе России. Он занимает площадь 300 тыс. кв. м, из которых 150 тыс. — гоночная трасса. На трибунах размещаются до 12 тыс. зрителей, а на парковке — 5 тыс. автомобилей.

На автодроме имеется единственная в России профессиональная гоночная площадка для тест-драйва автомобилей, профессиональная гоночная трасса категории 2FIA (1 РАФ), профессиональная прямая для дрег-рейсинга, площадка для обучения, трассы для дрифта, картинга, внедорожников, мотокросса, супербайков.

Основная трасса имеет конфигурацию быстрых и медленных поворотов, что гарантирует высокую сложность прохождения дистанции. Стартовая прямая позволяет разогнаться до 240 км/ч. Достоинством является самый скоростной участок дистанции из всех российских гоночных трасс, позволяющий развить скорость более 300 км/ч.

За год на автодроме проходит около двух сотен мероприятий — гоночные заезды, тест-драйвы автомобилей и мотоциклов, концерты и музыкальные шоу-программы, автомобильные выставки. Есть и дополнительные услуги — гоночное такси, дрифт-такси, полеты на вертолетах, обучение правилам дорожного движения, поездки на квадроциклах. Автодром предоставляет для катания автомобили «ВАЗ-2105», «Ситроен ДС3», «Додж Вайпер».

**ДАТА**  
27 июля.

**МЕСТО**  
Приморский парк Победы.

**ВХОД**  
Свободный.

## ФЕСТИВАЛЬ «ВОДОПЛЮХ» НА КРЕСТОВСКОМ

**В**еселый экстремальный праздник организуют на пирсе, расположенном в конце Южной дороги на Крестовском острове. Там устанавливают огромный трамплин, с которого можно плюхнуться в воду на роликах, велосипеде, скейте и других индивидуальных «транспортных средствах»,

не предназначенных для использования в водной среде. В течение дня пирс представляет собой игровую площадку, наполненную музыкой и танцами. Желающие могут принять участие в увлекательной битве шариками с водой. Сухим с праздника не уходит никто!



## По набережной канала Грибоедова от Невского проспекта до Конюшенной площади

Набережные рек и каналов Петербурга наиболее богаты на достопримечательности. Совершите небольшую прогулку вдоль канала Грибоедова, стартовав у Дома книги и завершив экскурсию у храма Спас на Крови. На коротком участке пути вы обнаружите немало интересного.

Невский пр., 28.

Его также называют Домом Зингера. В 1902 году немецкая фирма по производству швейных машинок «Зингер» построила здание, в котором расположились магазин, контора «Зингер» и множество других помещений. В советское время его занял Дом книги, который является одним из крупнейших книжных магазинов в Европе — в просторных залах представлено более 120 тыс. наименований книг! Загляните на второй этаж, где находится уютное кафе, где за чашкой кофе можно полистать книги.

Наб. канала Грибоедова, 8.

Изначально здание предназначалось для членов иезуитского ордена, основанного еще в 1534 году. Члены общества давали обеты бедности, послушания и целомудрия, активно занимались наукой и миссионерской деятельностью. В 1800 году император Павел I передал обществу церковь Св. Екатерины и разрешил устроить при ней колледж.

Он является продолжением Итальянской улицы, названной так по находившемуся когда-то неподалеку Итальянскому дворцу. Однопролетный деревянный мост возвели в 1896 году на месте лодочной переправы. Автором проекта был инженер Л. Н. Колпицын. Поскольку его предложение не нашло поддержки у городских властей, инженер возвел мост на собственные средства и подарил его городу.

Стены домов на набережной украшают репродукции картин известных художников из собраний Русского музея, который расположен по соседству. Своеобразная выставка под открытым небом появилась здесь в 2009 году. Благодаря этому 33 картины стало возможно увидеть, не заходя в залы корпуса Бенуа, который находится напротив — на другом берегу канала.

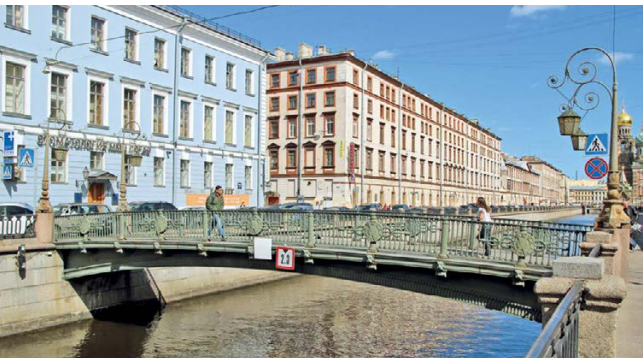
Православный мемориальный собор был построен на месте, где 1 марта 1881 года был смертельно ранен император Александр II. Отсюда и название храма. Высота девятиглавого собора составляет 81 м, он одновременно может вместить 1600 человек. Храм является музеем и памятником русской архитектуры.



Петербургский Дом  
книги



Здание монашеского ордена  
Римско-католической церкв



Итальянский пешеходный мост

Храм Спас на Крови



\*Петербургский  
Дом книги

\*Здание монашеского  
ордена Римско-  
католической церкви

\*Итальянский  
пешеходный мост

\*Галерея под  
открытым небом

\*Храм  
Спас на Крови

**ДАТА**

Последнее воскресенье июля.

**МЕСТО**

Акватория Невы, парк 300-летия Петербурга, Петроградская набережная, БКЗ «Октябрьский», пляж Петропавловской крепости.

# ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА

Поскольку Петербург считается столицей Военно-морского флота России, празднование Дня рождения ВМФ здесь проходит с особым размахом. Воскресным утром возлагаются цветы к монументу создателям российского флота у крейсера «Аврора» на Петроградской набережной. Самой зрелищной частью является парад военных кораблей — эсминцы, ракетные катера, противолодочные корабли, подводная лодка — выстраиваются у пирсов набережной Лейтенанта Шмидта и Английской набережной. Желющие могут подняться на борт судов. Особенно интересно посмотреть вооружение и оборудование кораблей мальчишкам.

Празднование начинается за несколько дней до последнего воскресенья июля. Город украшают праздничной символикой. В разных местах в течение трех дней проходит множество интересных мероприятий — водно-моторные гонки, исторические реконструкции, чемпионат по надуванию резиновых лодок, соревнования по приготовлению ухи. На Стрелке Васильевского острова вечером организуют театрализованное представление. Концерты, уличные праздничные гулянья и детские игровые программы проходят во всех районах Северной столицы. На праздник приглашают известных эстрадных певцов и артистов. Завершающим аккордом становится грандиозный салют.

Крейсер «Аврора»



## Родина Военно-морского флота

Главный вклад в создание Военно-морского флота России внес Петр I, который организовал массовое производство военных судов. В 1745 году флот имел 130 парусных кораблей и 396 гребных судов. В Санкт-Петербурге имеется множество мест, связанных с рождением флота.

Официальной датой рождения Адмиралтейства считается 5 ноября 1704 года, когда Петр I сделал запись: «Заложили Адмиралтейский дом и были в остерии и веселились, длина 200 сажен, ширина 100 сажен». Первый чертеж судостроительной верфи сделал лично Петр I.

Он изображает молодого Петра I во время постройки лодки в голландском городе Заандаме. Император работал плотником на местной судовой верфи, изучая корабельное дело.

Пл.Труда, 5.

Начало экспозиции было положено в 1709 году, когда по указу Петра I стали собирать коллекции, отражавшие историю российского флота. Музей обладает одной из самых богатых в мире коллекций моделей кораблей — всего более 1700 экземпляров, а также макетами сражений, боевыми знаменами, образцами оружия и навигационных приборов. Здесь хранится «дедушка русского флота» — ботик Петра I.

Петроградская наб.

Крейсер 1-го ранга «Аврора», ставший символом Октябрьской революции 1917 года, был построен на судостроительной верфи «Новое Адмиралтейство» и назван в честь парусного фрегата «Аврора», который прославился при обороне Петропавловска-Камчатского. Его днем рождения считается 11 мая 1900 года.

Наб.Лейтенанта Шмидта.

Лодку построили на Балтийском заводе в 1955 году. После 35 лет службы в составе Балтийского флота лодка затонула в Кронштадте в 90-х годах. В 2005 году ее подняли и отремонтировали. Сейчас субмарина является плавучим музеем. Посетить ее может любой желающий.

\*Адмиралтейство

\*Памятник  
«Царь-плотник»

\*Центральный  
военно-морской музей

\*Крейсер «Аврора»

\*Подводная лодка  
серии С-189



Адмиралтейство



«Царь-плотник»



Крейсер «Аврора»

Подводная лодка серии С-189



МУЗЕЙ ОТКРЫТ

**ДАТА**  
5–7 июля.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., Всеволожский р-н,  
д. Энколово.

## БАЛТИЙСКИЕ ЮНОШЕСКИЕ ИГРЫ

**ДАТА**  
5–7 июля.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Выборг.

В играх принимают участие команды спортсменов стран Балтийского региона. Соревнования проводятся по следующим видам спорта: баскетбол, бокс, велоспорт-шоссе, волейбол, гандбол, дзюдо, легкая атлетика, настольный теннис, ориентирование, парусный спорт, плавание, теннис, фехтование, флорбол, футбол.



Настольный теннис

Баскетбол



# ОТКРЫТЫЙ КУБОК ГУБЕРНАТОРА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КОНКУРУ

Конкур — конные соревнования по преодолению препятствий, проходящие на специально подготовленной площадке. Это наиболее зрелищный вид конного спорта. Задачи перед лошадью и наездником ставятся весьма непростые — всадник должен обладать тонким расчетом, высоким искусством управления лошадью и хорошей общефизической подготовкой. От лошади требуются большая сила, мощный разбег и отталкивание, а также умение сохранять равновесие при полете над препятствием и при приземлении.

Для соревнований по конкуру от лошади требуется большая сила



Исход поединка



## ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ГРУПП РЕКОНСТРУКЦИИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ «РУССКАЯ КРЕПОСТЬ»

Около 30 клубов исторической реконструкции из России, Украины и Белоруссии собираются у стен древней крепости, чтобы в течение трех дней продемонстрировать пешие сражения, лучные и конные турниры, мастер-классы средневековых ремесел и искусств. Русские витязи, крестоносцы, европейские рыцари предстанут перед вами во всем разнообразии исторических костюмов и доспехов.

**ДАТА**  
5–7 июля.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Приозерск,  
крепость «Корела».

**Государственный  
музей-крепость «Корела»**

**ТЕЛЕФОН**  
+7 (81379) 37–275.

## Праздник «Ночь на Ивана Купала»

**ДАТА**  
6 июля.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., Кингисеппский  
район, д. Большие Кузёмки.

Гостей праздника ждут театрализованное представление, старинные обряды, игры, мастер-класс по плетению венков, обливания водой, прыжки через костер.

В ночь на Ивана Купала везде видны костры



**ДАТА**

6 июля.

**МЕСТО**Ленинградская обл., г. Всеволожск,  
музей-усадьба «Приютино».**СТОИМОСТЬ**

350 руб.

## Праздник вепсской культуры «ЭНАРЬНЕ МА»

**ДАТА**

6–7 июля.

**МЕСТО**Ленинградская обл., Лодейнопольский  
р-н, д. Вонозеро и Тервеничи.**Администрация  
Лодейнопольского района****ТЕЛЕФОН**

+7 (81364) 22–492, 25–411.

Каждый год в июле в деревнях Вонозеро и Тервеничи проводится традиционный праздник вепсской культуры «ЭНАРЬНЕ МА». В ассортименте — праздничный концерт, вепсская кадрили, аукцион ручных изделий народных мастериц, ароматная «медовуха» и вкусные «калитки». Все это позволяет окунуться в атмосферу праздника вепсской деревни.

Праздник вепсской культуры

**Средневековые модницы**

## ФОЛК-РОК ФЕСТИВАЛЬ «БЕЛЬВЕДЕР»

Фестиваль проходит в чудесных декорациях старинной усадьбы. В программе множество сюрпризов — в «Приютино» можно не только послушать музыку, но и потанцевать, пострелять в тире из лука, посмотреть зажигательное fire-show и даже полюбоваться на средневековых модниц во время дефиле. В празднике участвуют лучшие фолк- и этноколлективы Северо-Запада России.

# ДЖАЗОВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «СЕРЕНАДЫ ВЫБОРГСКОГО ЗАМКА»

Фестиваль проходит на территории Выборгского замка под открытым небом. По традиции его открывают фанфары под куполом башни Св. Олафа. В музыкальном празднике участвуют джазовые коллективы Санкт-Петербурга, Москвы, Вологды, а также зарубежных стран. Здесь можно услышать соло саксофона и квартет трубочей.

Фестиваль проходит на территории замка под открытым небом



## ДАТА

6 июля.

## МЕСТО

Ленинградская обл., г. Выборг, Выборгский замок.

Государственный музей  
«Выборгский замок»

## ТЕЛЕФОН

+7 (81378) 21–515.

## «ДЖАЗ НА ВОЗДУХЕ»

### ДАТА

13 июля.

### МЕСТО

Г. Кронштадт, Петровский парк.

Мероприятие проходит в рамках проекта «Культура рядом». Традиция исполнять джаз на открытых площадках была позаимствована у европейских городов. В репертуаре исполнителей — отечественная и зарубежная классическая джазовая музыка.

Кронштадт, Петровский парк



Набережная Кронштадта



**ДАТА**

11–15 июля.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., г. Выборг, музей-заповедник «Парк Монрепо».

**ТЕЛЕФОН**

+7 (81378) 20–539.

# ФЕСТИВАЛЬ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ «ВЕЧЕРА В МОНРЕПО»

В парке организуют концерты камерной музыки. Благодаря участию известных музыкантов фестиваль стал значимым событием в культурной жизни города Выборга и Ленинградской области.

Монрепо означает «Мой отдых»



### Сады и парки



В Летнем саду растут цитрусовые!



Фонтан в Румянцевском саду

Сад дружбы



В Санкт-Петербурге насчитывается 68 парков, 166 садов, 730 скверов и 232 бульвара. Зеленые насаждения в городе и пригородах вместе с водоемами составляют около 40% городской территории. По статистике на одного петербуржца приходится порядка 65 кв. м насаждений. Некоторые петербургские парки известны во всем мире.

Работы по устройству Летнего сада велись в 1704–1707 годы под непосредственным руководством Петра I. Над осуществлением плана в саду работали русские и иностранные архитекторы, садовники, огородники и сотни рабочих. По распоряжению царя для обучения садовому делу некоторых молодых людей посылали в европейские государства. На территории парка, возле набережной Фонтанки, находится Летний дворец Петра I. Он был построен в стиле барокко по проекту Доменико Трезини в 1714 году и является одной из старейших построек города.

Сад появился почти в одно время с Летним и некоторое время назывался Третьим Летним садом. В 1712 году здесь начали строить резиденцию для Екатерины I, супруги Петра. При Анне Иоанновне в Третьем летнем саду устроили место для охоты на оленей и кабанов. Сейчас Михайловский сад — один из лучших парков в центре города.

На Васильевском острове между Меншиковским дворцом и зданием Академии художеств расположен небольшой Румянцевский сад, выходящий на Университетскую набережную. В 60-х годах XIX века купец С. Ф. Соловьев, проживавший в доме № 1/3 по 2-й линии, разбил на месте плаца сад, который получил имя графа Румянцева-Задунайского. Неофициально его также называли Соловьевским — по имени купца-основателя.

Санкт-Петербург имеет около ста городов-побратимов. Среди них — китайский Шанхай, ставший побратимом в 1988 году. Именно он преподнес Северной столице подарок к 300-летию города — «Сад дружбы» на Литейном проспекте, который является уменьшенной копией шанхайского «Сада радости». В результате у петербуржцев появился маленький уголок Китая, где можно почувствовать обаяние атмосферы восточной культуры.

\*Летний сад

\*Михайловский сад

\*Румянцевский сад

\*Сад дружбы

**ДАТА**

13–14 июля.

**МЕСТО**Музей-усадьба П.П. Чистякова, г. Пушкин,  
Московское шоссе, 23.**ВХОД**

Свободный.

# ФЕСТИВАЛЬ «СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО ЛЮДЯМ»

Ежегодно в середине лета пространство сада старинной дачи художника Павла Чистякова заполняют смелые яркие картины молодых художников. Выставка сопровождается живой музыкой — рок-концертом молодых исполнителей в режиме «нон-стоп».

Сад старинной дачи заполняют яркие картины молодых художников





Хорошим подарком  
может стать  
половик ручной  
работы

## ИСТОРИКО- ФОЛЬКЛОРНЫЙ ПРАЗДНИК-ФЕСТИВАЛЬ «ОЛЬГИНЫ БЕРЕГА»

Во время фестиваля вы увидите зрелищную реконструкцию реального исторического события — посещение Лужских земель святой равноапостольной княгиней Ольгой в 947 году. Праздник сопровождается выступлениями фольклорных коллективов. Действуют выставки современного изобразительного искусства и прикладного творчества, мастер-классы по русской росписи и изготовлению традиционной Лужской глиняной игрушки, ярмарка изделий народных промыслов и кузнечных дел мастеров. Интересен конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах народов России. После захода солнца начинается ночное факельное шоу.

**ДАТА**  
20 июля.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Луга, берег реки Луги, ул. Миккели.

**Лужский городской ДК**

**ТЕЛЕФОН**  
+7 (81372) 20–854, 21–164.

## ПРАЗДНИК «ВЕНОК СЛАВЫ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО»

**ДАТА**  
13 июля.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., Волховский р-н,  
с. Старая Ладога, Староладожская  
крепость.

**Отдел культуры  
администрации Волховского  
муниципального района**

**ТЕЛЕФОН**  
+7 (81363) 75–653.

На историческом театрализованном празднике работает ярмарка изделий мастеров народных промыслов, организуют игры и развлечения для взрослых и детей.

Памятник Александру Невскому



**ДАТА**

24–28 июля.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., г. Выборг, Рыночная площадь.

**Информационно-туристский центр****АДРЕС**

Ул. Вокзальная, 13.

**ТЕЛЕФОНЫ**

+7 (921) 757–80–36, +7 (921) 743–69–99 или +7 (905) 210–5555.

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «РЫЦАРСКИЙ ЗАМОК — РЕКОНСТРУКЦИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ»

**ДАТА**

26–28 июля.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., г. Выборг, Государственный музей «Выборгский замок», Аннинские укрепления.

**Государственный музей «Выборгский замок»****ТЕЛЕФОН**

+7 (81378) 21–515.

На территории Замкового острова проходит ежегодный международный фестиваль реконструкции Средневековья, который примечателен своими знаменитыми театрализованными представлениями — каждое лето «рыцари» со всей России собираются в Выборге и демонстрируют масштабные битвы и сражения.

Рыцарский поединок

Обувь, «сшитая»  
руками гончаров

## ФЕСТИВАЛЬ ГИЛЬДИЙ РЕМЕСЛЕННИКОВ И МАСТЕРОВ «БАЛТИЙСКОЕ ЛЕТО»

На Рыночной площади возводят торговый городок с демонстрационными площадками для проведения мастер-классов по старинным ремеслам. Участниками праздника являются мастера Выборгского района и Ленинградской области, ремесленные мастерские и купеческие гильдии из Литвы, Эстонии, Латвии, Финляндии, которые демонстрируют свои изделия. На территории ярмарки организуют мастерские для посетителей по росписи керамики, изготовлению сувениров, плетению из бересты и пр.

В рамках праздника проходят «Дни Выборгского кренделя», во время которых гости города могут познакомиться с уникальной историей кренделя во время костюмированных дегустаций. В числе необычных мероприятий — проведение ежедневной утренней общегородской зарядки и угощение фиточаем от ресторана «Круглая башня». Интерес для зрителей представляет показ флористической коллекции и рыцарский турнир на территории Замкового острова, на который приглашает глашатай.



Фестиваль посетили странные существа с другой планеты

## ФЕСТИВАЛЬ «ДЕТИ ХОЛМОВ»

В программе праздника — аттракционы и игровые площадки для детей, выездная торговля, а в завершение — рок-концерт с участием Выборгских и петербургских групп, а также гостей из ближнего зарубежья и России. Развлекательная часть фестиваля включает разнообразные детские и водные аттракционы, конкурсы и бесплатную полевую кухню. В распоряжении детей: горки-батуты, бассейн с зорбами, пейнтбольный тир и многое другое. Основная идея мероприятия — пропаганда здорового образа жизни во всех его проявлениях.

**ДАТА**  
27 июля.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Выборг,  
Музей-заповедник «Парк Монрепо».

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (81378) 20-539.

## Городской праздник «Нептун в Выборге»

**ДАТА**  
28 июля.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Выборг, ул.  
Набережная 40-летия ВЛКСМ, акватория  
Большого ковша.

**Отдел культуры администрации  
Выборгского района**

**ТЕЛЕФОНЫ**  
+8 (81378) 27523, +8 (81378) 27604.

Праздник посвящен Дню Военно-морского флота России. В программе мероприятия — торжественный парад военных катеров, показательное выступление морских пехотинцев, театрализованное представление с конкурсами и викторинами, концерт творческих коллективов города Выборга и Выборгского района. Весь день на набережной работают торговые точки и аттракционы.

Какой праздник без гусаров!



**ДАТА**

27 июля.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., г. Ивангород, крепость, Городской дом культуры, «Золотой пляж», городское футбольное поле.

## ФЕСТИВАЛЬ «СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ГОРОД»

**ДАТА**

20 июля.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., г. Ивангород, Ивангородская крепость.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (81375) 517-92.

**СТОИМОСТЬ**

Взрослый — 500 руб., детский (до 14 лет) — 250 руб.

В театрализованном спектакле под открытым небом принимают участие конные рыцари, их прекрасные дамы и оруженосцы. Представление включает сражения пеших воинов разных эпох и народов, средневековые танцы и песни и, конечно же, поединки конных рыцарей. После окончания «боевых действий» посетители могут принять участие в стрельбе из лука, метании копья, фехтовании, сфотографироваться с рыцарями, померить силы в перетягивании каната, а также обучиться средневековым танцам. К услугам посетителей — выступления фокусников и акробатов, спектакль в средневековом театре, шоу «Казнь ведьмы», файер-шоу и экскурсия по крепости.

Прекрасные дамы из средневекового Ивангорода



## ДЕНЬ ГОРОДА ИВАНГОРОД

Ивангород был основан как крепость в 1492 году по указанию Ивана III для защиты от ливонских и шведских войск и назван в его честь. Цитадель возвели прямо напротив Нарвской крепости, расположенной на противоположном берегу реки Наровы. Первое нападение на Ивангород произошло уже спустя четыре года после его основания. Город был разрушен и разграблен. Крепость восстановили в течение двенадцати недель, но ее важное стратегическое положение не позволяло горожанам жить спокойно — военные стычки следовали одна за другой.

Недавно возраст города перевалил за 500 лет. Ежегодно в конце июля отмечают день рождения древнего поселения. В Ивангородской крепости проходит торжественное открытие праздника, театрализованное представление, концерты с участием артистов российской эстрады. В программе — мини-марафон (старт от Городского дома культуры), молебен во славу города (площадь у автостанции), соревнования по пляжному волейболу («Золотой пляж» на реке Нарова) и товарищеский футбольный матч. Для детей на празднике действует «Город аттракционов». Работают торговые точки. После заката солнца слышны раскатистые залпы праздничного салюта.

Ивангородская крепость





Традиционный карельский сувенир — шкатулки из бересты

## ФЕСТИВАЛЬ ТРАДИЦИОННЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР «РОДНИКИ ЗЕМЛИ КЛИМОВСКОЙ»

Фестиваль проводится с целью привлечения внимания к культуре карельского, вепсского и русского народов. Центром проведения праздника не случайно выбрана территория Климовского сельского поселения — здесь исконно проживала значительная часть карельского населения района. В программу фестиваля включены выступления коллективов народного творчества Бокситогорского района, Ленинградской, Вологодской, Новгородской областей и Республики Карелия. Для гостей организуют традиционные карельские игры, выставку изделий народных промыслов, дегустацию национальной карельской кухни, а также экскурсию по историческим местам Климовского сельского поселения.

**ДАТА**  
27–28 июля.

**МЕСТО**  
Бокситогорский р-н, д. Климово, Климовский культурный центр.

**Отдел по социальной политике администрации  
Бокситогорского района**

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (81366) 245–69.

**МУ «Климовский культурный центр»**

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (81366) 55–267.

## ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ «ЧЕРЕМЕНЕЦКОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ»

**ДАТА**  
27 июля.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., Лужский р-н, пос. им. Дзержинского, берег Черемнецкого озера, усадьба Рапти.

В рамках фестиваля выступают творческие коллективы и отдельные исполнители различных музыкальных жанров, использующие в своем творчестве народные традиции жителей Луги и Лужского района, а также других областей России. Гости могут послушать живую музыку, принять участие в играх, совершить прогулки по ландшафтному парку бывшей усадьбы А. А. Половцова к берегу озера. Для самых маленьких работают аттракционы. Программа включает выставку-ярмарку народных промыслов и мастер-классы.

На ярмарке продают великолепные картины на бересте







АВГУСТ

# АВГУСТ

Август — время прощания с коротким северным летом. В конце месяца ночи становятся прохладнее, а листья на деревьях слегка меняют цвет.

Однако это еще лето, поскольку доминируют зеленые цвета, а на голубом небе светит солнце. Будто стараясь сделать глубокий вдох перед затяжной зимой, все по-прежнему стремятся на воздух, и потому в списке мест, где проходят различные события, пока редко бывают адреса помещений.

Праздники по-прежнему шумят в парках, на открытых концертных площадках и в пригородах Петербурга.

В августе вы можете посмотреть чемпионат России среди квадрокоптеров, увидеть яркое шоу «Harley-Davidson Motor», принять участие в битве поэтов и прокатиться на велосипеде по дорожкам парка бывшей императорской резиденции. В Яблочный Спас гурманы имеют возможность полакомиться освященными яблоками и загадать желание. Единственный раз в году любой петербуржец получает возможность на один день стать ресторатором, чтобы приготовить свое фирменное блюдо и угостить им друзей, знакомых и просто прохожих. Обязательно стоит посетить Медовый Спас в Царском Селе и «Ночь света в Гатчине» — вы получите незабываемые впечатления!

## Праздничная классика



Концерт старинной музыки

## Музыка и танцы



Выступление фольклорного коллектива

### Международный кинофестиваль «OPEN CINEMA» ▶ 172

В течение недели город наполняется атмосферой творчества и позитива, превращаясь в территорию свободного авторского кино. Праздник открывается большим киномарафоном на пляже Петропавловской крепости.

### Экскурсия «ТАЙНА ШЕСТИУГОЛЬНОЙ ЗВЕЗДЫ» ▶ 172

На каждом этапе квеста участники ждут загадки, ответ на которые открывает доступ к следующему этапу игры. Игрокам предстоит сразиться с драконом, продемонстрировать свою эрудированность в истории и проявить смекалку.

### Фестиваль «GEEK PICNIC» ▶ 173

Фестиваль под открытым небом с необычным названием посвящен современным технологиям, наукам и искусству.

### Фестиваль уличных музыкантов на Елагином острове ▶ 174

Под открытым небом есть возможность услышать авторские песни, известные хиты американского ретро, музыкальные произведения, исполняемые под гитару, контрабас и даже кахон.

### Годовщина Стрельны ▶ 175

Весь день на центральной площади работают семь тематических развлекательных зон для взрослых

## Экскурс в историю



Военно-историческая реконструкция

Средняя температура днем: +19,8 °С  
 Средняя температура ночью: +12,6 °С  
 Средняя температура воды в заливе: +18,2 °С  
 Количество осадков: 76 мм  
 Количество дней с осадками в месяце: 17



и детей, выступают творческие коллективы, разворачивается праздничная торговля. Вечером гостей праздника порадуют выступления бардов, праздничный концерт и дискотека.

**Фестиваль молодежного творчества «ОТКРЫТАЯ ПЛОЩАДКА»** ▶176  
 Рэп, вокал, современный танец и классические танцевальные направления, оригинальный жанр и творческий эксперимент — все это можно увидеть и услышать на открытых площадках города.

**Ресторанный день** ▶178  
 Обычные горожане кормят гостей через окна, устраивают во дворах кофейни, открывают «рор-ир-ре-

стораны» возле магазинов, устанавливают столики в парках и даже доставляют еду на велосипедах.

**Яблочный Спас** ▶179  
 Считается, что Яблочный Спас символизирует приход осени. Следуя традиции, на площади Искусств каждый год в этот день раздают множество освященных яблок.

**Международный фестиваль 3D рисунков на асфальте** ▶180  
 В парке можно полюбоваться, как мастера с помощью цветных мелков и собственной фантазии украшают пространство Крестовского острова чрезвычайно реалистичными картинами.

**Фестиваль «ЖИВОЙ»** ▶182  
 Особенность фестиваля — здесь исполняют только живую современную музыку!

**Город Пушкин** ▶183  
 Один из самых роскошных пригородных парков, бывшая царская резиденция.

**Международный фестиваль керамики** ▶184  
 Праздник состоит из трех частей — создание произведений и мастер-классы мастеров; обжиг изделий в дровяной печи, построенной участниками фестиваля; создание ландшафтного дизайна из произведений мастеров.

**Исторический праздник «АЛТАРЬ ОТЕЧЕСТВА»** ▶187  
 Исторический театрализованный праздник посвящен Суворову

и Петру Великому. Гости «угощают» концертами и театральными постановками.

**Фестиваль «ЖИЗНЬ БЕЗ СТРАХА»** ▶185  
 В комплекс практик по преодолению страха входит хождение по углям, хождение и лежание на стекле, амортизация ножей, стояние на гвоздях, глотание горячей ваты, контакт со змеями, насекомыми и многое другое.

**Фестиваль «IGORA SKY FEST»** ▶186  
 Под руководством опытных инструкторов дирижабли, тепловые аэростаты, парaplаны и мотопарaplаны поднимут вас в небо, чтобы в полной мере оценить местные природные красоты с высоты птичьего полета.

## Семейный отдых



## Приключения и тайны



Крепость «Орешек»

## Активные развлечения



Зорбинг-прогулка

Мастер-класс по керамике

**ДАТА**

2–8 августа.

**МЕСТО**

Пляж Петропавловской крепости.

**СТОИМОСТЬ**

150 руб.

## Экскурсия «ТАЙНА ШЕСТИУГОЛЬНОЙ ЗВЕЗДЫ»

**МЕСТО**

Петропавловская крепость.

**ЗАПИСЬ ПО ТЕЛЕФОНУ**

+7 (812) 435–22–05.

Сыграть в приключенческую игру под таким названием предлагают юным посетителям Петропавловской крепости. Во время игры можно в полной мере пережить чувства, которые дано испытать героям популярных приключенческих романов и фильмов. На каждом этапе квеста участников ждут загадки, ответ на которые открывает доступ к следующему этапу игры. Игрокам предстоит сразиться с драконом, продемонстрировать свою эрудированность в истории, проявить смекалку, сосчитать старинные монеты, почувствовать дух и настроение революции 1917 года. Участники могут не только увидеть судно, на котором Петр I еще отроком учился морскому делу, но и попытаться построить собственный флот и спустить его на воду. Побеждает в игре команда, прошедшая весь маршрут максимально быстро, получившая ключ к разгадке тайны шестиугольной звезды. Наградой победителю является подъем на колокольню Петропавловского собора. Игра позволяет активно отдохнуть и лучше узнать историю крепости и страны во времена Петра I.



Вечером пляж у Петропавловки превращается в кинозал под открытым небом

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ «OPEN CINEMA»

Начало августа в Петербурге проходит под эгидой международного кинофестиваля «OPEN CINEMA». В течение недели город наполняется атмосферой творчества и позитива, превращаясь в территорию свободного авторского кино. Праздник открывается большим киномарафоном на пляже Петропавловской крепости. Зрителей ждет разнообразная арт-программа, выступление музыкантов, а также многочасовые показы короткометражных и анимационных фильмов.

Конкурсные и внеконкурсные программы проходят в киноцентре «Родина», который считают самой актуальной площадкой авторского кино. В рамках фестиваля организуют мастер-классы, встречи российских и зарубежных кинематографистов и многое другое. Для участия в отборочных турах традиционно поступает более тысячи фильмов из 60 стран. В официальную конкурсную программу входит около 70 картин. Нередко фестиваль сопровождается фотовыставками.

# ФЕСТИВАЛЬ «GEEK PICNIC»

**ДАТА**  
3–4 августа.

**МЕСТО**  
Елагин остров, ЦПКиО им С. М. Кирова.

АВГ

**Ф**естиваль под открытым небом с необычным названием посвящен современным технологиям, наукам и искусству. Территория, где проходит праздник, разделена на пять частей. Зона «Технологии» позволяет познакомиться с новейшими техническими разработками, пообщаться с изобретателями, кибернетиками, учеными и космонавтами. Здесь действует выставка роботов и электроники. Желающие могут посмотреть чемпионат России среди квадрокоптеров — летательных аппаратов с четырьмя несущими винтами, попрактиковаться в лаборатории научного творчества, а также послушать лекции.

**Р**аздел «Наука» предназначен для тех, кто хочет пообщаться с ведущими российскими популяризаторами науки, посетить музей занимательной науки и музей насекомых, побывать в открытой мобильной биологической лаборатории и обсерватории.

Зона «Искусство» позволяет узнать все о современном искусстве, принять участие в инсталляциях и мастер-классах, посетить выставку современного искусства и посмотреть экспонаты, выполненные в стиле «tech-art».

**З**она «Пикник» — место для отдыха, где устраиваются на отдых после знакомства с предыдущими разделами. К услугам отдыхающих — летние кафе, активные и настольные игры, площадка компьютерных игр, выставки под открытым небом. Любители техники занимаются сборкой самолета, участвуют в битве роботов, а ценители необычной музыки слушают электронные этюды. И, наконец, раздел «Экспо» представляет собой выставку компьютеров, дизайнерских товаров, IT-технологий и других интересных вещей. Скучать на «Geek Picnic» не придется — на это просто нет времени.

Скучать на «Picnic» не приходится



**ДАТА**

Каждые выходные.

**МЕСТО**

Елагин остров, ЦПКиО им С. М. Кирова.

**ТЕАТР «KARLSSON HAUS»****АДРЕС**

Наб. Фонтанки, 50.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 764-31-90.

Вряд ли найдется человек, который не знает Карлсона, который живет на крыше. Легендарный персонаж шведской сказочницы Астрид Линдгрен давно заслужил признание во многих странах мира. Вообще-то дом с крышей, где жил веселый толстячок с пропеллером на спине, находится в старой части Стокгольма. Однако место прописки у него имеется и в Санкт-Петербурге — во дворе дома № 50 на набережной Фонтанки.



Домик Карлсона на крыше театра

Спектакли театра рассчитаны на детей и взрослых. В репертуаре есть постановки для взрослых — например, кукольная притча «Ленинградка». Приветствуется, когда на спектакли приходят целыми семьями — дети, мамы, папы, бабушки и дедушки. По этой причине здесь царит настоящая домашняя атмосфера. Детям предлагают расположиться на подушках на полу, для взрослых имеются стульчики. Отличительная черта театра — особый характер отношений актеров и зрителей. Здесь рады, когда дети активно реагируют на происходящее на сцене и задают вопросы.

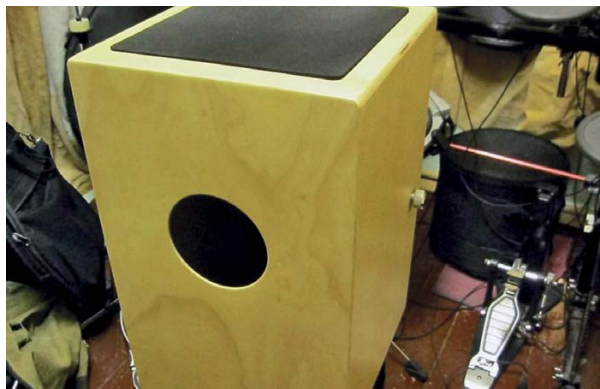


Индейские музыканты неизменно собирают огромное количество слушателей и срывают аплодисменты

## ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНЫХ МУЗЫКАНТОВ НА ЕЛАГИНОМ ОСТРОВЕ

Участники фестиваля — музыканты различных направлений и стилей — от вокального жанра до этнической музыки. Главное действие происходит на Поляне песен. Под открытым небом есть возможность услышать авторские песни, известные хиты американского ретро, музыкальные произведения, исполняемые под гитару, контрабас и даже кахон — ударный музыкальный инструмент родом из Перу.

Кяхон



# ГОДОВЩИНА СТРЕЛЬНЫ

**ДАТА**  
17 августа.

**МЕСТО**  
Площади пригорода.

АВГ

Поселок, входящий в состав Санкт-Петербурга, назван по реке Стрелке, впадающей здесь в Финский залив. После заключения Столбового мира эти земли отошли к Швеции. В 1630 году в Стрельне шведский политик Иоганн Шютте выстроил усадьбу с прудом, домовою церковью, пристанью и мельницей. Сейчас главной достопримечательностью является Константиновский дворец, который появился благодаря тому, что в 1715 году Петр I решил создать здесь императорскую резиденцию, способную затмить легендарный Версаль. В июне 1720 года по проекту итальянского архитектора Николо Микетти был заложен Большой Стрельнинский дворец. Однако в 1722 году император подарил дворец своей дочери Елизавете, роль загородной резиденции перешла к Петергофу, а Стрельне была отведена судьба «путевой резиденции».

Недавно возраст Стрельны перевалил за 500 лет. Каждый год в день рождения поселения служат молебен о благополучии Стрельны и ее жителей. Служба проходит на месте церкви Спаса Преображения Господня на территории музея «Деревянный дворец Петра I». Весь день на центральной площади работают семь тематических развлекательных зон для взрослых и детей, выступают творческие коллективы, разворачивается праздничная торговля. Вечером гостей праздника порадуют выступления бардов, праздничный концерт и дискотека. Призами отмечают победителей конкурсов на лучшую частушку, самый благоустроенный двор и фотографии, посвященные Стрельне. Праздник завершается красочным фейерверком.

Константиновский дворец в Стрельне



**ДАТА**  
17 августа.

**МЕСТО**  
Площади, центральные улицы и торговые центры города.

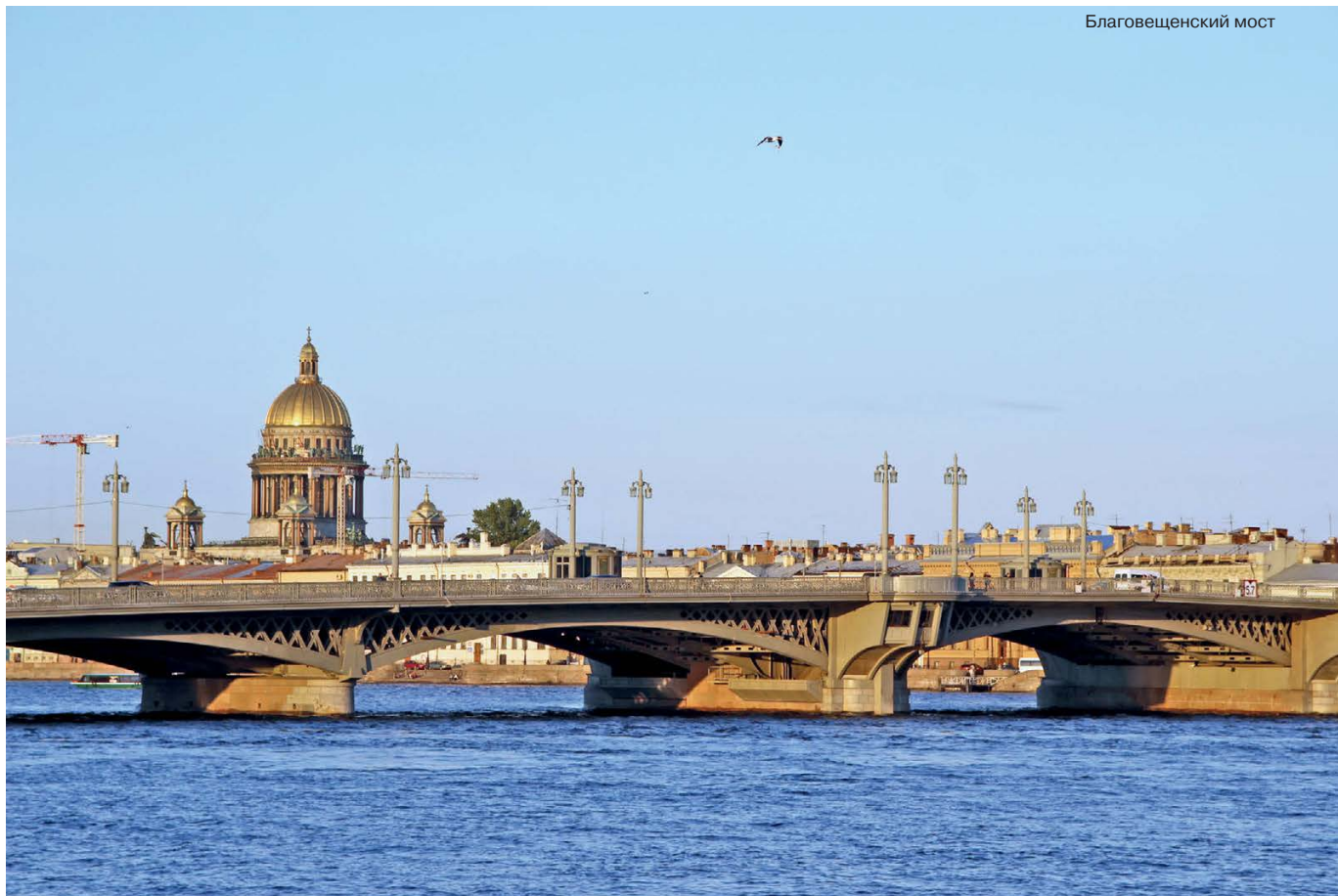
Открытая площадка дает максимальную возможность для самовыражения



## ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖНОГО ТВОРЧЕСТВА «ОТКРЫТАЯ ПЛОЩАДКА»

**В** августе молодым исполнителям предоставляется возможность продемонстрировать свои успехи зрителям на открытых площадках города. В рамках фестиваля проходит около десятка концертов. Каждый из них состоит из нескольких блоков конкурсной программы — рэп, вокал, современный танец и классические танцевальные направления, оригинальный жанр и творческий эксперимент. Конкурсное жюри состоит из экспертов, в состав которых входят музыканты, режиссеры, актеры, рэперы и другие деятели творческих сценических профессий.

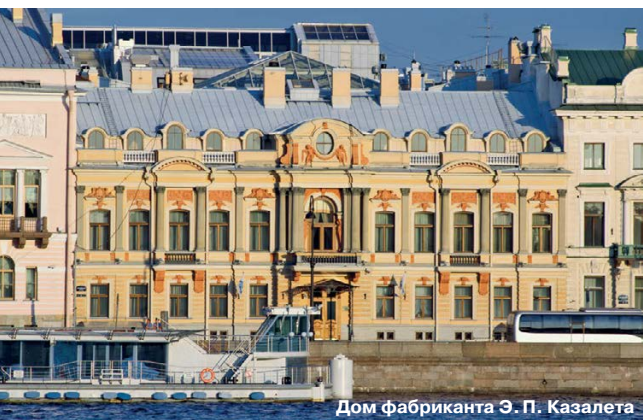
Благовещенский мост



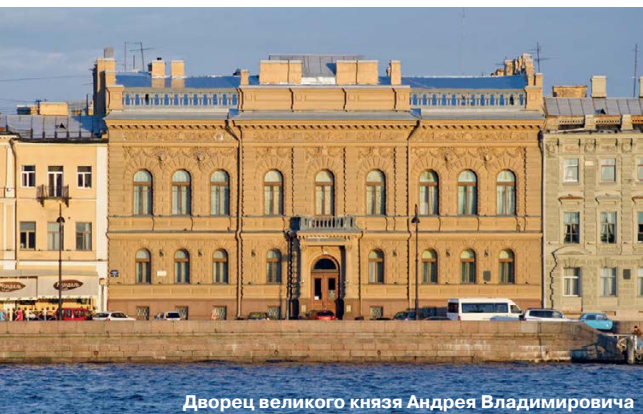
## По Английской набережной



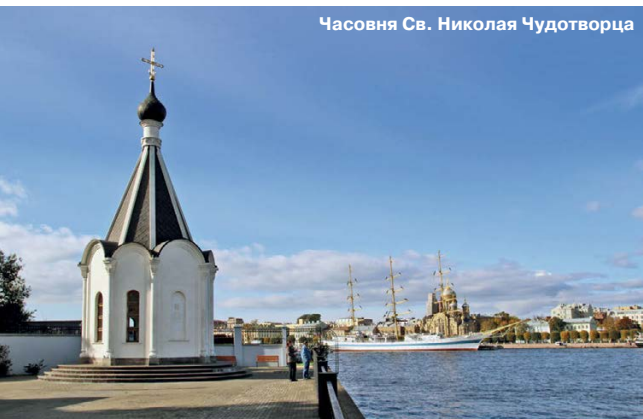
Сенат и Синод



Дом фабриканта Э. П. Казалета



Дворец великого князя Андрея Владимировича



Часовня Св. Николая Чудотворца

Английская набережная берет начало от здания Сената и Синода на левом берегу Невы. Здесь имеется немало примечательных мест.

Английская наб., 2.

Конкурс на строительство выиграл К. И. Росси, и закладка здания состоялась в августе 1829 года. До наших дней сохранились великолепные лестницы, лепные карнизы, помещение бывшей церкви и большой зал, перекрытый сводом с росписью. В настоящее время здесь находится резиденция Конституционного суда РФ.

\* Сенат и Синод

Английская наб., 6.

В разные периоды здание занимали Петербургский международный коммерческий банк и театральная школа. Сейчас оно принадлежит «Газпрому». В 2003 году в цокольном этаже был открыт музей «Ниеншанц», посвященный истории одноименной шведской крепости на берегу Невы.

\* Дом фабриканта  
Э. П. Казалета

Английская наб., 28.

С 1904 по 1917 год владельцем особняка являлся великий князь Андрей Владимирович, двоюродный брат Николая II. В советский период движение на узкой набережной нередко перекрывалось большим скоплением людей, пребывающих в праздничном настроении. Дело в том, что с 1959 года здесь разместился первый в стране Дворец бракосочетания.

\* Дворец великого князя  
Андрея Владимировича

Чугунный мост открыли в 1850 году. Его длина составляет 300 м. Перила украшены символами воды — трезубцем Нептуна, раковиной и двумя гиппокампами — мифологической лошадью с рыбьим хвостом.

\* Благовещенский  
МОСТ

Английская наб., 44.

Старинное здание, возведенное в XVIII веке, принадлежало Н. П. Румянцеву, государственному деятелю, ученому и коллекционеру. До 1861 года здесь действовал «Румянцевский музей», где хранилась уникальная коллекция книг, рукописей и произведений искусства. Сейчас особняк Румянцева является филиалом Музея истории Санкт-Петербурга.

\* Особняк  
Румянцева

Находится на месте уничтоженного храма Спас на Водах. Его построили на территории Ново-Адмиралтейского завода в 1911 году как памятник морякам, погибшим во время Русско-японской войны. Деньги на строительство собирали по подписке по всей России.

\* Часовня  
Св. Николая  
Чудотворца

**ДАТА**  
18 августа.

**МЕСТО**  
Квартиры, парки, арт-пространства,  
небольшие магазины.



Классическая сервировка

Один раз в году каждый петербуржец может стать ресторатором



## РЕСТОРАННЫЙ ДЕНЬ

**М**еждународное движение «Restaurant Day» зародилось в Хельсинки несколько лет назад. В финской столице раз в три месяца любой горожанин на один день может стать ресторатором, готовить оригинальные блюда и кормить ими гостей, зарегистрировавшись на специальном сайте. Петербург стал вторым после Хельсинки городом в мире, где подобная инициатива нашла поддержку и стала популярной. Теперь в августе на один день открываются сотни заведений домашнего общепита.

**Г**орожане кормят гостей через окна, устраивают во дворах кофейни, открывают «pop-up-рестораны» возле магазинов, устанавливают столики в парках и даже доставляют еду на велосипедах. В этот день можно попробовать молочные коктейли за стойкой, установленной у станции метро, постоять в очереди за бургерами домашнего приготовления на Английской набережной, а на улице Рубинштейна принять участие в аукционе за порцию фалафеля — арабского блюда, представляющего собой жареные во фритюре шарики из измельченного нута или бобов.

**Д**ля участия в Ресторанном дне требуется предварительная регистрация. Год от года география необычного праздника расширяется — появляется все большее количество заведений во дворах и квартирах. Ресторанный день — праздник, создаваемый горожанами друг для друга, свободный от коммерческих, политических или религиозных намерений. Праздник получается очень добрым и по-домашнему вкусным и уютным.

Яблочный Спас символизирует приход осени



## ЯБЛОЧНЫЙ СПАС

Яблочным Спасом называют праздник Преображения Господня, к которому были приурочены различные народные обряды. Считается, что Яблочный Спас символизирует приход осени — именно в конце августа ночи становятся холоднее. До Спаса не рекомендуется есть яблоки и блюда из яблок, и разговеться можно лишь с 19-го числа. Следуя традиции, на площади Искусств каждый год в этот день раздают множество освященных яблок. Следует иметь в виду, что съеденное на Спас освященное яблочко обязательно исполняет загаданное желание. Не зря в старину говорили по этому поводу: «Что надумано — то сбудется! Что сбудется — не минуется!» Помимо раздачи яблок организуют веселые конкурсы и игры.

**ДАТА**  
19 августа.

**МЕСТО**  
Площадь Искусств.

АВГ

## ИСААКИЕВСКИЙ СОБОР

**ДАТЫ**  
Весь август.

**МЕСТО**  
Исаакиевский собор.

**СТОИМОСТЬ**  
50–250 руб.

Увидеть панораму величественного Санкт-Петербурга с высоты 43 м можно, поднявшись на творение архитектора первой половины XIX века Анри Луи Огюст Рикар де Монферрана — колоннаду Исаакиевского собора. В летний сезон колоннаду можно посетить и днем, и ночью. Колоннада особенно любима многими фотографами, а также является символом города.

Исаакиевский собор



**ДАТА**  
23–25 августа.

**МЕСТО**  
Парк развлечений «Диво Остров», Кемская ул., 1.

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ 3D РИСУНКОВ НА АСФАЛЬТЕ



В процессе работы

Красочное мероприятие посвящено искусству создания трехмерных рисунков на асфальте. На фестиваль приезжают художники со всей России, из США, Голландии, Мексики, Германии, а также стран ближнего зарубежья. В парке можно полюбоваться, как мастера с помощью цветных мелков и собственной фантазии украшают пространство Крестовского острова чрезвычайно реалистичными картинами. В рамках мероприятия проводится битва за звание лучшего «street painting иллюстратора».

В создании рисунка участвуют несколько мастеров



## НЕОБЫЧНЫЕ ПЕРСОНЫ В БРОНЗЕ

АВГ

Памятник  
Альфреду НобелюНос майора  
КовалеваВасилий-  
бомбардирПамятник Остапу  
БендеруБравый солдат  
Швейк

Петроградская наб., 24.

Альфреда Нобеля знают прежде всего как учредителя Нобелевской премии. В меньшей степени известно, что он был шведским инженером, химиком и изобретателем динамита. Место для установки памятника на Петроградской набережной было выбрано не случайно, поскольку на противоположном берегу Большой Невки находились завод «Русский дизель» и дом, где жила семья Нобелей. Бронзовый памятник открыли в октябре 1991 года по инициативе Нобелевского фонда.

Вознесенский пр., 38.

Зимой 1995 года в Санкт-Петербурге состоялось открытие памятной доски, посвященной носу майора Ковалева, который, по утверждению Гоголя, сбежал от своего хозяина и стал вести совершенно независимый от него образ жизни. Известняковая плита с выдающимся носом из розового мрамора появилась на доме № 38 по Вознесенскому проспекту, поскольку цирюльник Иван Яковлевич жил именно на этой улице, и его услугами неоднократно пользовался коллежский асессор Ковалев.

Итальянская ул., 2.

Остап Бендер — главный герой романов Ильи Ильфа и Евгения Петрова «Двенадцать стульев» и «Золотой теленок». Бронзовый памятник легендарному литературному герою стоит у входа в ресторан «Золотой Остап» на Итальянской улице. Скульптор А. С. Чаркин, архитектор В. Б. Бухаев. Установлен 22 июля 2000 года. Высота памятника — 190 см.

Васильевский остров, 7-я линия.

Поручик бомбардирской роты Василий Корчмин лихо восседает на пушке, поставив правую ногу на канатную бухту и подняв правую руку с трубкой. Согласно легенде, после закладки Петропавловской крепости бомбардирской ротой на Стрелке Васильевского острова командовал Василий Корчмин. Посылая ему депеши, Петр I адресовал их кратко: «Василию, на остров». Отсюда и пошло название.

Балканская площадь.

Памятник герою знаменитого произведения чешского писателя Ярослава Гашека установлен на Балканской площади в 2003 году. Считается, что для удачи следует потереть нос Швейка и наступить ему на ногу.

\*Альфред Нобель

\*Нос майора Ковалева

\*Остап Бендер

\*Василий-бомбардир

\*Бравый солдат  
Швейк

**ДАТА**

24 августа.

**МЕСТО**

Торгово-развлекательный комплекс «Лето», Пулковское шоссе, 25, к. 1.

**ВХОД**

Свободный.

## Фестиваль российского кино «Окно в Европу»

**ДАТА**

10–18 августа.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., г. Выборг, киноцентр «Выборг-палас».

**Комитет по культуре Ленинградской области****ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 492-42-35.

«Окно в Европу» — ежегодный российский национальный фестиваль игровых (полнометражных), документальных и анимационных фильмов, который проходит в Выборге. Он родился в 1993 году благодаря инициативе кинорежиссеров Саввы Кулиша, Марлена Хуциева, Владимира Коновалова, композитора Микаэла Таривердиева, продюсеров Геворга Нерсисяна и Андрея Симонова. Первоначально он назывался «Кинорынок-Фестиваль» и проходил на площадках гостиницы «Дружба» и кинотеатра «Выборг». Фестиваль имеет несколько давних традиций. Например, его предваряет массовое шествие гостей фестиваля и жителей города от гостиницы до кинотеатра. В 1998 году открылась Аллея славы, где ежегодно оставляют отпечатки своих ладоней известные российские актеры. В 1999 году появилась номинация «Выборгский счет», в которой голосуют не только жюри, но и зрители.

Традиционно в рамках основной программы проводятся следующие конкурсы: игровых полнометражных фильмов (10–15 фильмов), неигровых полнометражных и короткометражных фильмов, анимационных фильмов и «Выборгский счет». По итогам голосования вручается приз «Золотая ладья». В разные годы призерами фестиваля становились фильмы «Особенности национальной охоты» режиссера А. Рогожкина, «Сны» К. Шахназарова, «Барак» В. Огородникова и др.

## ФЕСТИВАЛЬ «ЖИВОЙ»

Местом главных событий становится площадь за ТРК «Лето», где монтируют музыкальную сцену, шатер для мастер-классов «Школа рока», устраивают фотогалерею, игровые и спортивные зоны. Особенность фестиваля — здесь исполняют только живую современную музыку! На площадке можно услышать такие группы, как «Animal ДжаZ», «Торба-на-Круче», «Ангел НеБес», «Теория», «Площадь Восстания», «Скворцы Степанова» и многие другие. Фестивалю обязательно предшествуют отборочные туры, проходящие с ноября по май на различных концертных площадках города. Призами для участников являются сертификаты на бесплатную запись своего сингла или мини-альбома, профессиональную фотосессию и организацию своего первого сольного концерта.

На «Живом» фестивале можно встретить живой барабан



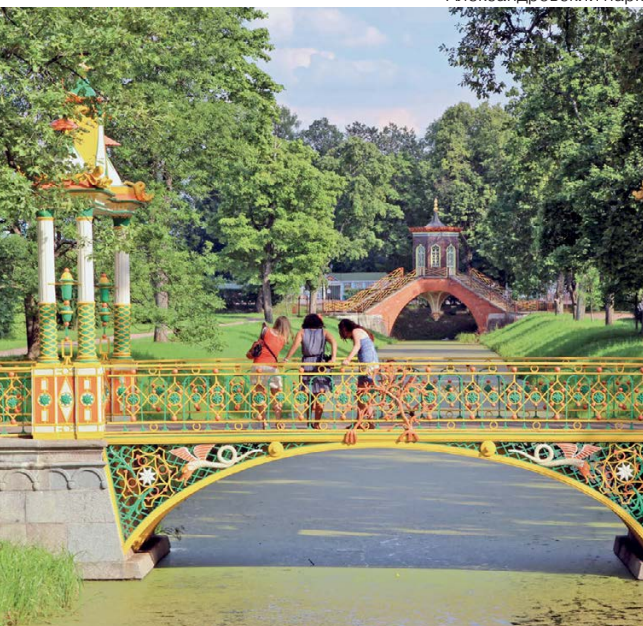
Федоровский городок



## ГОРОД ПУШКИН

В Санкт-Петербурге и Ленинградской области расположено много красивых исторических мест. Одним из таких является город Пушкин, который находится всего в 24 км от Санкт-Петербурга. Ранее Пушкин назывался Царским Селом. Главные достопримечательности города — Александровский дворец, Александровский парк, Екатерининский дворец, Екатерининский парк, Мемориальный музей-лицей, Вознесенский Софийский собор, Федоровский Государев собор, Знаменская церковь.

Александровский парк



**ДАТА**  
Весь август.

**МЕСТО**  
Г. Пушкин.

### ПАРКИ ПУШКИНА

Одни из самых роскошных пригородных парков находятся в Пушкине, который когда-то носил имя Царское Село. Бывшая загородная царская резиденция была превращена в музей в марте 1918 года. В состав музея-заповедника входят Екатерининский парк с Екатерининским дворцом и Александровский парк с Александровским дворцом.

Екатерининский парк занимает площадь 107 га и состоит из Старого сада и пейзажного Английского парка, которые разделены Большим прудом. На территории расположены павильон «Эрмитаж», использовавшийся для летних приемов царских гостей; павильон «Грот», украшенный лепным декором на морскую тематику, и Адмиралтейство — несколько зданий из красного кирпича с готическими ступенчатыми башнями. В парке имеется целая система прудов — Большой, Лебединый, Виттоловский, Верхний и три Нижних. На острове и берегах Большого пруда расположен павильон «Зал на острове», Чесменская колонна и павильон «Турецкая баня».

С Екатерининским граничит Александровский парк, занимающий площадь 120 га. Он состоит из Нового сада и Пейзажного парка. На территории имеется три пруда, насыпные холмы и река Кузьминка, перегороженная плотиной. Главной достопримечательностью является Александровский дворец, возведенный в 1792–1796 годы архитектором Дж. Кваренги в классическом стиле. Парковый комплекс включает: Китайский театр — здание придворного летнего театра; Китайскую деревню — комплекс из нескольких домиков в китайском стиле; Арсенал — здание со стрельчатыми окнами и средневековыми витражами; павильон «Белая башня», напоминающий средневековый рыцарский замок, окруженный рвом. Можно также осмотреть Шпатель — разрушенную готическую часовню, Императорскую ферму, Пенсионерную конюшню и руины Ламского павильона. В парке много необычных мостов через ручьи и каналы — Китайский, Крестовый, Драконов.

**ДАТА**

1–21 августа.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., Выборгский р-н, пос. Сосновый Бор, огородное хозяйство Успенского подворья Оптиной пустыни.

## Прогулка по рекам и каналам Санкт-Петербурга

**ДАТЫ**

Весь август.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Реки и каналы Санкт-Петербурга.

**СТОИМОСТЬ**

500–2000 руб.

Насладиться красотой города и его достопримечательностями стоит не только с суши, но и отправившись на кораблике по водной глади Невы и малых рек и каналов. Прогулка по рекам и каналам — визитная карточка Санкт-Петербурга, которая никогда не надоедает и заряжает настоящим петербургским романтическим настроением.

Все лето по каналам и рекам Петербурга курсируют прогулочные кораблики



## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КЕРАМИКИ

Гостям фестиваля представляется редкая возможность увидеть работу известных керамистов из России, стран Балтии, Китая и Японии. Есть возможность посмотреть, как происходит настоящий дровяной обжиг изделий и своими руками создать керамический шедевр. Праздник состоит из трех частей — создание произведений и гончарные мастер-классы; обжиг изделий в дровяной печи, построенной участниками фестиваля; создание ландшафтного дизайна из произведений мастеров. Гости могут принимать участие во всех этапах фестиваля.

Латгальская керамика



# ФЕСТИВАЛЬ «ЖИЗНЬ БЕЗ СТРАХА»

«**Ж**изнь без страха» — это система методов и приемов, направленная на раскрытие естественных способностей человека. Организаторы фестиваля считают, что инстинкт самосохранения — это резерв организма, позволяющий оставаться в этом мире, не покидая его раньше времени. Страх же — приобретенное на жизненном пути негативное чувство, ежедневно забирающее у человека колоссальное количество энергии. Преодолевая страх, человек высвобождает эту энергию и получает возможность жить полноценной жизнью, насыщенной яркими красками.

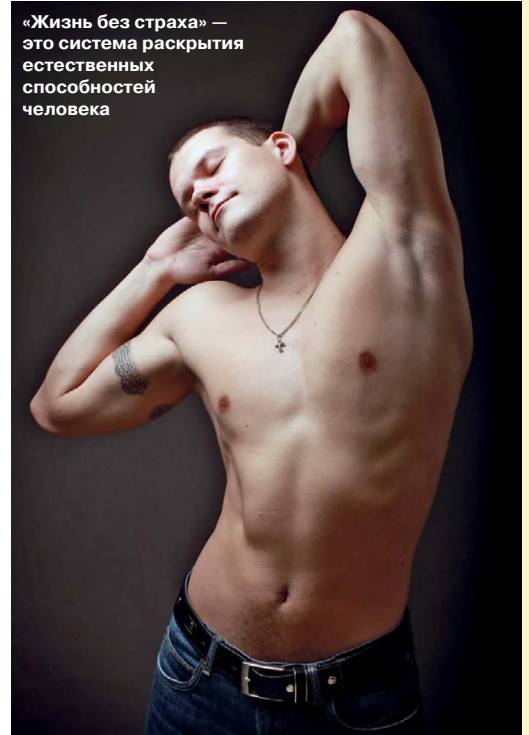
**Н**а фестивале каждый участник может пройти множество практик. В комплекс практик по преодолению страха входит хождение по углям, хождение и лежание на стекле, амортизация ножей, стояние на гвоздях, глотание горячей ваты, контакт со змеями, насекомыми и многое другое. Специальные практики посвящены борьбе с социальными страхами — это и командные игры, и методика обуздания страха публичных выступлений.

**О**дна из тем фестиваля — боевые искусства. Участников учат метать ножи, стрелять из лука, вести рукопашный бой. Для мужчин предназначен специальный проект «Спарта». В программе также есть тесла-шоу, огненное шоу, мастер-классы по массажу, арфотерапия, хатха-йога, цигун, поинг, ярмарка интересных вещей и многое другое.

**ДАТА**  
2–6 августа.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., пос. Петяярви.

«Жизнь без страха» — это система раскрытия естественных способностей человека



Стрельба из лука

**ДАТА**

17–18 августа.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., Приозерское шоссе, 54-й километр, горнолыжный курорт «Игора».

**ВХОД**

Свободный.



Удерживать шар непросто

Двигатель шара

Основная тема фестиваля —  
покорение воздушного пространства

## ФЕСТИВАЛЬ «IGORA SKY FEST»

Грандиозный праздник воздухоплавательного спорта проходит на территории гостеприимного курорта «Игора». Основная тема фестиваля — активный отдых и покорение воздушного пространства. Под руководством опытных инструкторов дирижабли, тепловые аэростаты, парашюты и мотопарашюты поднимут вас в небо, чтобы в полной мере оценить местные природные красоты с высоты птичьего полета.

В рамках показательного шоу в воздух поднимается целая воздушная флотилия, пилоты которой демонстрируют красоту и грацию подъема необычных летательных аппаратов. Спортивный праздник включает также мастер-класс по фигурному катанию от опытных тренеров, соревнования по летним игровым видам спорта, батуты, несколько видов стрелковых состязаний, а также специальную программу для детей. Каждый может найти себе развлечения по душе не только на земле, но и в небесах, подняв настроение на недостижимую высоту. Фестиваль завершается га-ла-концертом.

# ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРАЗДНИК «АЛТАРЬ ОТЕЧЕСТВА»

Новая Ладога была основана Петром I близ древнего Никольско-Медведовского монастыря. История города связана со строительством приладожских обводных каналов. Местные жители занимались обслуживанием и ремонтом судов. В 70-х годах XVIII века в городе квартировал Суздальский пехотный полк, которым командовал А. В. Суворов. На месте, где стоял его дом, установлен памятник полководцу. Исторический театрализованный праздник посвящен Суворову и Петру Великому. В рамках праздника проходит театрализованная и концертная программа профессиональных и самодеятельных творческих коллективов Ленинградской области, ярмарка и парусная регата.

Яркий исторический праздник проходит в Новой Ладоге



**ДАТА**  
24 августа.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Новая Ладога, пл. Калинина.

**Администрация г. Новая Ладога**

**ТЕЛЕФОН**  
+7 (81363) 30-037.

## ФЕСТИВАЛЬ «ВЫБОРГСКИЙ ГРОМ»

**ДАТА**  
16–18 августа.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Выборг, Анненские укрепления.

Ежегодно на территории Анненских укреплений разворачивается действие военно-исторического фестиваля «Выборгский гром», в рамках которого проходят средневековые рыцарские турниры и массовые развлечения эпохи XIV–XV веков. В празднике принимают участие клубы исторической реконструкции из Москвы, Петербурга, Архангельска, Саратова, Калининграда, Тулы, Владивостока, Самары, Ростова-на-Дону, Воронежа, а также стран ближнего зарубежья. На фестивале зрители могут увидеть состязания лучников, костюмированные дефиле-карнавалы и музыкальные выступления. Традиционно организуют состязания конных рыцарей и пеший фехтовальный турнир. Проходит красочный конный парад, флажное шоу и выбор королевы турнира. Работает ярмарка ремесел.



На этот раз крестоносцы прибыли в Россию с мирной миссией



СЕНТЯБРЬ



# СЕНТЯБРЬ

Сентябрь в Петербурге — очень романтическое время. Солнце в это время года уже не частый гость на небе, но погода стоит теплая. Иногда идут небольшие дожди. К концу месяца деревья окрашиваются в золотой и багряный цвета. В воздухе разлито умиротворение, будто природа отдыхает после летних трудов. Состояние покоя и яркие краски создают особое настроение. В это время приятны и романтичны прогулки по городским и загородным паркам Санкт-Петербурга.

События постепенно возвращаются «под крышу». Начинается активный театральный сезон, в музеях открываются новые временные выставки. В Петергофе завершается сезон работы фонтанов — и это тоже зрелищный праздник. Поскольку сентябрь — время окончания сбора урожая, в городе проходят праздники, посвященные фермерской продукции, а в окрестностях города организуют фестивали картошки, грибов и ягод — самое время сделать запасы на зиму. Месяц богат на музыкальные мероприятия и кинофестивали. Скучать не придется!

## Праздничная классика



Закрытие фонтанов в Петергофе

Музыкальный фестиваль «COVER PARTY» ▶ 192 Молодежь на концертах знакомится с песнями, вошедшими в мировую историю музыки, а зрители постарше узнают о новинках современной музыки.

Фестиваль «EARLYMUSIC» ▶ 194 Фестиваль представляет музыкальные традиции народов России и возрождает забытую придворную музыку XVIII века, а также музыку русской усадьбы.

Фестиваль «ЖИВЫЕ ОГНИ» ▶ 195 Гости радуют «повелители огня», которые демонстрируют феерическое огненное шоу. Пылающие пои и рюндарты выписывают

в воздухе эффектные пируэты.

Фестиваль «БАБЬЕ ЛЕТО» ▶ 196 В «Павильоне кулинарного искусства» есть возможность отведать натуральные продукты и сделать домашние заготовки на зиму. Салон «Магия преобразования» особенно популярен среди женщин, поскольку его главными темами являются подбор одежды, макияжа и прически.

Фестиваль «ДНИ ЕВРОПЫ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ» ▶ 197 Каждый год одним из самых зрелищных событий фестиваля становится европейский велопарад, в котором может

принять участие любой желающий. Генеральные консульства устраивают «Дни открытых дверей».

Праздник «ANIMADOS & BICICLETAS» ▶ 197 Участники велопарада имеют возможность полюбоваться работами видеохудожников, которые на стенах домов проецируют движущееся цифровое граффити. Обычно в мероприятии принимают участие до тысячи велосипедистов.

Международный кинофестиваль «ПОСЛАНИЕ К ЧЕЛОВЕКУ» ▶ 198 Здесь можно увидеть документальные, короткометражные игровые, анимационные и экспериментальные фильмы.

Европейская ярмарка ▶ 199 На ярмарке совершенно реально волшебным образом оказаться в Париже, Стокгольме, Мадриде, Берлине или другой европейской столице, не уезжая из Санкт-Петербурга. Причем визы и деньги на билеты не понадобятся!

Петербургский «БАТИК-ФОРУМ» ▶ 200 Интерес представляет выставка работ, выполненных в различных техниках ручной росписи и окрашивания ткани; дефиле одежды из распланных вручную тканей; консультации и мастер-классы от стилиста.

Игра-квест в Эрмитаже ▶ 200 Путь проходит через множество залов,

## Музыка и танцы



Выступление шоу-группы из Швеции

## Экскурс в историю



Реконструкция событий советско-финской войны

Средняя температура днем: +15 °С  
 Средняя температура ночью: +8,8 °С  
 Средняя температура воды в заливе: +12,3 °С  
 Количество осадков: 64 мм  
 Количество дней с осадками в месяце: 19



в которых представлены коллекции, относящиеся к европейскому культурному наследию. В каждом из залов, указанных на карте, следует выполнить задание, связанное с одной из стран Евросоюза.

**Закрытие «ЛЕТО В НОВОЙ ГОЛЛАНДИИ» ▶ 201**  
 Традиционно в насыщенной культурной программе значится рынок дизайнерских вещей, фермерский рынок, мастер-классы, концерты и перформансы современного искусства.

**Открытая регата парусно-гребных лодок ▶ 202**  
 В первом этапе ежегодной регаты проходит

гонка от Центрального яхт-клуба до Галерной гавани, во втором — гонка-слалом в Галерной гавани

**Фестиваль духовой и джазовой музыки «СЕНТЯБРЬ В ТИХВИНЕ» ▶ 204**  
 В разные годы в концертах принимали участие такие яркие представители джазового искусства, как Игорь Бриль, известные саксофонисты Юрий Воронцов и Игорь Бутман, музыканты из Финляндии, Дании, Швеции.

**«КРОСС НАЦИИ» в Тихвине ▶ 204**  
 Бегуны соревнуются в беге на дистанциях 1,

4, 6, 8 и 12 км. В кроссе участвуют воспитанники детских садов и учащиеся начальной школы — для них предназначена дистанция длиной 500 м.

**Военно-историческая реконструкция «БИТВА ЗА ИВАНОВСКИЙ ПЛАЦДАРМ» ▶ 205**

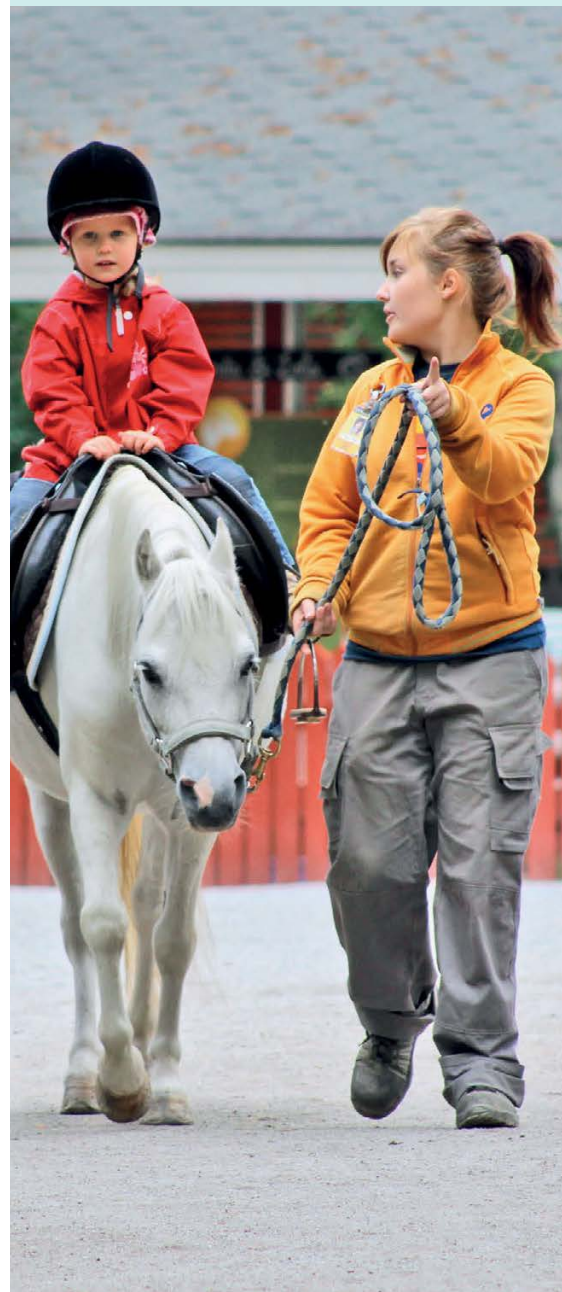
После реконструкции зрителям предоставляется возможность ознакомиться с образцами восстановленных транспортных средств, исторического обмундирования и оружия. Желающих угощают гречневой кашей с тушенкой из полевой кухни.

**Военно-историческая реконструкция «ВЕЛИКАЯ ЭПОХА. РИМ» ▶ 205**

Посетителей ожидает много необычных сюрпризов — воссоздание элементов военного дела, таких как призыв новобранцев, присяга, проведение обряда освящения знамен, полевое сражение, а также состязания лучников и бои гладиаторов.

**День города в Гатчине ▶ 207**  
 В «Городе мастеров» можно посмотреть и купить оригинальные работы мастеров декоративно-прикладного творчества, которые съезжаются в Гатчину со всей России.

## Семейный отдых



## Приключения и тайны



Огненное шоу

## Активные развлечения



Прогулка на сегвее

Уроки верховой езды

**ДАТА**

1 сентября.

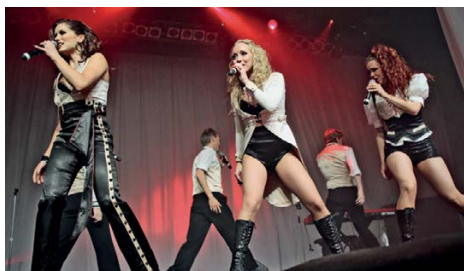
**МЕСТО**

Киноконцертный зал «Космонавт», ул., Бронницкая, 24.

**ВХОД**

Бесплатный.

На концертах звучат песни, вошедшие в мировую историю музыки



# МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «COVER PARTY»

Фестиваль проходит в Петербурге с 2007 года и собирает более 5 тыс. человек. На сцене выступают группы, которые исполняют песни из собственного репертуара. Здесь можно услышать группы «Moremoney», «Война Поэтов», «INFO», «Ongkara», «Нас Нет» и многие другие, исполняющие музыку самых разных жанров. Молодежь на концертах знакомится с песнями, вошедшими в мировую историю музыки, а зрители постарше узнают о новинках современной музыки. Победитель получает возможность записать композицию в профессиональной студии.

Фестиваль в разгаре



## ПЕТЕРБУРГСКИЕ ДВОРИКИ

В Петербурге есть места, выходящие за рамки обычного. Это может быть простой двор, но оформленный с такой любовью и талантом, что превращается в некое произведение дворового искусства, вызывающее большой интерес.

Дойников пер., 4–6.

Дворик оформлен в военной тематике Семеновского полка. На одной из стен можно увидеть карту мест дислокации полка в Санкт-Петербурге, на другой — офицера и даму на балконе, на третьем — часового. Трансформаторная будка и вовсе расписана под полковую конюшню. Детский городок в центре двора напоминает крепость, охраняемую двумя старинными металлическими пушками.

\*Гвардейский дворик

ВО, 8-я линия, 23.

В домах на 7-й линии, прилегающих к Большому проспекту, имеется двор, в центре которого высится огромный зеленый дракон с тремя головами. Монстр лежит здесь уже более тридцати лет. Мифическое животное изваял из цемента скульптор, живший в одном из домов двора.

\*Двор с драконом

Ул. Садовая, № 119, 123, 125–127; ул. Канонерская, № 31, 35.

Коломна — один из уникальных районов исторического центра Санкт-Петербурга, сохранивший большую часть застройки XIX века. Ухоженные дворы больше напоминают картинные галереи под открытым небом и вызывают неподдельный интерес. Сюжеты картин самые разнообразные. Есть парусники у набережных старинных городов; деревья с развесистыми кронами, на которых устроились всевозможные экзотические птицы; кошки, гуляющие по карнизу, и многое другое.

\*Коломенская настенная живопись

Ул. Гороховая, 31–37.

На стенах домов можно обнаружить великолепные картины из жизни петербуржцев XIX века — дворника, шарманщика, модную даму, прогуливающих по улице горожан. Есть картины с порхающими колибри и великолепным павлином на балконе с цветами. Кошка, забравшаяся на поленицу дров, и вовсе кажется живой.

\*Дворы на Гороховой

Ул. Чайковского, 2.

Стены, детская площадка, тротуары, скульптуры — все украшено яркой мозаикой из кусочков цветного стекла. Инициатором этого шедевра является художник Владимир Васильевич Лубенко, а помогали ему оформлять двор воспитанники созданной им Малой академии искусств.

\*Мозаичный дворик



Гвардейский дворик

Двор с драконом



Коломенская настенная живопись

Мозаичный дворик



**ДАТА**

5–19 сентября.

**МЕСТО**

Государственная академическая капелла (наб. реки Мойки, 20), концертные залы и дворцы.

## Молодежный ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ

**АДРЕС**

Наб. реки Фонтанки, 114.


**ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 316–68–70.

**СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ**

600–1400 руб.

Молодежный театр на Фонтанке — единственный в Петербурге театр-сад. Он открылся в 1980 году спектаклем «Сто братьев Бестужевых» по пьесе Бориса Голлера. Его создателем считается режиссер Владимир Афанасьевич Малыщицкий, который особенностью репертуара сделал инсценировки по прозе современных писателей. Это очень импонировало молодежи — отсюда и название храма культуры. С 1983 по 1989 год Молодежный возглавлял режиссер Ефим Михайлович Падве, ученик Г. А. Товстоногова. С его приходом основными темами стали тончайший психологизм и человеческий дух. Ефима Падве сменил Семен Яковлевич Спивак, который привел новых актеров и внес в атмосферу спектаклей особую доверительную интонацию и грустную иронию. Актеры талантливо реализуют режиссерские замыслы и являются соавторами спектаклей. Здесь работают такие мастера, как Сергей Барковский, Зоя Буряк, Валерий Кухарешин, Эмилия Спивак и другие. Творческое пространство театра включает две сцены и «зеленое фойе» в Измайловском саду. Здесь никогда не замирает творческая жизнь: проводятся межтеатральные капустники, репетируются спектакли, на которые все сложнее попасть, и элитными местами становятся даже ступеньки.


 Во время спектакля


Фестиваль возрождает забытую придворную музыку XVIII века

## ФЕСТИВАЛЬ «EARLYMUSIC»

Фестиваль основали в Петербурге в 1998 году Элизабет Уайт (директор Британского Совета с 1998 по 2001 год), Марк де Мони и барочный скрипач Андрей Решетин (экс-скрипач группы «Аквариум»). Некоторые концерты повторяются потом в Москве и других российских городах. Фестиваль представляет музыкальные традиции народов России и возрождает забытую придворную музыку XVIII века, а также музыку русской усадьбы.

# ФЕСТИВАЛЬ «ЖИВЫЕ ОГНИ»

Гостей радуют «повелители огня», которые демонстрируют феерическое огненное шоу. Бешено вращающиеся пылающие poi и руп-дарты выписывают в воздухе эффектные пируэты. Если бы не легкий запах горящего керосина, фаерщиков можно было бы принять за восточных факиров. Огненные мастера напоминают также сказочных драконов, пышущих огнем — такую иллюзию создают горящие брызги, подхваченные ветром, разлетающиеся во все стороны и плавно угасающие, как падающие звездочки. Зрители неизменно покидают Крестовский остров в приподнятом настроении.

Фаерщики напоминают сказочных драконов



**ДАТА**  
17 сентября.

**МЕСТО**  
Крестовский остров, клуб под открытым небом «Воздух».

## ПАРАШЮТНЫЙ КЛУБ «ВАЛЬКИРИЯ»

**АДРЕС**  
Рябовское шоссе, 1/260.

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (911) 990-5454, +8 (911) 722-3622.

**РЕЖИМ РАБОТЫ**  
Приемная комиссия клуба работает вт.–пт. с 17.00 до 21.00, сб.–вс. с 14.00 до 18.00; прыжки производятся каждую сб. и вс. с 10.00; подготовка проводится каждый чт. и пт. с 19.00 до 22.00. Выходной — пн.

**СТОИМОСТЬ**  
Ознакомительный прыжок с парашютом (высота до 900 м) — 1 900 руб., прыжок с десантным парашютом для учащегося программы «Сигма» — 1300 руб., прыжок со спортивным парашютом (Т-4, УТ-15, «крыло») для учащегося программы «Сигма» — 750 руб.

**СПРАВКА**  
О месте, где будут производиться прыжки, следует заблаговременно выяснить по телефону.

Парашютный клуб «Валькирия» является преемником Ленинградского аэроклуба, который был основан после Великой Отечественной войны. Современный клуб официально появился в 1997 году. Те, кому уже есть 14 лет, но еще нет 19, обучаются в парашютном клубе и совершают прыжки с парашютом бесплатно.

Для взрослых предусмотрена специальная программа подготовки для прыжков со спортивным парашютом.

В ее рамках дается возможность сделать до 35 прыжков.

Помимо прыжков с парашютом и подготовки спортсменов-парашютистов клуб предлагает дополнительные услуги. Во-первых, это оформление книжки спортсмена-парашютиста, главного документа, официально подтверждающего прыжки с парашютом и уровень спортивного мастерства. Во-вторых, есть возможность воспользоваться услугами фото- или видео-оператора, чтобы запечатлеть свой прыжок. Для тех, кто не хочет рисковать и прыгать, есть возможность просто совершить небольшое путешествие на самолете.



**ДАТА**

21 сентября.

**МЕСТО**

Елагин остров, ЦПКиО им. С.М.Кирова.

## ФЕСТИВАЛЬ «БАБЬЕ ЛЕТО»

**Ф**естиваль завершает летний сезон и символизирует приход периода, когда ненадолго возвращается тепло. Это время прозвали «Бабьим летом». Именно поэтому праздник напрямую связан с темой женщин, их способностью вдохновлять мужчин на подвиги. На один день Елагин остров превращается в остров Женщин. У входа в парк гостей встречают курсанты, которые вручают программу праздника, карту и помогают сориентироваться на местности.

**Г**лавные события разворачиваются на Большой площади, дорожках у Масляного луга и площадке у Коношенного корпуса. Именно здесь устанавливают тематические шатры. В «Павильоне кулинарного искусства» есть возможность отведать натуральные продукты, получить оригинальные рецепты и обучиться сервировке стола.

**С**алон «Магия преображения» особенно популярен среди женщин, поскольку его главными темами являются подбор одежды, макияжа и прически под тип внешности. Здесь проходит конкурс визажистов и показы осенней моды. Еще один шатер для женщин называется «Дамский спортклуб». Ценителей активного отдыха здесь ждет марафон, зарядка,

танцевальные разминки, растяжки, йога и правильное дыхание.

**В** «Мастерской рукоделия» кипит работа — под руководством мастеров любители шьют, вяжут, плетут, валяют и куют. А на «Детской полянке» организуют развивающие игры для подрастающего поколения. В «Музыкальной гостиной», как и полагается, звучат романсы, классика, авторская песня. Неплохо также попить чай из самовара под звуки арфы. Любители цветов собираются в галерее «Женщины и цветы», где работает тематическая выставка, проводят мастер-классы по живописи, флористике, плетению венков и изготовлению бутоньерок. Кто не знает, что такое «цветочная мандала» и как сделать цветы из валенной шерсти, — прямая дорога именно сюда.

**Ф**естиваль сопровождает ярмарка. В ассортименте: ягоды, грибы, овощи, фрукты, заготовки, мед, соленья, варенье, товары и продукты для здоровья, все для рукоделия и сувениры. Здесь же можно сделать аквагрим и приобрести сувениры с символикой «Бабьего лета». В программе значится традиционный конкурс «Лучший капустный шинкарь» и Тыквенное шоу. Праздник завершается Большим хороводом и церемонией встречи Осени.

Какое Бабье лето без цветастых тапочек?



К тапочкам прилагаются стильные блузки



В конце сентября консульства европейских стран устраивают «День открытых дверей»



## ФЕСТИВАЛЬ «ДНИ ЕВРОПЫ В САНКТ- ПЕТЕРБУРГЕ»

Каждый год одним из самых зрелищных событий фестиваля становится европейский велопарад, в котором может принять участие любой желающий. Это уникальный шанс прокатиться на велосипеде по центральным улицам города рядом с генеральными консулами европейских стран. Костюм участника или его велосипед должен иметь в своем оформлении хотя бы одну отличительную деталь, ассоциирующуюся с любой из 27 стран Европейского союза.

Генеральные консульства устраивают «Дни открытых дверей». Здесь можно не только почувствовать настоящую европейскую атмосферу, но и послушать лекцию о культуре той или иной страны, больше узнать об образовании в странах Евросоюза или посетить бесплатные занятия иностранного языка. Участники конкурса «Моя Европа» имеют возможность выиграть ценные призы, среди которых поездки в европейские страны!

### ДАТА

21–22 сентября.

### МЕСТО

Малый зал Санкт-Петербургской академической филармонии, Аничков дворец, Генеральные консульства, центральные площади, улицы и парки.

СЕН

## ПРАЗДНИК «ANIMADOS & BICICLETAS»

### ДАТА

22 сентября.

### МЕСТО

Пионерская площадь, центральные улицы города, кинотеатр «Великан» (Александровский парк, 4).

Во Всемирный день без автомобиля в Петербурге проходит городской праздник для велосипедистов. Велопарад стартует с Пионерской площади, потом колонна движется по Гороховой улице, Дворцовой площади, Миллионной улице, затем по Троицкому мосту велосипедисты переправляются на правый берег Невы и финишируют в Александровском парке, где в кинотеатре «Великан» представляют кинопрограмму «Вело».

Программа включает фильмы разных жанров, которые рассказывают истории о велосипедах и их владельцах. Иногда велосипед в кино может быть не только средством передвижения героя, но и героем фильма. Репертуар представлен как художественными короткометражками, так и документальными фильмами. Участники велопарада имеют возможность полюбоваться работами видеохудожников, которые на стенах домов проецируют движущееся цифровое граффити. Обычно в мероприятии принимают участие до тысячи велосипедистов.



Велосипеды бывают разные

**ДАТА**

21–28 сентября.

**МЕСТО**

Киноцентр «Дом кино», Караванная ул., 12.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 314–56–14, (812) 314–06–38.

## Мюзик-холл

**АДРЕС**

Александровский парк, 4.

**ТЕЛЕФОН КАССЫ**

+7 (812) 232–92–01.

**СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ**

300–5000 руб.

История мирового мюзик-холла начинается в XVIII веке, когда в английских тавернах и постоянных дворах за дополнительную плату ужин сопровождался цирковыми номерами и комическими песенками.

В середине XIX века мюзик-холлы обрели самостоятельность, выделившись в жанр и обзаведясь собственными зданиями. Из Англии они быстро распространились по всей Европе.

Петербургский мюзик-холл является единственным театром города, работающим в жанрах шоу и мюзикла. С 2010 года его возглавляет Евгений Куликов. Если до этой даты здание выполняло роль арендной площадки, то с приходом нового директора появилась собственная постоянная труппа, состоящая из пятидесяти молодых артистов. Детская театральная студия, много лет работавшая на базе театра, перешла на его полное обеспечение. Теперь самые талантливые дети обучаются хореографии, вокалу и актерскому мастерству совершенно бесплатно. В августе 2013 года художественным руководителем и директором театра «Мюзик-холл» назначен Фабио Мастранджело.



Завороженные экраном

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ «ПОСЛАНИЕ К ЧЕЛОВЕКУ»

Фестиваль «Послание к человеку» — это и работы мэтров кинематографа, и возможность молодым режиссерам представить свои картины на мировом уровне. Международный кинофорум, основанный режиссером-документалистом Михаилом Литвяковым, проходит с 1989 года. Здесь можно увидеть документальные, короткометражные игровые, анимационные и экспериментальные фильмы. Призеры получают денежные премии в размере от 1000 до 5000 долларов, а также приз «Кентавр». Высокое качество отбора картин для показов является визитной карточкой фестиваля.

Погружение в театральный мир иллюзий



# ЕВРОПЕЙСКАЯ ЯРМАРКА

**ДАТА**  
21–22 сентября.

**МЕСТО**  
Аничков дворец, Невский пр., 39.

СЕН

На ярмарке совершенно реально волшебным образом оказаться в Париже, Стокгольме, Мадриде, Берлине или другой европейской столице, не уезжая из Санкт-Петербурга. Причем визы и деньги на билеты не понадобятся! В Аничковом дворце целый день работают представительства европейских стран, проходят уроки иностранных языков, лекции, презентации, мастер-классы и многое другое. Очень удобно, что на одной площадке собрана вся информация для путешественников и студентов.

Во дворе работает «Café Europa», где возможно познакомиться с кулинарными традициями европейских стран. В меню гастрономической аллеи — испанские тапас, немецкие колбаски, а также шедевры португальской, латвийской, британской

кухни и многое другое. На десерт стоит заказать бельгийские вафли и французские круассаны. Здесь же организуют торговлю свежими фермерскими продуктами — сыром, сметаной, молоком, овощами.

Для самых маленьких посетителей работает «Детская студия», где любой ребенок найдет для себя развлечение по вкусу, а также может узнать много нового и интересного о европейских странах. Юные посетители могут принять участие в спортивных соревнованиях по стрельбе из лука, бегу с препятствиями, эстафете с шариками, спортивной ходьбе со связанными ногами. В ассортименте есть и более спокойные игры — прямо на полу можно собрать мозаичную карту Европы или раскрасить флаги европейских стран в национальные цвета.

На ярмарке есть возможность попробовать европейские блюда прямо на улице



**ДАТА**

27–29 сентября.

**МЕСТО**

Центр книги и графики, Литейный пр., 55.

**ИГРА-КВЕСТ  
В ЭРМИТАЖЕ****ВРЕМЯ**

22 сентября, с 12.00 до 20.00.

**МЕСТО**Государственный Эрмитаж,  
Дворцовая пл., 2.

Игра приурочена к «Дням Европы в Петербурге» и начинается у информационной стойки возле Иорданской лестницы Эрмитажа. Именно здесь можно получить специальную карту с заданиями и маршрутом. Путь проходит через множество залов, в которых представлены коллекции, относящиеся к европейскому культурному наследию. В каждом из залов, указанных на карте, следует выполнить задание, связанное с одной из стран Евросоюза. Если задание выполнено правильно — участник получает наклейку с флагом страны и клеит ее на свою карту. Если потребуется подсказка, на помощь придут волонтеры от Эрмитажа. Цель квеста — собрать все флаги стран Европейского союза. На финише каждый участник, предъявивший карту с наклейками, получает памятный приз — европейский «паспорт».

Во время игры главное не пропустить клад

**ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
«БАТИК-ФОРУМ»**

Форум прежде всего предполагает общение, а это означает, что «Батик-форум» — не просто очередная выставка-ярмарка хэнд-мейда, а мероприятие, на котором посетители могут больше узнать о таком редком виде творчества, как изготовление батика. Интерес представляют: выставка работ, выполненных в различных техниках ручной росписи и окрашивания ткани; дефиле одежды из расписанных вручную тканей; консультации и мастер-классы от стилиста. Действует зона с мастер-классами для детей от 5 лет, где мамы могут доверить своего ребенка опытному педагогу и спокойно осмотреть выставку. Желающие покупают ткани и материалы для творчества.

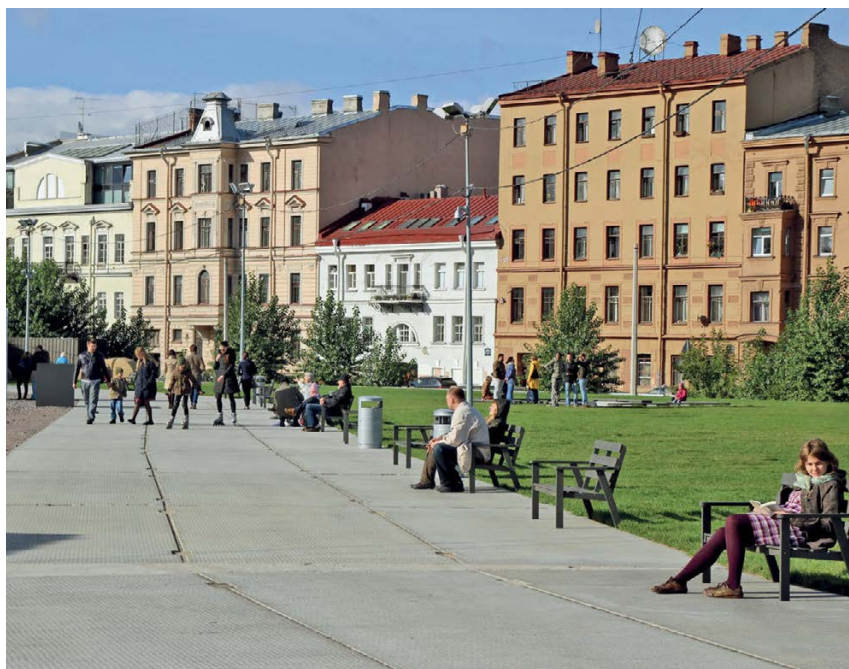
Батик ручной работы





Современное искусство

Новая Голландия



## ЗАКРЫТИЕ «ЛЕТО В НОВОЙ ГОЛЛАНДИИ»

Отпраздновать закрытие сезона Новой Голландии, небольшого островка, образуемого рекой Мойкой, Крюковым и Адмиралтейским каналами, и одного из самых хипстерских мест города, можно в конце сентября. Традиционно в насыщенной культурной программе: базар дизайнерских вещей, фермерский рынок, мастер-классы, концерты и перформансы современного искусства.

**ДАТА**  
30 сентября.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**  
Остров Новая Голландия.

**СТОИМОСТЬ**  
Бесплатно.

## РЕСТОРАН «БЛАГОДАТЬ»

**АДРЕС**  
Петровская наб., напротив дома № 2  
(у Троицкого моста).

**ТЕЛЕФОН РЕСТОРАНА**  
+7 (812) 327-25-08.

**КУХНЯ**  
Европейская, русская.

**СРЕДНИЙ СЧЕТ БЕЗ НАПИТКОВ**  
2200 руб.

Главным украшением Петровской набережной является трехмачтовый фрегат, на корме которого написано «Благодать». Это ресторанный комплекс, построенный в духе петровских традиций проведения ассамблей на боевых фрегатах. Он был создан по образцу трехпалубного линейного корабля конца XVIII столетия. Полистав меню, здесь можно обнаружить уху из четырех видов благородных рыб с тигровой креветкой, филе сибаса на авокадо с базиликом, филе морского языка, глазированное медом и изюмом, и другие деликатесы.

Салат с жареным тунцом



**ДАТА**

30 сентября.

**МЕСТО**

Центральный яхт-клуб.

**ФРЕГАТ «ШТАНДАРТ»****АДРЕС ОФИСА**

Петровская коса, д. 7, территория Центрального яхт-клуба.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 230-35-11.

Фрегат «Штандарт» был воссоздан в 1999 году группой энтузиастов по сохранившимся документам и иллюстрациям первого корабля, построенного под руководством Петра I после его возвращения из Голландии в 1703 году. С тех пор команда «Штандарта» под руководством капитана Владимира Мартуся неоднократно совершала плавания в водах Балтийского, Северного морей и Атлантического океана. Одно время без фрегата не обходилось празднование летнего выпускного бала петербургских школьников «Алые паруса». Оригинал был заложен 24 апреля 1703 года на Олонецкой верфи, а проектировался голландским кораблестроителем Выбе Геренсом. Название кораблю было дано в честь открытия Россией нового торгового пути через Балтийское море. «Штандарт» принимал участие в Северной войне, ежегодно выходил к Кроншлоту в составе эскадры для защиты Санкт-Петербурга с моря, участвовал в отражении нападения эскадры адмирала Анкерштерна на остров Котлин. К 1725 году фрегат сильно обветшал и вскоре был разобран.

В 1994 году выпускник Ленинградского кораблестроительного института Владимир Мартусь с единомышленниками взялся за строительство копии корабля. Уже 4 сентября 1999 года «Штандарт» был спущен на воду на верфи «Петровское Адмиралтейство», а в июне 2000 года отправился в первое плавание по маршруту Великого посольства — тем городам и странам, которые посетил Петр I, обучаясь корабельному ремеслу. К 2012 году фрегат побывал в двенадцати плаваниях, посетил 54 порта в 12 странах Европы. «Штандарт» нередко принимает участие в съемках кинофильмов — он «засветился» в фильмах «Слуга государев», «Записки экспедитора тайной канцелярии», «Новая Земля» и других. Желающие могут принимать участие в плаваниях. Вы можете следить за перемещением фрегата «Штандарт» в реальном времени с помощью онлайн сервиса [www.MarineTraffic.com](http://www.MarineTraffic.com).

**ОТКРЫТАЯ  
РЕГАТА ПАРУСНО-  
ГРЕБНЫХ ЛОДОК**

В первом этапе ежегодной регаты проходит гонка от Центрального яхт-клуба до Галерной гавани, во втором — гонка-слалом в Галерной гавани. В слаломных заездах проходит отдельный «любительский» зачет для гостей и зрителей.



«Любительский» зачет для гостей и зрителей

Фрегат «Штандарт»



## По Университетской НАБЕРЕЖНОЙ



Здание Двенадцати коллегий

Манеж Первого кадетского корпуса



Дворец Меншикова



Решетка  
Румянцевского  
сада



Академия художеств

Маршрут нашей прогулки пройдет по Васильевскому острову. На этот раз мы прогуляемся по Университетской набережной по течению Невы, в ту сторону, где она впадает в Балтийское море.

Университетская наб., 7.

Новое здание для Сената, Синода и десяти министерств (коллегий) было заложено на Васильевском острове в 1722 году. Здание состояло из двенадцати корпусов, вплотную приставленных друг к другу и обращенных к Неве узким торцевым фасадом. В начале XIX века Сенат и Синод переехали на левый берег Невы, а здание было решено отдать студентам — 10 ноября 1829 года Николай I издал Указ о передаче всего комплекса Петербургскому университету.

\*Здание  
Двенадцати коллегий

Университетская наб., 13.

Здание построено в 1756–1759 годы. Сейчас манеж используется для проведения выставок, презентаций, светских раутов.

\*Манеж Пер-  
вого кадет-  
ского корпуса

Университетская наб., 15.

В петровские времена он являлся самым роскошным зданием строящегося города. Хозяин коллекционировал картины, скульптуры, предметы прикладного искусства, поэтому в доме хранилось великолепное собрание произведений искусства того времени. В настоящее время Меншиковский дворец открыт для всех желающих. Здесь можно увидеть сени, Большую палату, кордегардию, спальню Меншикова, ореховую, кабинет, «Варварин покой» и другие помещения с роскошными интерьерами, какими они были во времена хозяина.

\*Дворец  
Меншикова

Проект сада разработал Николай Николаевич Ковригин. По его замыслу аллеи украсили мраморными вазами, устроили музыкальный павильон на гранитном цоколе, установили два фонтана. Парк огородили чугунной решеткой с богатым рисунком, отлитой на заводе Сан-Галли.

\*Румянцевский  
сад

Университетская наб., 17.

Академия живописи, скульптуры и архитектуры была создана в 1757 году по инициативе М. В. Ломоносова и И. И. Шувалова. Среди ее выпускников — К. П. Брюллов, В. А. Серов, В. И. Суриков, И. Е. Репин и многие другие. На набережной, напротив Академии, стоят легендарные египетские сфинксы.

\*Академия  
художеств

**ДАТА**

13–15 сентября.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., г. Тихвин, Дворец культуры, ул. Карла Маркса, 30.

**«КРОСС НАЦИИ»  
В ТИХВИНЕ****ДАТА**

22 сентября.

**МЕСТО**

Ленинградская обл., г. Тихвин.

Массовый забег проходит с 2004 года в два этапа. Первый этап конкурса проводится в российских регионах в третье воскресенье сентября. Его победители и призеры получают право на участие в финальной стадии, проходящей в Москве через неделю после завершения первого этапа. В Тихвине в кроссе принимают участие до 2 тыс. человек из 15 муниципальных районов региона, в том числе 532 спортсмена. Бегуны соревнуются в беге на дистанциях 1, 4, 6, 8 и 12 км. В кроссе участвуют воспитанники детских садов и учащиеся начальной школы — для них предназначена дистанция длиной 500 м.

Участники на старте



Старый Тихвин

**ФЕСТИВАЛЬ ДУХОВОЙ  
И ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ  
«СЕНТЯБРЬ В ТИХВИНЕ»**

Ежегодно в сентябре в Тихвине проходит фестиваль духовой и джазовой музыки. Его неизменным ведущим является музыковед, публицист, заслуженный деятель искусств России Владимир Фейертаг. В разные годы в концертах принимали участие такие яркие представители джазового искусства России и зарубежья, как народный артист России Игорь Бриль с сыновьями, заслуженный артист России Юрий Воронцов, саксофонист Игорь Бутман, музыканты из Финляндии, Дании, Швеции.

# ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ «БИТВА ЗА ИВАНОВСКИЙ ПЛАЦДАРМ»



В реконструкции задействована тяжелая техника

**М**асштабная реконструкция посвящена событиям Усть-Тосненской наступательной операции. В этот день в 1942 году защитники Ленинграда прорвались на бронекатерах и закрепились на вражеском берегу в районе деревни Ивановское. Хотя об этом плацдарме вспоминают реже, чем о «Невском пяточке», его роль в защите Ленинграда была огромной,

поскольку в течение длительного времени десантники сковывали и оттягивали от Ленинграда большое количество вражеских войск.

**С**ценарий реконструкции максимально соответствует историческим событиям. Измотанные солдаты и моряки сталкиваются с немецкими частями. В первой линии стоят так называемые горные егеря Вермахта. Отступить красноармейцам некуда — за спиной Невы и части НКВД. Ивановский плацдарм — одно из самых кровавых мест Кировского района.

**В** реконструкции принимают участие около двухсот членов исторических клубов, два немецких танка, броневики, авиация и другая военная техника. После реконструкции зрителям предоставляется возможность ознакомиться с образцами восстановленных транспортных средств, исторического обмундирования и оружия. Желающих угощают гречневой кашей с тушенкой из полевой кухни.



После окончания битвы немцы становятся более приветливыми

Что может быть интереснее, чем забраться на подбитый немецкий танк!



**ДАТА**  
16 сентября.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., Кировский р-н, д. Ивановское.

## Военно-ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ «ВЕЛИКАЯ ЭПОХА. Рим»

**ДАТА**  
17 сентября.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл., г. Ивангород, микрорайон Парусинка, парк усадьбы Штигилица.

Во время реконструкции зрители оказываются в центре захватывающих военных событий, могут попробовать силы в стрельбе из лука, метанию копий и топоров, принять участие в военизированных эстафетах, побывать в римском военно-полевом лагере. Посетителей ожидает много необычных сюрпризов — воссоздание элементов военного дела, таких как призыв новобранцев, присяга, проведение обряда освящения знамен, полевое сражение, а также состязания лучников и бои гладиаторов.



Обязательно для битвы

**ДАТЫ**

14–15 сентября.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Петергоф.

**СТОИМОСТЬ**

600 руб.

## ЗАКРЫТИЕ ФОНТАНОВ В ПЕТЕРГОФЕ

Праздник петербургской осени — закрытие фонтанов в Петергофе — красочное зрелище, которое ежегодно собирает десятки тысяч зрителей. В программе праздника: театрализованное, лазерное, водное и пиротехническое шоу с участием лучших исполнителей на фоне живописного дворцово-паркового ансамбля. Для удобства посетителей в Петергофе, в кассах Нижнего парка, открыта предварительная продажа билетов на праздник.

В середине сентября приходит время прощаться с фонтанами



Гатчинский дворец



**ДАТА**  
21 сентября.

**МЕСТО**  
Г. Гатчина, ул. Соборная.

## Музей-заповедник Гатчина

**МЕСТО**  
Музей-заповедник Гатчина.

**СТОИМОСТЬ**  
20–150 руб.

За золотой осенью во всей ее красе отправляемся в Гатчину — Музей-заповедник в 50 км от Петербурга. Здесь можно оценить масштаб и красоту Гатчинского дворца-замка, посетить многочисленные выставки, погулять по императорским садам, покататься на лодке по озерам, раскрыть тайну сумрачных подземелий и с высоты Сигнальной башни насладиться живописным видом на Гатчину и окрестности.

Гатчинский дворец



Павильон Венеры на острове Любви



## ДЕНЬ ГОРОДА В ГАТЧИНЕ

**Д**ень города традиционно отмечается в третью субботу сентября. Праздничный концерт под открытым небом длится более 6 часов. На сцене выступают творческие коллективы города и приглашенные артисты. В «Городе мастеров» можно посмотреть и купить оригинальные работы мастеров декоративно-прикладного творчества, которые съезжаются в Гатчину со всей России. Праздник завершается выступлением звезд российской эстрады и фейерверком.



ОКТЯБРЬ



# ОКТАБРЬ

Первая половина октября — последняя возможность попрощаться с парками города и пригородов Санкт-Петербурга, украшенных золотой листвой. Пройдет немного времени, и они примут совершенно иной — зимний облик. Температура воздуха неуклонно падает, а ночью стремится к нулю. Нередким гостем является дождь. В такое время лучше всего скрыться где-нибудь в кинотеатре, концертном зале, музее, уютном кафе.

Календарь петербургских событий учитывает изменения в погоде, поэтому в списке мероприятий — модные дефиле, танцевальные олимпиады, театральные и музыкальные фестивали. Отголосками лета становятся ярмарки, проходящие под лозунгом «Дары осени». А в окрестностях Петербурга можно отметить день рождения легендарного художника Константина Рериха, совершить «Музыкальный грандтур» и даже побыть в роли средневекового лучника.

## Праздничная классика



В ритмах самбы

Международная неделя моды «AURORA FASHION WEEK» ▶212

Традиционно осенью в «Манеже» на Исаакиевской площади модельеры со всего мира демонстрируют новые коллекции на весенне-летний сезон следующего года.

«Неделя моды» ▶212

Первая «Неделя моды» стартовала в Северной столице в 2000 году. Высокий статус мероприятия подтверждает участие в проекте известных российских и зарубежных дизайнеров и модных домов.

Международный конкурс молодых дизайнеров одежды «АДМИРАЛТЕЙСКАЯ ИГЛА» ▶213

Победителей ждет стажировка в известных европейских университетах и лучших домах моды Европы. Обладатель Гран-при получает специальный приз — 10 тыс. евро.

Фестиваль «МИР ЗВУКА» ▶214

Современная музыка представлена во всем разнообразии — классика и электроника, фолк и диско. Музыкальные номера соседствуют с современным театром и танцем. Не зря девиз фестиваля — интеграция искусств!

Фестиваль грибов и ягод ▶216

В «Деревне мастеров» готовят грибной суп рекордного объема — в чудо-казане емкостью 1000 литров варят грибницу по старинному рецепту Александра Меньшикова с использованием 15 видов грибов.

Балтийская танцевальная Олимпиада ▶217

В феерическом шоу участвуют до 2 тыс. танцоров из двадцати стран мира.

Театральный фестиваль «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ» ▶218

Программу фестиваля формируют преиму-

щественно премьеры международных театральных трупп стран Балтии.

Ярмарка выходного дня «ДАРЫ ОСЕНИ» ▶219

Здесь можно купить овощи, фрукты, молочную продукцию, сыры, колбасы, рыбу, ягоды и грибы из ленинградских, белорусских и карельских лесов, а также изделия народных промыслов и ремесел.

Международная выставка-ярмарка «ДАРЫ ВОСТОКА» ▶220

На ярмарке посетители знакомятся с традиционными восточными

## Музыка и танцы



Танцы в преддверии зимы

## Экскурс в историю



Гид по Средневековью

Средняя температура днем: +8,6 °С  
Средняя температура ночью: +4 °С  
Средняя температура воды в заливе: +6 °С  
Количество осадков: 68 мм  
Количество дней с осадками в месяце: 22



церемониями, могут попробовать национальную кухню, окунуться в мир благовоний, послушать народную музыку. На выставке пройдут показательные выступления восточных единоборцев.

Фестиваль уличной поэзии «СТРИТ ПОЭТРИ» ▶221  
Необычный праздник открывается запуском в небо множества воздушных шаров, число которых равно количеству позов, прошедших предварительный отбор для участия в фестивале.

Санкт-Петербургская фотоярмарка ▶222  
На выставке есть возможность встретиться

с мэтрами из мира фотографии, оценить фотоинсталляции, пообщаться с единомышленниками на неформальных встречах и круглых столах.

Фестиваль ситар ▶224  
В программе фестиваля — классические индийские раги и танцевальные композиции, исполняемые под живое музыкальное сопровождение.

«Улица времени» ▶227  
Чтобы совершить своеобразный экскурс в прошлое, посетители могут примерить на себя копии костюмов разных исторических эпох.

## Активные развлечения



Вдохновиться фотоярмаркой

## Семейный отдых



Неделя моды

## Приключения и тайны



«Дары Востока»

**ДАТА**

3–6 октября.

**МЕСТО**

Манеж Первого кадетского корпуса, Университетская наб., 13.

## МЕЖДУНАРОДНАЯ НЕДЕЛЯ МОДЫ «AURORA FASHION WEEK»

**ДАТА**

15–21 октября.

**МЕСТО**

ЦВЗ «Манеж», Исаакиевская пл., 1.

Традиционно осенью в «Манеже» на Исаакиевской площади модельеры со всего мира демонстрируют новые коллекции на весенне-летний сезон следующего года. Все показы транслируются в Интернете, поэтому посмотреть новые коллекции могут все желающие, не выходя из дома. Однако только в «Манеже» можно прочувствовать атмосферу праздника и, самое главное, пообщаться с единомышленниками и профессионалами.

Не оторвать глаз  
от подиума



## «НЕДЕЛЯ МОДЫ»

Петербургская «Неделя моды» считается авторитетным событием в индустрии российской моды. Высокий статус мероприятия подтверждает участие в проекте известных российских и зарубежных дизайнеров и модных домов. Основная часть аудитории состоит из профессионалов, работающих в сфере моды, владельцев и менеджеров магазинов, байеров, журналистов, модных критиков и экспертов. Познакомиться с новинками из Fashion-мира могут также все, кто интересуется данной темой.

Первая неделя моды стартовала в Северной столице в 2000 году. Генеральным продюсером мероприятия является Ирина Ашкинадзе, запустившая этот уникальный проект, который стал стартовой площадкой для многих российских дизайнеров. За всю историю существования проекта было показано более 170 брендов и 17 тыс. комплектов одежды. Каждый сезон «Неделю моды» посещают от 5 до 15 тыс. человек.

Сюда приходят все, кого интересуют новинки из Fashion-мира





Форум собирает молодых дизайнеров одежды из России и стран дальнего зарубежья

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС МОЛОДЫХ ДИЗАЙНЕРОВ ОДЕЖДЫ «АДМИРАЛТЕЙСКАЯ ИГЛА»

В рамках мероприятия проходит форум молодых дизайнеров одежды из России, стран ближнего и дальнего зарубежья. «Адмиралтейская игла» считается одним из самых масштабных модных проектов страны — за всю историю конкурса в нем приняли участие более 11 тыс. специалистов из 40 регионов России и 20 стран мира. На подиуме было представлено более 8 тыс. коллекций, а на каждом конкурсе ежегодно представляют порядка 500 коллекций. Победителей ждет стажировка в известных европейских университетах и лучших домах моды Европы. Обладатель Гран-при получает специальный приз — 10 тыс. евро.

**ДАТА**  
29 октября.

**МЕСТО**  
Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, ул. Большая Морская, 18.

## МУЗЕЙ ГРАММОФОНОВ И ФОНОГРАФОВ

**АДРЕС**  
Ул. Большая Пушкарская, 47, кв. 36, вход со стороны сквера Андрея Петрова.

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (812) 346-09-51, +7 (905) 219-56-99.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**  
Пн.–пт. по записи, сб.–вс. с 12.00 до 19.00, летом до 22.00.

Основателем петербургского музея граммофонов является Дерябкин Владимир Игнатьевич, бывший клоун-дрессировщик ленинградского цирка, член международного клуба «Граммфон» в Штутгарте. Первый экспонат в его коллекции появился в 1972 году, когда цирк гастролировал в Краснодаре, где имеется местная особенность — в выходные дни люди открывают двери домов и выставляют на продажу старые вещи. Там Дерябкин и приобрел первый граммофон, а после окончания гастролей увез из Краснодара целых пять старинных ящиков с трубой. В апреле 1998 года на Большой Пушкарской улице открыл двери для посетителей первый в России частный музей фонографов и граммофонов. В экспозиции представлены граммофоны торговых марок Циммермана, Бурхарда, Ребикова, редкие образцы начала века из Америки, Франции, Германии... Тумбы украшены золотыми виньетками, рельефными изображениями знаменитых композиторов. Особое внимание привлекает тумбовый граммофон с трубой в виде фигуры женщины с чаном, сделанный по личному заказу графа Воронцова. А если опустить монетку в щель, диск станет вращаться, и зазвучит старинная песенка.

Владимир Дерябкин, основатель музея граммофонов и фонографов



**ДАТА**  
5–14 октября.

**МЕСТО**  
Мемориальный музей-квартира Н. А. Римского-Корсакова, Загородный пр., 28.

## ФЕСТИВАЛЬ «МИР ЗВУКА»

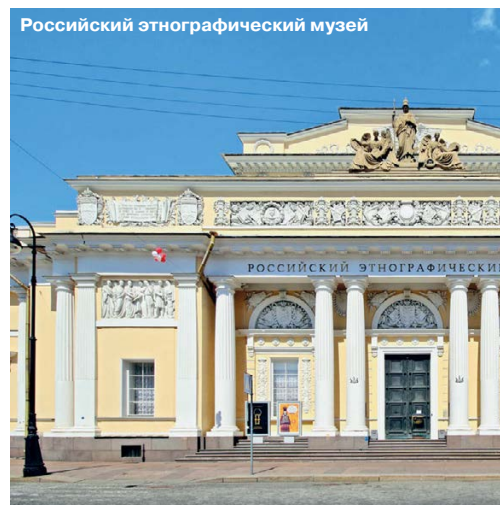
«Мир звука» — это попытка создать синтез современной музыки и света. В рядах исполнителей — известные группы и солисты из разных уголков мира. Зрителей ждут яркие, колкие, неожиданные и незабываемые впечатления. В программе — пластика, танец, музыка и живопись. Гости порадуют выступления известных коллективов

и солистов, перформансы, масштабные симфонические представления, детские спектакли, мастер-классы и лекции. Современная музыка представлена во всем разнообразии — классика и электроника, фолк и диско. Музыкальные номера соседствуют с современным театром и танцем. Не зря девиз фестиваля — интеграция искусств!

**Фолк и диско соседствуют  
с современным театром и танцем**



**Российский этнографический музей**



**Университетская набережная**



## МУЗЕЙНЫЙ ПЕТЕРБУРГ

В Санкт-Петербурге имеется около 200 музеев. За неделю посетить все невозможно, но знакомые — вполне реально. За один день желательно осматривать не более двух музеев.

Эрмитаж можно назвать не только главным музеем Петербурга, но и всей страны. На осмотр даже части его экспозиций уйдет почти весь день. Если успеете, побывайте в Музее-квартире Пушкина (наб. Мойки, 12), который находится рядом с Дворцовой площадью.

Экспозиция Русского музея (Инженерная ул., 4) охватывает все исторические периоды и тенденции развития русского искусства, все его основные виды и жанры с X по XXI век. Рядом расположен Российский этнографический музей (Инженерная ул., 4/1). Его экспозиция посвящена культуре самых разных народов старой и новой России.

Кунсткамера (Университетская наб., 3) обладает уникальной коллекцией предметов быта многих народов. Музей известен петровской коллекцией «уродцев» — анатомических редкостей и аномалий. Рядом расположен Зоологический музей (Университетская наб., 1), где выставлено около 30 тысяч экземпляров животных из всех районов земного шара. Если позволит время, побывайте в Меншиковском дворце (Университетская наб., 15), в экспозицию которого входят произведения искусства, предметы быта Петровской эпохи из собрания Эрмитажа.

Петропавловская крепость

В крепости обязательно осмотрите следующие достопримечательности: Петропавловский собор, Тюрьму Трубецкого бастиона, «Невскую панораму», «Печатню», выставочные залы Потерны и Государева бастиона. Напротив крепости находится Музей артиллерии, инженерных войск и войск связи (Александровский парк, 7), в котором представлена обширная коллекция вооружений, амуниции, знамен.

Центральный Военно-морской музей (пл. Труда, 5) был создан в 1709 году. Его экспозиция рассказывает об истории российского флота. Во второй половине дня обязательно побывайте на крейсере «Аврора», который стоит у Петроградской набережной.

Музейный комплекс «Вселенная воды» (ул. Шпалерная, 56) стоит посетить хотя бы затем, чтобы собственными глазами увидеть, как можно грамотно и привлекательно оформить прилегающую к музею территорию. Другой интересный технический музей посвящен железнодорожной технике. Он находится под открытым небом на бывшем Варшавском вокзале. Здесь представлена реальная российская техника разных исторических периодов.

Гранд-макет «Россия» (Цветочная ул., 16) на площади 800 кв.м объединил собирательные образы городов и регионов России.



М. Б. Пиотровский,  
директор Государственного  
Эрмитажа



Памятник Петру I  
в Петропавловской  
крепости



Сувенирные ряды  
у «Авроры»



Музейный комплекс  
«Вселенная воды»

День 1

День 2

День 3

День 4

День 5

День 6

День 7

**ДАТА**

10–11 октября.

**МЕСТО**

Этнографический комплекс «Русская деревня «Шуваловка», Санкт-Петербургское шоссе, 111 (между Стрельной и Петродворцом).

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 450–53–93, 450–65–64.

**ВХОД**

Бесплатный.

## ЗООПАРК ИМЕНИ ЧЕБУРАШКИ

**АДРЕС**

Крестовский остров, Южная дорога, 15.

**РЕЖИМ РАБОТЫ**

Ежедневно.

Домашний зоопарк расположен за рестораном «Карл и Фридрих» на Крестовском острове, построенном в стиле рыцарского замка. Это скорее небольшое подворье, имеющее целью привлечь самых маленьких посетителей. Количество представленных животных невелико — здесь можно увидеть лишь осликов, свиней, овец, индюшек, лису, волка, кроликов. Зато вход бесплатный, а кролики живут на свободе, что очень нравится детям.

Кролики в зоопарке живут на свободе



Клюква уродилась на славу

## ФЕСТИВАЛЬ ГРИБОВ И ЯГОД

Туристско-развлекательный комплекс «Русская деревня «Шуваловка» включает Дом Деда Мороза, Этнографическую избу, детский городок, музей живой истории, мельницу, ремесленную мастерскую, кузницу, русскую баню, ресторан и гостиницу. В программу ежегодного Фестиваля грибов и ягод включены выступления артистов эстрады, цирка, театров. Проводятся командные, семейные и индивидуальные конкурсы, победителей которых награждают достойными призами и подарками.

Площадку «На опушке» оборудуют под Городок аттракционов «Грибной мир», а на площадке «В гостях у Лесовичка» проходит детская игровая программа с участием ростовых кукол в виде грибов и ягод. В «Деревне мастеров» готовят грибной суп рекордного объема — в чудо-казане емкостью 1000 л варят грибницу по старинному рецепту Александра Меншикова с использованием 15 видов грибов.

Действует фотовыставка «Тихая охота», Грибная школа (консультации и прогнозы специалистов микологов) и Книжный грибной киоск, где гостям предлагают литературу о грибах и уникальные рецепты их приготовления. Грибная аптека предлагает желающим лекарства и препараты, изготовленные из грибов по рецептам гомеопатов.

На конкурсе Кулинаров состязаются профессиональные повара в искусстве приготовления блюд из грибов, а в рамках конкурса «Заготовка» проходят командные соревнования по сбору грибов и ягод, растущих на территории Шуваловки. На ярмарке свою продукцию представляют фирмы-заготовители из различных регионов России. Грибы продают на любой вкус — свежие, соленые, маринованные, сушеные, свежемороженые! Есть в продаже и разнообразные сопутствующие товары — корзины от народных умельцев, спецодежда грибника и многое другое.

# БАЛТИЙСКАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА

В феерическом шоу участвуют до 2 тыс. танцоров из двадцати стран мира. Участие в олимпиаде — это возможность представлять Россию на World Dance Awards. В программе — танцевальное шоу, современный танец, балет, эстрадный танец.

В шоу участвуют танцоры из 20 стран мира



Детская историческая экспозиция расположена в Инженерном доме Петропавловской крепости



**ДАТА**  
10–13 октября.

**МЕСТО**  
Отель «Park Inn by Radisson Прибалтийская», ул. Кораблестроителей, 14.

**СТОИМОСТЬ**  
500 руб.

## «УЛИЦА ВРЕМЕНИ»

**АДРЕС**  
Петропавловская крепость, Инженерный дом.

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (812) 230-64-31.

**РЕЖИМ РАБОТЫ**  
Ежедневно с 11.00 до 19.00, кроме вт. и ср.

**СТОИМОСТЬ**  
Взрослые — 100 руб., детские — 30 руб.

В Инженерном доме Петропавловской крепости действует постоянная детская историческая экспозиция «Улица Времени», которая представлена в виде улицы, застроенной домами XVIII — XX веков. Здесь можно увидеть торговый порт, кабинет столоначальника, швейную мастерскую, комнату обычного горожанина и другие исторические реконструкции. В музее проходят праздники и занимательные занятия, здесь даже возможно отпраздновать день рождения или Рождество. Следуя веяниям времени, музей предлагает ряд интерактивных программ для детей. Программа «Служил один чиновник...» погружает посетителей в атмосферу Петербурга XIX века, когда город был столицей и центром Российской империи. Здесь работало множество министерств, департаментов и ведомств. Весьма распространенной профессией была работа писаря. После рассказа об особенностях государственного устройства и службы посетители имеют возможность проверить свои способности к каллиграфии. Не менее увлекательна тема «Ах, эта мода!», посвященная истории петербургской моды на протяжении нескольких столетий. Гости музея могут узнать, как одевались петербуржцы триста лет назад, как мода влияет на обычаи, нравы, манеру поведения, кто шил одежду для горожан. Чтобы совершить своеобразный экскурс в прошлое, посетители могут примерить на себя копии костюмов разных исторических эпох. Экспозиция включает реконструкцию рукодельной мастерской конца XIX — начала XX века, в которой работали портные.

**ДАТА**

1-ая или 2-ая декада октября.

**МЕСТО**

Театр «Балтийский дом».

**АДРЕС**

Александровский парк, 4.

**СТОИМОСТЬ**

500–700 руб. за спектакль.

## Музей «Вселенная Воды»

**ДАТА**

Постоянная экспозиция.

**МЕСТО**

ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга».

**АДРЕС**

Ул. Шпалерная, 56.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 438-43-75, 275-43-25, 438-43-01.

**РЕЖИМ РАБОТЫ**

Ср.-вс. с 10 до 20, пн.-вт. — выходные дни.

**СТОИМОСТЬ**

Экскурсия в комплекс «Подземный мир Петербурга» — взрослый — 200 руб., школьный и студенческий — 150 руб. Экскурсия в комплекс «Вселенная Воды» — взрослый — 250 руб., школьный и студенческий — 120 руб. Самостоятельный осмотр исторической экспозиции в башне: взрослый — 150 руб., школьный и студенческий — 50 руб. Дети до 7 лет — бесплатно. Стоимость фотосъемки — 100 руб., видеосъемки — 500 руб.

В капризную осеннюю петербургскую погоду стоит посетить музейный комплекс «Вселенная Воды», который находится в здании старинной водонапорной башни. Музей состоит из трех экспозиций. Классическая экспозиция «Мир воды Санкт-Петербурга» посвящена истории водоснабжения и водоотведения. Мультимедийная экспозиция «Подземный мир Санкт-Петербурга» демонстрирует весь путь воды: от водозабора по трубам в квартиры до очистных сооружений. Мультимедийная экспозиция «Вселенная Воды» знакомит с водой во всех ее проявлениях на Земле.

Экскурсии для организованных групп проводятся со среды по воскресенье по предварительной записи. Экскурсии для одиночных посетителей проходят в субботу, воскресенье и по праздничным дням, а в летний период — и в будние дни.



Театр «Балтийский дом»

На сцене «Балтийского дома» можно увидеть феерическое шоу



## ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»

Неотъемлемой составляющей культурной жизни Петербурга по праву считается международный театральный фестиваль «Балтийский дом». Его программу формируют преимущественно премьеры международных театральных трупп стран Балтии. «Балтийский дом» удостоен премии ЮНЕСКО.

# ЯРМАРКА ВЫХОДНОГО ДНЯ «ДАРЫ ОСЕНИ»

В ярмарке традиционно принимают участие фермеры, предприятия, производящие сельхозпродукты из Ленинградской, Псковской, Новгородской и Вологодской областей, а также производители из Белоруссии. Для посетителей организуют развлекательную программу с выступлением эстрадных артистов и художественных коллективов. Самые маленькие гости ярмарки участвуют в разнообразных играх и конкурсах.

Торговые ряды обычно ломятся от даров природы и результатов работы фермеров. Здесь можно купить овощи, фрукты, молочную продукцию, сыры, колбасы, рыбу, ягоды и грибы из ленинградских, белорусских и карельских лесов, а также изделия народных промыслов и ремесел. Вся представленная продукция реализуется по ценам ниже уровня средних городских розничных цен.

Эротические дары природы



## ДАТА

В выходные в течение месяца.

## МЕСТО

Торговые площадки в различных районах города.

ОКТ

## РЕСТОРАН «ХУТОР ВОДОГРАЙ»

### АДРЕС

Ул. Караванная, 2.

### ТЕЛЕФОН

+7 (812) 570-57-37, 570-56-70.

### КУХНЯ

Украинская.

### СРЕДНИЙ СЧЕТ БЕЗ НАПИТКОВ

1300 руб.

Вареники с брынзой



Ресторан украинской кухни «Хутор Водограй» был открыт в 2006 году. Он выделяется широким балконом на втором этаже, приспособленном под открытую террасу, богато украшенную подсолнухами. Ресторан размещается на трех этажах, объединенных деревянной лестницей и огромным дубом, который «растет» из гардероба и устремляет свои ветви к потолку верхнего этажа. Интерьер выполнен в стиле богатого хутора. Стены-мазанки украшены красочными настенными росписями. Лестница, балки под потолком, вся мебель сделаны из натурального дерева. В ресторане можно заказать котлеты по-киевски, вареники с вишней, картофельные драники со сметаной или пирог из гречишных блинов с начинкой из печени с луком и сметаной.

**ДАТА**

10–14 октября.

**ДАТА**

Экспоцентр «Евразия», ул. Капитана Воронина, 13.

**Сад живых  
БАБОЧЕК «Миндо»****АДРЕС**

Ул. Ропшинская, 17.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 235-0977, +7 (812) 938-3550.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

Ежедневно с 11.00 до 20.00, кроме пн.

**СТОИМОСТЬ**

Вт.–пт. взрослый — 200 руб., детский до 12 лет — 100 руб.; сб. – вс. и праздники взрослый — 300 руб., детский до 12 лет — 150 руб. Дети до 3 лет — бесплатно.

Петербург — северный город и потому здесь не встретишь представителей тропической фауны и флоры. Если некоторые животные и птицы в зоопарке еще способны приспособиться к здешнему климату, то для насекомых невысокая температура и другие особенности петербургского микроклимата оказываются губительными. Однако увидеть экзотических насекомых здесь все-таки реально — это можно сделать в саду живых бабочек «Миндо». В коллекции представлены более 20 видов бабочек. Для них создали среду обитания, близкую к естественной, поэтому кроме самих бабочек посетители могут увидеть тропические растения и цветы. В саду всегда жарко — температура поддерживается выше 30 градусов, а влажность достигает выше 80%. Бабочки живут в оранжерее, здесь же они проходят все стадии превращений из личинок в куколку и далее — в бабочку. Если повезет, можно стать свидетелем появления бабочки на свет. При музее работает магазин, где можно приобрести некоторые виды насекомых.

**МЕЖДУНАРОДНАЯ  
ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА  
«ДАРЫ ВОСТОКА»**

На ярмарке посетители знакомятся с традиционными восточными церемониями, могут попробовать национальную кухню, окунуться в мир благовоний, послушать народную музыку. На выставке проходят показательные выступления восточных единоборцев. Представители петербургских турфирм помогут совершить виртуальное путешествие по странам Востока.

Выставка разделена на пять зон. Раздел «Культура» посвящен музыкальным инструментам, национальным костюмам, танцам, церемониям и обрядам. В зоне «Творчество восточных мастеров» представлены ювелирные украшения, живопись, икебана, сувенирное оружие, ковры, веера, изделия из керамики, чеканка. Гурманы обычно задерживаются в зоне «Национальная кухня», где царят восточные сладости, сухофрукты, орехи, специи и всевозможные соусы. Отдел «Товары народного потребления» включает ткани, меха, обувь, предметы интерьера, кальяны, табак, благовония, ароматические масла и травы. Раздел «Туризм» предназначен для тех, кто хочет увидеть Восток собственными глазами.



Китайские монахи демонстрируют владение боевыми искусствами

В коллекции представлены более 20 видов бабочек





Праздник открывается запуском в небо воздушных шаров

## ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНОЙ ПОЭЗИИ «СТРИТ ПОЭТРИ»

Необычный праздник открывается запуском в небо множества воздушных шаров, число которых равно количеству поэтов, прошедших предварительный отбор для участия в фестивале. В числе участников не только мэтры, но и молодые стихотворцы. В жюри нет ни одного профессионального поэта, зато широко представлена интеллигенция — актеры, ученые, режиссеры. Заявки на участие принимаются в течение пяти месяцев. На конкурс подадут не менее тысячи работ.

Стихи читают на разных площадках города. В особняке Румянцева, Доме книги и Музее театрального и музыкального искусства проходит трехдневный поэтический марафон. Состязание на звание Мастера поэтического экспромта организуют в школе искусств «PersonadiArte». Результатом конкурса становится сборник под названием «Петербургская уличная поэзия начала XXI века», куда входят работы двадцати финалистов. Деньги от реализации книги перечисляют в фонд «Свет», помогающий детям, страдающим онкологическими заболеваниями.

**ДАТА**  
14–16 октября.

**МЕСТО**  
Дом книги, школа искусств «PersonadiArte», особняк Румянцева, Музей театрального и музыкального искусства.

## ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ТЮЗ)

**АДРЕС**  
Пионерская пл., 1.

**ТЕЛЕФОН КАССЫ**  
+7 (812) 712–41–02.

**СТОИМОСТЬ**  
300–4000 руб.

Санкт-Петербургский ТЮЗ является старейшим детским театром России — он открылся в 1922 году. В настоящее время театр носит имя своего основателя — режиссера Александра Александровича Брянцева, который руководил театром почти 40 лет. ТЮЗ всегда славился своей труппой. Здесь работали такие выдающиеся актеры, как Б. А. Фрейндлих, Н. К. Черкасов, Б. П. Чирков, В. П. Полицеймако. С 2007 года пост руководителя художественных проектов занимает народный артист Латвии А. Я. Шапиро.



Театр юных зрителей

**ДАТА**

25–28 октября.

**МЕСТО**

ЦВЗ «Манеж», Исаакиевская пл., 1.

**ЦИРК НА ФОНТАНКЕ****АДРЕС**

Наб. Фонтанки, 3 А.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 570–53–90.

**ЧАСЫ РАБОТЫ КАССЫ**

Ежедневно с 11.00 до 19.00.

**СТОИМОСТЬ**

600–1000 руб.

Первый каменный стационарный цирк России открылся 26 декабря 1877 года. Инициатором его постройки был итальянский подданный, глава большой цирковой семьи, артист цирка, наездник и дрессировщик лошадей Гаэтано Чинизелли. Здание цирка является уникальным техническим сооружением — впервые в мире при возведении купола рекордного по тем временам пролета (49,7 м) не были применены поддерживающие внутренние колонны, что создало необычный пространственный эффект. Принципиально новая сетчато-ребристая конструкция купола, как гигантская опрокинутая чаша, накрывает зал. Оформление зрительного зала было выполнено с роскошью. В его убранстве сочетались малиновый бархат, золото, зеркала. Ложи и места в партере были рассчитаны на 1500 человек, а общее наполнение зала, за счет вместительной галерки, доходило до 5 тыс. зрителей. Здание цирка Чинизелли очень быстро вошло в число главных достопримечательностей города. Здесь в 1892 году зрители впервые увидели водную пантомиму. Сейчас при цирке действует Музей циркового искусства.



На выставке каждый может попробовать себя в роли фотохудожника

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ФОТОЯРМАРКА

Каждую осень петербуржцы и гости города могут познакомиться с новейшими разработками ведущих мировых производителей фототехники, принять участие в конкурсах, сеансах показательной съемки в режиме non-stop, увидеть шоу мыльных пузырей и выиграть ценный приз. На выставке есть возможность встретиться с мэтрами из мира фотографии, оценить фотoinсталляции, пообщаться с единомышленниками на неформальных встречах и круглых столах.

Основателем цирка был наездник и дрессировщик лошадей Гаэтано Чинизелли



## Памятники животным и птицам

Ул. Правды, 13.

Добрая собака стоит на детской площадке в сквере возле Университета кино и телевидения на улице Правды. Существует поверье, что она исполняет желания. Для этого его нужно записать на бумажке, и записку положить в приоткрытую пасть.

Петропавловская крепость, рядом с Иоанновским мостом.

Существует легенда, согласно которой Петр I, выбирая место для закладки нового города, у видел зайца на одном из островов в устье Невы и решил назвать этот остров Заячьим. Косого решили увековечить — скульптуру «Зайчика, спасшегося от наводнения» установили 7 мая 2003 года. Существует поверье, что заяц исполняет загаданные желания, если монетка попадет на бревнышко у его передних лап. Попасть в небольшой кружок непросто, но, судя по монеткам, некоторым это удается.

Угол Малой Садовой ул. и Невского пр.

Кот Елисей появился на Малой Садовой в Татьянин день — 25 января 2000 года, а Василиса — 1 апреля 2000 года. Автором идеи является Сергей Лебедев, скульптором — Владимир Петровичев. Имена кошкам придумали общими усилиями горожане, для чего провели специальный конкурс.

Ул. Садовая, 94.

Памятник легендарному тургеневскому персонажу находится на площади Тургенева у входа в ресторан «Два Му». Выглядит скульптура довольно необычно — на стене висит фартук, под ним стоит пара стоптанных сапог, возле которых примостилась собачка. Табличка сообщает, что композиция установлена «в память о собаке, в честь 150-летия со дня публикации в журнале «Современник» рассказа И. С. Тургенева «Муму».

Наб. реки Фонтанки, 1-й Инженерный мост.

19 ноября 1994 года во время фестиваля «Золотой Остап» в Санкт-Петербурге был открыт памятник Чижик-пыжику. Это самый маленький памятник в городе работы петербургского архитектора Вячеслава Бухаева и грузинского скульптора Резо Габриадзе. Он представляет собой бронзовую птичку высотой всего 11 см и весом 5 кг.



Добрая собака  
Кот Елисей



Зайчик, спасшийся от наводнения



\*Зайчик, спасшийся от наводнения



Памятник Муму

\*Кот Елисей и кошка Василиса



Чижик-пыжик

\*Муму

\*Чижик-пыжик

**ДАТА**

26–28 октября.

**МЕСТО**

Дом молодежи Василеостровского района (В. О., Большой пр., 65); Музей современного искусства «Эрарта» (В. О. 29 линия, 2); Большой зал Консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова (Театральная пл., 3).



Фестиваль ситар — это не только музыка, но и красочные костюмы

## ФЕСТИВАЛЬ СИТАР

**С**итар — это многострунный музыкальный инструмент, который используют для исполнения индийской классической музыки. В Индии ситар появился в XIII веке из стран мусульманского Востока, и потому на берегах Невы является абсолютной экзотикой. В концерте принимают участие исполнители, которые также играют на других диковинных инструментах — вине, сароде, табла, тампуре и флейте-бансури. В программе фестиваля — классические индийские раги и танцевальные композиции, исполняемые под живое музыкальное сопровождение.

**Ф**естиваль стартовал в 2008 году и сначала в нем участвовали музыканты только из России и стран СНГ. Постепенно к ним присоединились исполнители из Индии, и он получил статус международного мероприятия. Сегодня на празднике есть возможность услышать авторскую и экспериментальную музыку на ситаре в сочетании с другими традиционными индийскими и европейскими инструментами. В Петербург приезжают настоящие звезды-ситаристы и популяризаторы индийской классической музыки. Дополнением к программе являются мастер-классы и открытые уроки по игре на ситаре, табла и индийскому танцу.



Церковь Успения Богородицы

## ПО НАБЕРЕЖНОЙ ЛЕЙТЕНАНТА ШМИДТА

Наб. Лейтенанта Шмидта, 1.

Стены здания словно орденами увешаны мемориальными досками — их число составляет 26. Еще 200 лет назад дом принадлежал Академии наук, поэтому в нем проживало много ученых с мировыми именами. В 1949 году в квартире № 11 на втором этаже, где жил знаменитый физиолог И. П. Павлов, был открыт мемориальный музей.

\* «Дом академиков»

Была открыта для доступа в марте 2010 года. Вход с набережной, напротив Морского корпуса Петра Великого. Это последний сохранившийся экземпляр данной серии субмарин.

\* Подводная лодка серии С-189

Наб. Лейтенанта Шмидта, 17.

Дом построил в 1718 году архитектор Д. Трезини. Учебное заведение окончили такие известные мореплаватели и морские офицеры, как Ф. Ф. Ушаков, П. С. Нахимов, В. А. Корнилов, Ф. Ф. Беллинсгаузен, А. А. Колчак и другие.

\* Военно-морской корпус Петра Великого

Напротив Военно-морского корпуса Петра Великого

Он был сооружен в 1870–1873 годах у гранитного спуска к Неве. Статуя, отлитая из бронзы, установлена на пьедестале из красного финляндского гранита. На пьедестале прикреплена бронзовая доска с надписью: «Первому русскому плователю вокруг света Ивану Федоровичу Крузенштерну от почитателей его заслуг».

\* Памятник адмиралу И. Ф. Крузенштерну

Наб. Лейтенанта Шмидта, 27/2.

Главный купол храма украшен рельефным орнаментальным узором, облицованным лепными гирляндами. Предполагается, что в создании настенной росписи участвовал известный художник В. М. Васнецов.

\* Церковь Успения Богородицы подвоя Оптиной пустыни

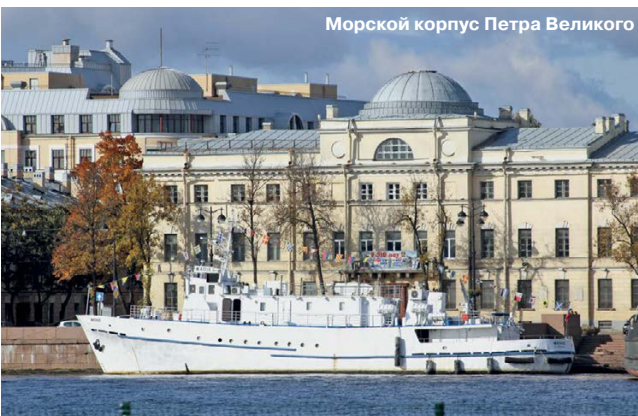
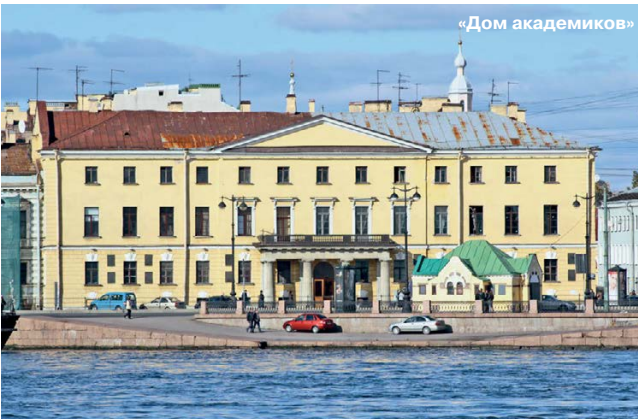
Наб. Лейтенанта Шмидта, 45.

Первое в России и второе в мире высшее горно-техническое учебное заведение было основано по Указу императрицы Екатерины II в 1773 году.

\* Горный университет

Последнее плавание ледокола состоялось в 1998 году. С 2004 года «Красин» является филиалом Музея Мирового океана. Основные коллекции включают полярный фарфор, нумизматику, навигационные предметы, предметы корабельного быта.

\* Ледокол «Красин»

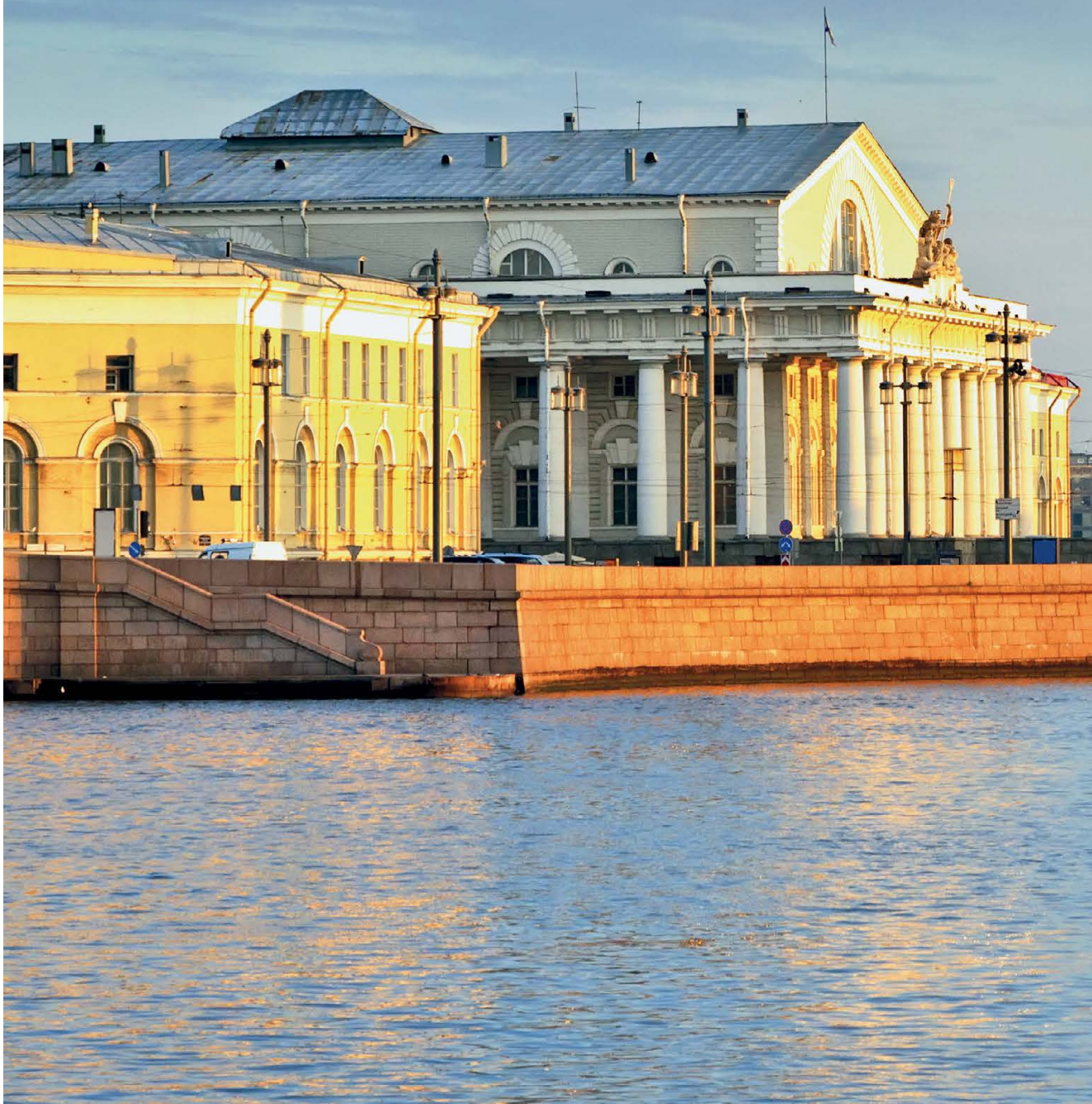


Памятник  
И. Ф. Крузенштерну

Горный университет  
Ледокол «Красин»



# НОЯБРЬ





# НОЯБРЬ

Ноябрь в Петербурге — рай для любителей кино. В этом месяце в городе проходит целых семь кинофестивалей! Практически каждый день в кинотеатрах можно смотреть конкурсные фильмы на самую разнообразную тематику — детскую, экологическую, религиозную и другие.

Еще ноябрь — время классической музыки. На концертных площадках звучат шедевры камерной, симфонической музыки, а также джазовые композиции. Хорошее настроение вам обеспечат мероприятия в рамках «Матрениной недели», а воспоминанием о лете послужит посещение аквапарка или океанариума.

## Праздничная классика



Праздник в стиле «этно»

## Музыка и танцы



Индия на берегах Невы

Интерактивный музей занимательной науки «ЛАБИРИНТУМ» ▶ 230  
На площади в 700 кв. м разместилось около 60 экспонатов, которые демонстрируют принципы действия законов физики и объясняют природу происхождения самых удивительных и красивых явлений окружающего мира.

Детские дни в Петербурге ▶ 230  
Задача праздника состоит в том, чтобы обычный осмотр экспозиций превратить в увлекательную игру. Для этого юным посетителям выдают карту с маршрутом и список заданий, которые необходимо выполнить.

Фестиваль «ДЕТСКИЙ КИНОМАЙ» ▶ 231  
В основную программу кинофестиваля входят

показы лучших российских и зарубежных художественных и анимационных фильмов.

Фестиваль «ПЕТЕРБУРГСКИЕ НАБЕРЕЖНЫЕ» ▶ 232  
Концерты проходят в Президентской библиотеке, которая разместилась в историческом здании Синода, возведенного по проекту Карла Росси в 1829–1835 годы на Английской набережной.

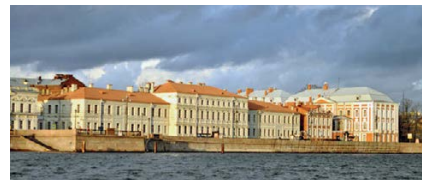
Международный турнир по спортивным бальным танцам «КУБОК САНКТ-ПЕТЕРБУРГА» ▶ 234  
На турнир собираются мастера танца из России, Голландии, Польши, Испании, Италии, Эстонии и других стран мира.

## Экскурс в историю



Возвращение к истокам

Средняя температура днем: +2 °С  
Средняя температура ночью: -1,8 °С  
Количество осадков: 55 мм  
Средняя высота снежного покрова: 30 мм  
Количество дней с осадками в месяце: 25



Международный кинофестиваль стран Арктики «СЕВЕРНОЕ СЯНИЕ» ▶235  
Ранее кинофорум проходил в Мурманске, а потом переехал в Санкт-Петербург, поскольку именно этот город внес огромный вклад в изучение и освоение Арктики.

Ежегодный фестиваль «НОВОЕ БРИТАНСКОЕ КИНО» ▶236  
Фестиваль позволяет не только познакомиться с новинками кинематографа, но и увидеть Британию в нетрадиционном свете.

Фестиваль «МАТРЕНИНА НЕДЕЛЯ» ▶237  
Выставка матрешки, мастер-классы по росписи,

концерты фольклорных ансамблей — все это «Матренина неделя».

Фестиваль «ЭТНОМОДА» ▶238  
Программа включает танцевальные соревнования «Тренды, Бренды, Барабаны», этническую музыку разных направлений, конкурс-показы «Этно — Модно», «Этно Косы» и «Этно Боди Арт».

Конкурс молодых джазовых исполнителей «ОСЕННИЙ МАРАФОН» ▶239  
Для начинающих джазменов «Осенний марафон» — это хорошая возможность впервые выступить перед публикой и получить объективную оценку компетентного жюри.

Фестиваль национальных культур «ХОРОВОД ДРУЖБЫ» в Вистино ▶240  
В программе праздника — художественная выставка, демонстрация национальных костюмов, выставка изделий мастеров прикладного творчества, дегустация блюд национальной кухни, песни, танцы представителей малых народностей.

Фестиваль национальных культур «ХОРОВОД ДРУЖБЫ» в Тосно ▶240  
Гости могут получить редкие рецепты блюд национальной кухни и научиться танцевать самобытные танцы.

Всероссийский фестиваль национальных культур «СЛАВЯНСКОЕ КОЛЬЦО» ▶241  
Фестиваль объединяет представителей славянских и других народов, проживающих на территории области, раскрывает исторические корни культуры и традиций, национальную кухню, уникальность декоративно-прикладного творчества.

Фестиваль декоративно-прикладного творчества «ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ» ▶241  
Каждый год искусные рукодельницы представляют свои работы в определенных видах народного творчества. Так, темами разных лет были куклы, лоскутная техника, вышивка, кружево.

## Приключения и тайны



Сюрприз на блюде

## Активные развлечения



Детские фестивали

## Семейный отдых



Праздник живота для всей семьи

**ДАТА**

Первая половина ноября.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Музей Н. А. Римского-Корсакова, музей «Разночинный Петербург», музей городского электрического транспорта, центральный музей железнодорожного транспорта и др.

## ИНТЕРАКТИВНЫЙ МУЗЕЙ ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ НАУКИ «ЛАБИРИНТУМ»

**АДРЕС**

Ул. Льва Толстого, 9 А. МФЦ «Толстой Сквер» — отдельный вход.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 328-00-08.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

Ежедневно с 11.00 до 19.00 без обеда и выходных. Касса музея работает до 18.00.

**СТОИМОСТЬ**

Индивидуального посещения (от 2 лет): 350 руб. в будни и 400 руб. в выходные. Экскурсия: 500 руб.

На площади в 700 кв. м разместилось около 60 экспонатов, которые демонстрируют принципы действия законов физики и объясняют природу происхождения самых удивительных и красивых явлений окружающего мира. Музей разделен на семь тематических зон. В «Зеркальном мире» попадаешь в зеркальный лабиринт и знакомишься на практике с законами отражения. «Детский мир» предназначен для самых маленьких посетителей. «Мир физических экспериментов» знакомит с работой пневматической пушки, маятника, магнитного моста и других устройств. Здесь огромное поле деятельности для коллективных опытов и самостоятельных исследований.

«Черная комната» посвящена лазерам и световым эффектам. В ней можно поймать собственную тень или создать молнию. В «Водном мире» реально увидеть зарождение торнадо и эффект волны и даже оказаться внутри гигантского мыльного пузыря. Действует также «ЛабораториУм», предназначенный для проведения практических занятий с группами школьников, студентов и обычных посетителей. Так, в игровой форме посетители могут постигать научные законы — те самые, которые так трудно даются на уроках.

## ДЕТСКИЕ ДНИ В ПЕТЕРБУРГЕ

«12345 — я иду искать!» — под таким девизом

в Петербурге проходят детские фестивали, в которых принимают участие 20 музеев. Задача праздника состоит в том, чтобы обычный осмотр экспозиций превратить в увлекательную игру. Для этого юным посетителям выдают карту с маршрутом и список заданий, которые необходимо выполнить. По фестивальным «маршрутам» проходят до 23 тыс. детей и подростков. Музеи объединены в маршруты по возрастам. Начать путешествие можно в любом музее и посещать их разрешается в любом порядке.

Маршрут «Когда я был маленьким» предназначен для детей 5–9 лет и проходит через Музей политической истории России, музей Хлеба и Музей железнодорожного транспорта. Маршрут «Хочу попасть в историю» годится для детей 8–12 лет и включает мемориальный музей А. В. Суворова и музей «Разночинный Петербург».

Среди программ для подростков — «Любовь против Смерти» с посещением музея истории религии и музея городской скульптуры, а также программа «Мир хижинам? Война дворцам?», включающая Русский музей и Детский музейный центр на Болотной, 13. Те, кто прошел все музеи одного маршрута, получают почетный диплом «настоящего музейного следопыта».



В детском фестивале принимают участие 20 музеев

Главное достоинство подобных музеев — возможность самостоятельно проводить эксперименты





Фестиваль не обходится без известных мультгероев

## ФЕСТИВАЛЬ «ДЕТСКИЙ КИНОМАЙ»

В основную программу кинофестиваля входят показы лучших российских и зарубежных художественных и анимационных фильмов. В дни открытия и закрытия фестиваля для зрителей проходят премьерные показы. Обычно в конкурсной программе участвуют около десятка новых художественных фильмов российских режиссеров.

Организаторы готовят насыщенную программу специальных мероприятий — воспитанники детских домов посещают съемочные площадки «Ленфильма» и «Всемирных Русских Студий». Во время мероприятия проходят несколько обучающих мастер-классов от преподавателей школы-студии «Киноостров» и встречи с режиссерами картин конкурсной программы. Есть даже спортивный праздник «Осенние старты» для детей из детских домов, которые проходят на территории «Центра спорта» Приморского района. Во время кинонедели организаторы вместе с актерами и режиссерами посещают детские дома, стараясь оказать посильную материальную помощь каждому из учреждений.

**ДАТА**  
2–7 ноября.

**МЕСТО**  
Кинотеатры «Аврора», «Веснушка», «Восход», «Дружба», «Заневский», «Курортный», Дом кино и КДЦ «Московский».

## ТЕАТР «КАРАМБОЛЬ»

**АДРЕС**  
Рижский пр., дом 3, лит. «Л».

**ТЕЛЕФОН**  
+7 (812) 575–21–42.

**СТОИМОСТЬ**  
400–1500 руб.

Музыкальный театр был создан в 1989 году. В творческом коллективе театра — актерская труппа, штатный оркестр, кордебалет и детская студия. От других музыкальных театров «Карамболь» отличает объединение профессиональных артистов и учащихся детской студии. На спектакли приходят всей семьей — постановки предназначены для детей от 4 до 15 лет и для взрослых.

Идея создания театра детского мюзикла принадлежит музыковеду и композитору Ирине Брондз — заслуженному деятелю искусств России, художественному руководителю театра, автору музыки целого ряда спектаклей театра «Карамболь». В настоящее время театр активно развивается, постоянно удивляя зрителей новыми идеями и эксклюзивными премьерными.

На спектакли театра  
«Карамболь» приходят  
всей семьей



**ДАТА**  
5–13 ноября.

**МЕСТО**  
Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина.

## ФЕСТИВАЛЬ «ПЕТЕРБУРГСКИЕ НАБЕРЕЖНЫЕ»

Целью культурно-просветительского фестиваля является привлечение внимания к исторической и архитектурной уникальности Санкт-Петербурга. Исходя из этого, выбирали место для проведения форума — в Президентской библиотеке, которая разместилась в историческом здании Синода, возведенном

по проекту Карла Росси в 1829–1835 годы на Английской набережной. Немаловажное значение имело и то, что особенности архитектуры здания создают акустику уровня оперных театров. В рамках фестиваля в библиотеке проходит праздничный концертный вечер «Русская зима».

Здание Сената и Синода



## АНСАМБЛЬ ИСААКИЕВСКОЙ ПЛОЩАДИ

Увлекательную прогулку можно совершить по Исаакиевской площади, где имеется много интересного.

Автором проекта храма, утвержденного в 1818 году императором Александром I, был молодой и еще тогда неизвестный французский архитектор О. Монферран. В марте 1828 года была поднята первая гранитная колонна портика, весившая 114 тонн. В 1836 году началось возведение перекрытий и огромного металлического купола, одного из крупнейших в мире, на позолоту которого пошло около 100 кг червонного золота.

\*Исаакиевский собор

Мост имеет ширину 97,3 м — это самый широкий мост в городе. Его нередко называют «невидимкой», поскольку, находясь на нем, его можно не заметить, поскольку из-за огромной ширины он воспринимается как часть Исаакиевской площади. Название «Синий» идет от первоначального деревянного моста, который был выкрашен в синий цвет.

\*Синий мост

Памятник был установлен в 1856–1859 годах. Интересно, что конная скульптура, созданная П. К. Клодтом, имеет всего две точки опоры. Она водружена на высокий фигурный постамент с аллегорическими скульптурами и рельефами на исторические темы.

\*Памятник Николаю I

Дворец, названный в честь Марии Николаевны, дочери Николая I, был возведен в 1839–1844 годах по проекту архитектора А. И. Штакеншнейдера. С 1845 года он стал официальной резиденцией князей Лейхтенбергских в Санкт-Петербурге. Во дворце сохранились оригинальные интерьеры, представляющие высокую художественную ценность. Сейчас здесь работает Законодательное собрание Петербурга.

\*Мариинский дворец

Здания № 4 и 13 были построены в 1844–1853 годах и предназначались для министерства Государственных имуществ. В отделке фасадов обоих зданий использованы мотивы архитектуры эпохи Возрождения.

\*Институт растениеводства

Дом № 11 построили специально для посольства Германии по проекту немецкого архитектора Питера Беренса в 1911–1912 годах. На аттике установлена скульптурная группа «Диоскуры» работы Э. Энке.

\*Бывшее посольство Германии

Ее возвел в 1911 году на месте домов, построенных еще в начале XVIII века, архитектор Федор Лидваль. Рядом с ней находилась нежилая постройка, приспособленная в конце XIX века под гостиницу «Англетер».

\*Гостиница «Астория»



Исаакиевский собор



Синий мост



Памятник Николаю I



Мариинский дворец

Синий мост и отель «Астория»



**ДАТА**

10–11 ноября.

**МЕСТО**Конференц-холлы гостиницы  
«Прибалтийская».**Мраморный  
Дворец****АДРЕС**

Ул. Миллионная, 5.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 595–42–48.

**ГРАФИК РАБОТЫ**Пн., ср., пт., сб., вс. с 10.00 до 18.00; чт. —  
с 13.00 до 21.00; вт. выходной.**СТОИМОСТЬ**Взрослый — 150 руб.,  
детский — 40 руб.

Мраморный дворец с 1992 года находится в ведении Русского музея. Это одно из самых знаменитых зданий XVIII века, возведенное с 1768 по 1785 год по заказу императрицы Екатерины II. Дворец построен по проекту архитектора Антонио Ринальди.

При строительстве использовались разные сорта мрамора — розовым тивдийским отделана Часовая башня. Наличники окон сделаны из серого рускеальского мрамора, а декоративные гирлянды между окнами — из белого уральского.

Двор отгорожен от Миллионной улицы и набережной Невы изящной кованой решеткой в виде копий с кистями и золочеными розетками. Облик интерьеров дворца эпохи Екатерины II в наибольшей степени сохранился в декоре Парадной лестницы и в интерьерах Мраморного зала.

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР ПО СПОРТИВНЫМ БАЛЬНЫМ ТАНЦАМ «КУБОК САНКТ- ПЕТЕРБУРГА»

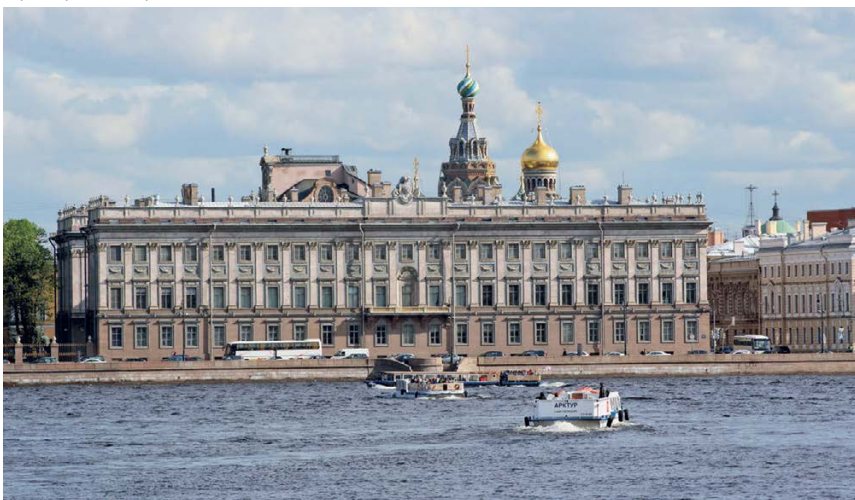


В состязании принимают участие до тысячи пар

В феерическом состязании принимают участие до тысячи пар из разных стран в возрастных группах от 9 лет и старше. На турнир собираются мастера танца из России, Голландии, Польши, Испании, Италии и Эстонии. Все спортсмены являются членами Международной федерации танцевального спорта. Судит выступления звезд международный судейский коллектив.

Участие в «Кубке Санкт-Петербурга» является значимым событием для спортсменов, поскольку турнир приносит танцорам большое количество рейтинговых очков в мировой квалификации. Программа соревнований делится на две части. Европейская включает такие танцы, как медленный вальс, танго, венский вальс, фокстрот, квикстеп. Визитной карточкой латиноамериканской части является ча-ча-ча, джайв, румба, самба и пасадобль.

Мраморный дворец



# МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ СТРАН АРКТИКИ «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ»

Ранее кинофорум проходил в Мурманске, а потом переехал в Санкт-Петербург, поскольку именно этот город внес огромный вклад в изучение и освоение Арктики. Все российские и советские арктические и антарктические экспедиции отправлялись из Санкт-Петербурга, кроме того, здесь находятся крупнейший в мире Российский государственный музей Арктики и Антарктики и крупнейшее научное заведение — институт Арктики и Антарктики. Помимо российских картин фестиваль знакомит зрителей с фильмами, привезенными из Швеции, Финляндии, Исландии, Дании, Норвегии, США и Канады.

Программа форума разделена на несколько секций. В секции «Под небом Севера» участвуют документальные и игровые фильмы о малых народах Севера, о его истории и природе. Вторая секция — это ретроспективы арктических мэтров, третья называется «Жанр: поиски и находки». В рамках официального показа демонстрируются также внеконкурсные фильмы.



Мыс Нордкап. Север манит!

**ДАТА**  
11–16 ноября.

**МЕСТО**  
Дом кино, ул. Караванная, 12.

## МИХАЙЛОВСКИЙ ЗАМОК

**АДРЕС**  
Ул. Садовая, 2.

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (812) 595–42–48.

**ГРАФИК РАБОТЫ**  
Пн., ср., пт., сб., вс. с 10.00 до 18.00; чт. — с 13.00 до 21.00; вт. выходной.

**СТОИМОСТЬ**  
Взрослый — 150 руб., детский — 40 руб.

Михайловский замок возведен на месте Летнего дворца императрицы Елизаветы Петровны, разобранного по приказу императора Павла I сразу после смерти его матери — Екатерины II. Работа над проектом императорской резиденции началась в 1784 году и длилась почти 12 лет. Строительные работы велись под руководством архитектора Бренны. Главный фасад замка украшают два мраморных обелиска, декорированные воинскими арматурами и золочеными вензелями Павла I. На фронтоне находится барельеф «История заносит на свои скрижали славу России». Интерьеры Михайловского замка называли «чудом роскоши и вкуса». Поскольку дворец выполнял не только функцию резиденции, но и являлся хранилищем художественных коллекций, здесь была анфилада парадных галерей — Антиков, Рафаэля, Лаокоона, Арабесок. Императорский трон был украшен красным бархатом и золотом. Самыми красивыми комнатами были большой тронный зал, овальная гостиная, круглый тронный зал и парадная спальня императора. В настоящее время в отреставрированных залах развернуты постоянные экспозиции Русского музея.

Михайловский замок



**ДАТА**

14–18 ноября.

**МЕСТО**

Кинотеатр «Аврора», Невский пр., 60.

## Пивной ресторан «Карл и Фридрих»

**АДРЕС**

Южная дорога, 15.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (812) 320–79–78.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**Вс.–чт. с 12.00 до 24.00, пт.–сб.  
с 12.00 до последнего гостя.**КУХНЯ**

Европейская.

**СРЕДНИЙ СЧЕТ  
БЕЗ НАПИТКОВ**

1200 руб.

Ресторан имеет собственную пивоварню, где варят четыре фирменных сорта пива и несколько сезонных по традиционной баварской рецептуре 1516 года.

Здесь можно отведать знаменитую немецкую рульку, мюнхенские колбаски и свиные ребрышки, которые замечательно идут под свежее пиво.

О секретах и особенностях его производства посетители узнают во время экскурсии по пивоварне «Карл и Фридрих», двери которой открыты для гостей ресторана ежедневно. Вы увидите, как и где варится пиво, научитесь различать сорта. Интересно, что на том месте, где сейчас стоит ресторан, еще в 1724 году по приказу Петра Первого была основана первая российская пивоварня.

## ЕЖЕГОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «НОВОЕ БРИТАНСКОЕ КИНО»

«Бритфест» предлагает целую палитру жанров — политические триллеры, боевики, мужское кино про гангстеров, небанально скроенные детективы, бытовые драмы про маленьких людей, комедии, музыкальные фильмы и многое другое. Фестиваль позволяет не только познакомиться с новинками кинематографа, но и увидеть Британию в нетрадиционном свете. Еще одной особенностью форума является насыщенная внефестивальная часть, посвященная индустрии кино. Она включает серию мастер-классов и дискуссий о современной киноиндустрии.



Курица на гриле особенно хороша под свежее пиво



**ДАТА**  
15–25 ноября.

## Русский музей

**АДРЕС**  
Инженерная ул., 4.

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (812) 595–42–48.

**ГРАФИК РАБОТЫ**  
Пн., ср., пт., сб., вс. с 10.00 до 18.00, вт. — с 13.00 до 21.00.

**СТОИМОСТЬ**  
Взрослый — 350 руб., для студентов — 150 руб.

Михайловский дворец был построен под руководством К. Росси в 1819–1825 годах и предназначался для великого князя Михаила Павловича — четвертого сына императора Павла I. В 1895 году здание было выкуплено в казну и передано учрежденному «Русскому музею Императора Александра III».

В связи со значительным расширением коллекции в 1914–1919 годах по проекту архитекторов Л. Бенуа и С. Овсянникова рядом с музеем был построен Выставочный павильон Академии художеств, получивший название «Корпус Бенуа» по фамилии автора проекта. В Михайловском дворце, корпусе Бенуа и флигеле Росси в настоящее время размещается основная экспозиция Государственного Русского музея.

Уникальное хранилище художественных ценностей является обязательным для посещения в любое время года. Однако осенью, в отличие от весны или лета, очередей в музей практически не бывает. В настоящее время коллекция Русского музея насчитывает более 400 тыс. экспонатов.



«Матренина неделя» — это праздник ремесел и фольклора

## ФЕСТИВАЛЬ «МАТРЕНИНА НЕДЕЛЯ»

Важной особенностью праздника является то, что он проводится именно в предзимнее межсезонье. В пору «серых дней» в Санкт-Петербурге яркий солнечный праздник традиционной русской культуры оказывается весьма востребованным. География фестиваля распространяется не только на разные районы, но и на окрестности города.

Культурно-выставочный центр «Евразия» (ул. Капитана Воронина, 13) приглашает на праздник ремесел «Матренин мир» и выставку художественных промыслов. В Центре культуры и досуга г. Павловска действует выставка матрешки, где организуют мастер-классы по росписи и звучат выступления фольклорных ансамблей.

В мемориальной усадьбе «Марьино» в Тосненском районе можно посетить литературно-музыкальный салон «Матренин мир». А в Троицком соборе Александро-Невской лавры проходит традиционный молебен памяти Матроны Константинопольской, покровительницы фестиваля, давшей имя знаменитой русской матрешке — символу семейственности, домовитости и русской женской красоты.

Русский музей



**ДАТА**

16–18 ноября.

**МЕСТО**

Галерея Большого Гостиного двора.

**СТОИМОСТЬ**

От 400 руб.

**РЕСТОРАН «ДАЧА»****АДРЕС**

Ул. Торжковская, 3.

**ТЕЛЕФОН**

+7 (963) 312–13–33.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

Пн–чт. с 11.00 до 24.00, пт. с 11.00 до 2.00, сб. с 12.00 до 2.00, вс. с 12.00 до 24.00.

**КУХНЯ**

Домашняя.

**СРЕДНИЙ СЧЕТ БЕЗ НАПИТКОВ**

1250 руб.

Ресторан известен своими необычными интерьерами, выполненными в духе традиционной дачи с белыми кружевными занавесками, диванами с чехлами в цветочек, старинными торшерами и холодильником «Юрюзань» середины прошлого века. Украшением служат старинные чайники и самовары. Имеется открытая терраса и диванная зона, где можно покурить кальян. Вечером зажигают камин и показывают старые советские фильмы с субтитрами. А в выходные дни здесь звучит старинная дачная музыка в исполнении аккордеониста. Кухня вполне интернациональна — крем-суп из зеленого горошка, окрошка, копченая цесарка, дачный салат. Объединяет их одно — они по-домашнему вкусные. Оригинальна сервировка и подача блюд — например, десерт «Панакота» подают в граненом стакане с подстаканником и посеребренной ложкой.

Омлет на завтрак

**ФЕСТИВАЛЬ «ЭТНОМОДА»**

Открытое городское мероприятие — все-российский фестиваль «ЭтноМода» — уникальное событие в мире моды. Красочный фестиваль состоит из конкурсных показов коллекций разных национальных культур, мастер-классов, акций, общения с дизайнерами и возможности приобрести понравившиеся модели. Победители получают дипломы, призы, подарки, абонементы, книги, подарочные сертификаты на повышение имиджа.

В программу входят «Тренды, Бренды, Барабаны» — танцевальные направления, включающие сальсу, бачата, зук, этническую музыку разных направлений, конкурс-показы «Этно — Модно», «Этно Косы» и «Этно Боди Арт», а также конкурс одежды и обуви, дефиле и этно-ярмарку. В мероприятии принимают участие не только начинающие дизайнеры одежды и обуви, но и художники, музыканты, парикмахеры, визажисты. В последний день фестиваля — вход свободный для всех желающих.

Показы коллекций разных национальных культур





Девушка с саксофоном

## КОНКУРС МОЛОДЫХ ДЖАЗОВЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ «ОСЕННИЙ МАРАФОН»

В конкурсе принимают участие джазовые исполнители-инструменталисты, вокалисты и музыканты в возрасте от 16 до 35 лет. Для начинающих джазменов «Осенний марафон» — это хорошая возможность впервые выступить перед публикой и получить объективную оценку компетентного жюри. В концерте участвуют более 20 музыкальных коллективов, большинство участников которых учатся на эстрадно-джазовых отделениях музыкальных вузов города. Для многих этот конкурс становится путевкой на большую сцену. Большой интерес к джазовой музыке свидетельствует о новой волне популярности джазового искусства.

**ДАТА**  
19 ноября.

**МЕСТО**  
Филармония джазовой музыки на Загородном проспекте.

## ДВОРЕЦ МЕНШИКОВА

**АДРЕС**  
Университетская наб., 15.

**ТЕЛЕФОН**  
+8 (812) 710-90-79.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**  
Вт.–сб. с 10.30 до 17.00, вс. с 10.30 до 16.00, вых. день — пн.

**СТОИМОСТЬ**  
60 руб.

Дворец Меншикова представляет собой образец раннего петровского барокко. В петровские времена он являлся самым роскошным зданием строящегося города. Хозяин коллекционировал картины, скульптуры, предметы прикладного искусства, поэтому в доме хранилось великолепное собрание произведений искусства того времени. В глубине усадьбы был устроен регулярный сад со скульптурой, фонтанами, гротами, оранжереями и цветниками. Когда Меншиков попал в опалу и был сослан со всей семьей в Березов, все имущество, и дворец в том числе, перешло к государству. В настоящее время Меншиковский дворец открыт для всех желающих. Здесь можно увидеть сени, Большую палату, кордегардию, спальню Меншикова, ореховую, кабинет, «Варварин покой» и другие помещения с роскошными интерьерами и убранством такими, какими они были во времена Петра. В спальне Александра Меншикова стены и потолок декорированы голландскими плитками с пасторальными сценами и изображениями морских судов. Ореховая комната сохранила уникальную отделку привезенным из Персии орехом. Стены столовой декорированы китайскими расписными шелковыми обоями. Особого внимания заслуживает уникальный музыкальный инструмент, включающий механический орган с часами и орган-позитив для домашнего музицирования.



Дворец Меншикова

**ДАТА**

4 ноября.

**МЕСТО**Ленинградская обл., Кингисеппский р-н,  
д. Вистино, Вистинский дом культуры.

## ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР «ХОРОВОД ДРУЖБЫ» В ТОСНО

**ДАТА**

4 ноября.

**МЕСТО**Ленинградская обл., г. Тосно,  
пр. Ленина, 45.**Отдел по культуре  
Тосненского района****ТЕЛЕФОН**

+7 (81361) 30–941.

В центре города можно увидеть выступления этнографических танцевальных коллективов, послушать концерты народной песни, посмотреть работы мастеров на художественной выставке, оценить старинные костюмы малых народов, проживающих на территории района. Желающие могут получить редкие рецепты блюд национальной кухни и научиться танцевать самобытные танцы.

На празднике можно увидеть выступления этнографических танцевальных коллективов



Ижорские бабушки

## ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР «ХОРОВОД ДРУЖБЫ» В ВИСТИНО

В деревне Вистино имеется Ижорский музей, посвященный истории и быту прибалтийско-финской народности — ижорам. Впервые этот малочисленный народ упоминается во второй половине XII века в историческом документе — булле Папы Александра III. Ежегодное праздничное мероприятие посвящено Дню народного единства.

В нем принимают участие ижоры, проживающие на территории Вистинского поселения. В программе праздника — художественная выставка, демонстрация национальных костюмов, выставка изделий мастеров прикладного творчества, дегустация блюд национальной кухни, песни, танцы представителей малых народностей.

# ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР «СЛАВЯНСКОЕ КОЛЬЦО»

Фестиваль объединяет представителей славянских и других народов, проживающих на территории области. Праздник раскрывает исторические корни культуры и традиций, национальную кухню, уникальность декоративно-прикладного творчества.

Фестиваль позволяет оценить колорит национальных костюмов и кухни



Осенью в Тихвине собираются мастера декоративно-прикладного творчества



**ДАТА**  
4 ноября.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл.,  
г. Волосово, ГДК «Родник»  
пр. Вингиссара, 57.

**Администрация**  
**Волосовского района**

**ТЕЛЕФОН**  
+7 (81373) 24–670.

## ФЕСТИВАЛЬ ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ»

**ДАТА**  
29–30 ноября.

**МЕСТО**  
Ленинградская обл.,  
г. Тихвин, Дворец культуры,  
ул. Карла Маркса, 30.

**Отдел культуры**  
**администрации**  
**Тихвинского района**

**ТЕЛЕФОН**  
+7 (81367) 73–802.

Уже несколько лет осенью в Тихвине собираются мастера декоративно-прикладного творчества со всех регионов Северо-Запада России, чтобы принять участие в фестивале. Каждый год искусные рукодельницы представляют свои работы в определенных видах народного творчества. Так, темами разных лет были куклы, лоскутная техника, вышивка, кружево. Традиционно в рамках праздника проходят выставка-ярмарка, мастер-классы, лекции, экскурсии и творческие встречи.

# ДЕКАБРЬ





# ДЕКАБРЬ

Время, как всегда, пролетело незаметно. Казалось бы, совсем недавно встречали Новый год, и вот он опять на носу. Декабрь в Петербурге еще не зима, а ее преддверие. Нередко снег выпадает лишь в конце месяца — перед самыми новогодними праздниками. Однако температура низкая, и с Финского залива часто дует холодный порывистый ветер. В это время нет большого желания гулять по улицам, напротив, тянет в теплое уютное помещение. Крупнейшим музыкальным событием декабря является зимний фестиваль «Площадь искусств». Свое название он получил по месту проведения — площади Искусств, на которой сосредоточено сразу несколько известных храмов культуры — Филармония, Михайловский театр, Театр мюзикомедии и Русский музей. В преддверии католического Рождества здесь собираются именитые музыканты со всего мира. Со второй половины декабря в городе непременно меняется атмосфера — с деловой озабоченной на празднично-романтическую.

Новогодние праздники неизменно привносят ожидание чуда. Не секрет, что появление Деда Мороза с подарками ждут не только дети, но и взрослые. Настроение поднимает и меняющийся облик города — на площадях появляются наряженные елки, улицы расцветивает праздничная иллюминация, все чаще слышится смех. Настоящим подарком для горожан является ежегодная Рождественская ярмарка, где праздничная атмосфера царит непрерывно.

Предновогодние квесты, Олимпийский новогодний бал, фестивали вертепных театров и петербургского самовара — все эти события добавляют веселья в копилку хорошего настроения. «Зимний Никола», «Таинство Рождества», «Новогодняя кутерьма в Гатчине» — под такими названиями проходят праздники в пригородах Петербурга. Если выпадет снег, можно открыть горнолыжный сезон на курортах области. Декабрь — лучшее время для посещения многочисленных петербургских музеев — там не только интересно, но и тепло!

## Праздничная классика



Праздничная елка у Екатерининского дворца

Всероссийский фестиваль кино «Russian ELEMENTARY CINEMA» ▶ 246

Конкурс проводится по номинациям — документальный фильм, игровой фильм, телевизионный репортаж, экспериментальное видео, музыкальный клип и патриотический фильм.

Международная выставка «ВРЕМЯ КУКОЛ» ▶ 247

Куклы, представленные на выставке, сделаны в различных техниках

и из разнообразных материалов — текстиля, фарфора, полимерной глины и папье-маше.

Ночь пожирателей рекламы ▶ 248

В репертуаре — рекламные ролики из разных стран мира. Многие отличаются нестандартностью, новизной, в некоторых есть неповторимый юмор.

Зимний фестиваль «ПЛОЩАДЬ ИСКУССТВ» ▶ 249

Фестиваль «Площадь искусств» — одно

из самых грандиозных музыкальных событий в Санкт-Петербурге.

За две недели в городе успевают выступить знаменитые музыканты и певцы со всего мира.

Фестиваль любительского кино «МЕГАПОЛИС» ▶ 250

Помимо конкурсной программы, участников и гостей ждут аудиовизуальные представления и мастер-классы по съемке и сценарному мастерству.

Фестиваль «ПЕТЕРБУРГСКИЙ САМОВАР» ▶ 251

На фестивале организуют чайные церемонии народов мира и выставки самоваров.

Фестиваль вертепных театров ▶ 252

Гости могут увидеть фрагмент святочной беседы с вертепным действием в исполнении участников детской фольклорно-этнографической студии, послушать выступление хоровой студии,

## Музыка и танцы



Новогодняя кутерьма

## Экскурс в историю



Знакомство со старинными праздничными обрядами

Средняя температура днем: -1,5 °С  
 Средняя температура ночью: -6,1 °С  
 Количество осадков: 51 мм  
 Средняя высота снежного покрова: 90 мм  
 Количество дней с осадками в месяце: 27



посмотреть спектакли, очароваться кукольным действием.

**Рождественская ярмарка** ▶252  
 Год начинается и завершается Рождественской ярмаркой — крупнейшим культурным и благотворительным событием. Здесь особенно ярко ощущается атмосфера приближающегося праздника.

**Встреча Нового года** ▶253  
 Для большинства петербуржцев это семейный праздник, хотя многие отмечают его за горо-

дом, в путешествии или в ресторане.

**Фольклорный праздник «НИКОЛЬЩИНА В ФЕДО-РОВСКОМ»** ▶254

Праздник включает русские народные зимние игры — взятие снежной крепости, поездки на лошадях и катание на санях с гор. Гостей угощают блюдами русской национальной кухни.

**Праздник «ЗИМНИЙ НИКОЛА»** ▶254  
 В программе праздника — театрализованное

фольклорное представление, включающее зимние игры ижорского и русского народа, мастер-классы по прикладному творчеству.

**Музыкально-поэтическое действо «ТАИНСТВО РОЖДЕСТВА»** ▶255

Под песни хора, исполняющего Рождественские канты VIII века, перед Павловским дворцом проходит музыкально-поэтическое действо, посвященное истории рождения младенца Иисуса Христа.

**Новогодняя кутерьма в Гатчине** ▶255

Все каникулы гостей ждут специальные экскурсии и программы во дворце, концерты, мастер-классы, детские елки, новогодние гулянья, катание на лошадях, пони, оленях и Рождественская ярмарка на плацу. Для юных посетителей предназначена интерактивная программа «Сказки старого замка», во время которой можно не только узнать, как праздновали Рождество и Новый год император и его семья, но и научиться мастерить елочные игрушки своими руками.

## Приключения и тайны



Прогулка на снегоступах

## Активные развлечения



Старт горнолыжного сезона

## Семейный отдых



Время подарков

**ДАТА**

8–9 декабря.

**МЕСТО**Выставочный комплекс «Ленэкспо», В. О.,  
Большой пр., 103**РЕСТОРАН-  
ПИВОВАРНЯ  
«ГРАДЬ ПЕТРОВЪ»****АДРЕС**

Университетская наб., 5.

**ТЕЛЕФОН**

326–01–37.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

12.00–1.00.

**КУХНЯ**

Немецкая, европейская.

**СРЕДНИЙ СЧЕТ БЕЗ НАПИТКОВ**

1500 руб.

Пивоварня ресторана производит живое нефильтованное пиво четырех основных сортов — «Лагер», «Дункель», «Пилснер» и «Хефе Вайцен». В основном здесь представлена европейская кухня с уклоном на немецкую, изюминкой которой являются колбаски собственного изготовления. Например, «Дортмундскую колбаску» изготавливают из мяса ягненка, куриного филе, сыра и пряных трав. Подают колбаски с сое из баклажан и цукини, с грецким орехом и аджикой.

Пиво на любой вкус



Фестиваль собирает под своим крылом профессионалов кино из разных областей

**ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ФЕСТИВАЛЬ КИНО  
«RUSSIAN ELEMENTARY  
CINEMA»**

Фестиваль собирает под своим крылом телевизионных журналистов, режиссеров, мастеров авторского кино, операторов, мультипликаторов, рекламистов и просто любителей кинематографического жанра. За всю историю форума было открыто множество новых имен, проведены исследования современных тенденций развития кино, анимации, музыки, открыты новые решения в построении фильмов.

Конкурс проводится по номинациям: документальный фильм, игровой фильм, телевизионный репортаж, экспериментальное видео, музыкальный клип и патриотический фильм. В состав жюри входят кинорежиссеры, продюсеры, актеры, журналисты и деятели культуры. Кроме профессионалов работы могут оценивать зрители. Победители награждаются дипломами, статуэткой фестиваля и ценными призами.

# МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА «ВРЕМЯ КУКОЛ»

Выставка развернута на двух площадках — на одной выставляют работы лучших мастеров в жанре художественной и коллекционной куклы, а на второй проходит учебный форум для художников. Куклы, представленные на выставке, сделаны в различных техниках и из разнообразных материалов — текстиля, фарфора, полимерной глины и папье-маше. География участников довольно широкая — Россия, Латвия, Украина, Финляндия, США, Германия и Япония. Здесь реально увидеть куклы из частных коллекций или кукол, которые «снимались» в фильмах.



На выставке можно увидеть кукол, которые снимались в мультфильмах

Театр кукол



**ДАТА**  
13 декабря.

**МЕСТО**  
Выставочный центр Союза художников,  
ул. Большая Морская, 38.

**ТЕЛЕФОН**  
(812) 314–30–60, 315–74–26.

## БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ

**АДРЕС**  
Ул. Некрасова, 10.

**ТЕЛЕФОН**  
+7 (812) 273–66–72.

**СТОИМОСТЬ**  
350–600 руб.

Театр впервые поднял занавес 16 июня 1931 года. Его руководителем был Савелий Шапиро — ученик В. Мейерхольда. Репертуар включал постановки на современную тематику, инсценировки русской и зарубежной классики. В годы войны он продолжал работать в блокадном городе. С 1964 года в театре началась новая эпоха — эпоха Виктора Сударушкина. Это время самой громкой славы театра за всю его историю. На афишах тогда были имена М. Зощенко, В. Маяковского, В. Шукшина, Я. Гашека, Т. М. Плавта, Н. Гоголя, Ф. Достоевского. Виктор Сударушкин показал свои спектакли в 18 странах мира. В конце XX века был практически утрачен репертуар для взрослых. Лишь в 2005 году премьерой спектакля «Вий» этот пробел был восполнен. С апреля 2006 года главным режиссером театра является Руслан Кудашов, лауреат высшей Санкт-Петербургской театральной премии «Золотой софит» и национальной премии «Золотая маска». В афише появились спектакли, поставленные вместе со студентами — актерами-кукольниками, которые сразу привлекли внимание публики.

**ДАТА**

14 декабря.

**МЕСТО**

БКЗ «Октябрьский».

## МУЗЕЙ МЕТРО

**АДРЕС**

Ул. Одоевского, 29.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 301-98-99 доб. 53-54.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**

Ежедневно с 10.00 до 16.00, кроме выходных и праздничных дней.

Музей Петербургского метрополитена открылся 14 ноября 2005 года. Документы, фотографии, образцы оборудования для него собиралось энтузиастами по крупицам. Основная экспозиция посвящена истории транспорта Санкт-Петербурга, метрополитенам мира, истории создания ленинградского метро. Несомненный интерес для посетителей представляет кабина машиниста в натуральную величину, оборудование кабинета дежурной по станции 60-х годов, детали эскалатора, автоматы по продаже жетонов, а также форма работников метрополитена.

В экспозиции «Начало истории» находятся рассекреченные документы 1944 года о начале строительства метро. Современным элементом являются видео- и кинофильмы об истории ленинградского метро, а также мультфильм, который в доступной и шуточной форме рассказывает о правилах поведения в метро.

Для посещения экспозиции индивидуальными посетителями организуют группы во вторник и в четверг в 15 часов. Для посещения организованными группами необходима предварительная запись. При себе нужно иметь паспорт. Посещение музея бесплатное.

На входе в музей



Талантливо снятый рекламный ролик не менее увлекателен, чем хороший боевик

## НОЧЬ ПОЖИРАТЕЛЕЙ РЕКЛАМЫ

Популярное шоу ежегодно проходит в разных странах мира. В России оно появилось в 1994 году, а в Петербурге — в 1996 году. Почти всю ночь в зале демонстрируют рекламные ролики. Казалось бы — что тут необычного? Однако мероприятие каждый раз собирает полные залы зрителей. В числе гостей показа как профессионалы в области рекламы и маркетинга, так и обычные жители города, интересующиеся данной темой.

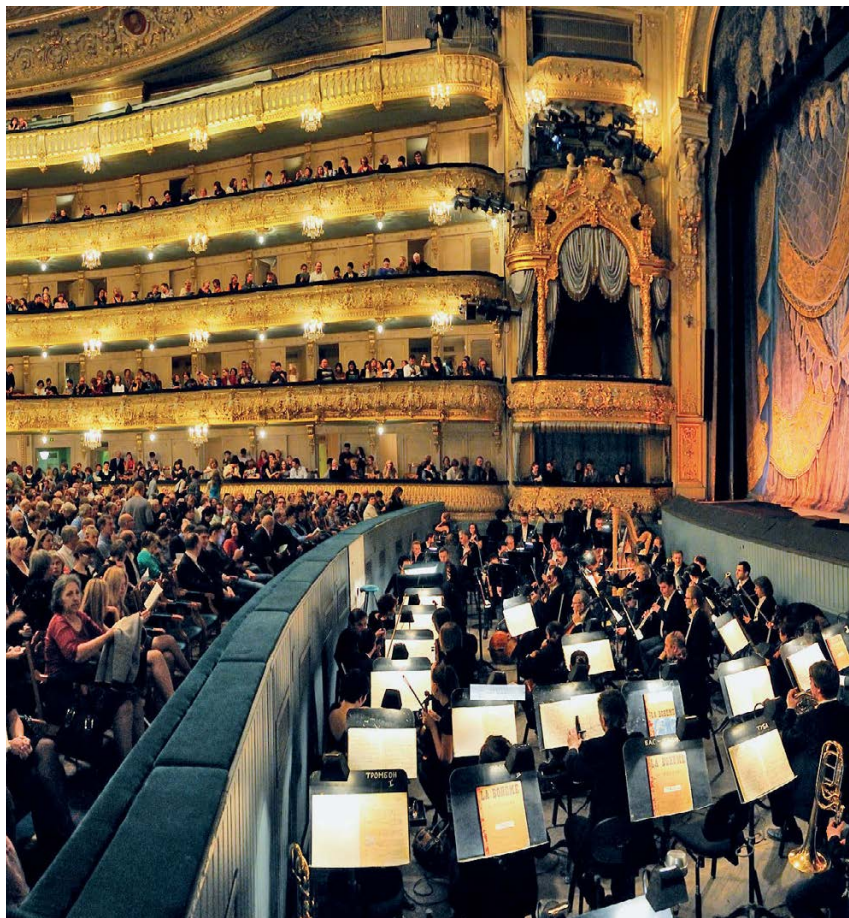
В репертуаре — ролики из разных стран мира. Многие отличаются нестандартностью, новизной, в некоторых есть неповторимый юмор. «Ночь пожирателей рекламы» открывает церемония «AdAwards», на которой выбирают лучший ролик по версии звезд. Членами жюри обычно становятся известные персоны, пришедшие сюда в качестве гостей. Прошлые конкурсы, например, судили Вячеслав Малафеев, Виктор Крамер, Кирилл Набутов.

# ЗИМНИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПЛОЩАДЬ ИСКУССТВ»

Фестиваль «Площадь искусств» — одно из самых грандиозных музыкальных событий в Санкт-Петербурге. За две недели в городе успевают выступить знаменитые музыканты и певцы со всего мира. В рамках праздника можно послушать концерт симфонического оркестра Санкт-Петербургской филармонии под управлением Юрия Темирканова, выступления лауреата премий «Грэмми» и «Оскар» скрипача Джошуа Белл, выдающихся певцов Марисоль Монтальво, Лоуренс Браунли, Йохен Купфер и других.

В концертах участвуют не только признанные мастера, но и совсем молодые музыканты, в том числе студенты петербургской консерватории. Свои проекты на «Площади искусств» представляют и постоянные партнеры фестиваля — Михайловский театр, Театр музыкальной комедии и Русский музей, который открывает несколько выставок в Мраморном дворце, Корпусе Бенуа и Михайловском замке.

Фестиваль «Площадь искусств» — одно из самых грандиозных музыкальных событий в Санкт-Петербурге



**ДАТА**  
14–25 декабря.

**МЕСТО**  
Большой зал Филармонии, Театр музыкальной комедии, Михайловский театр.

## РЕСТОРАН «CASA DEL МЯСО»

**АДРЕС**  
Биржевой проезд, 6.

**ТЕЛЕФОН**  
+7 (812) 320–97–46.

**ЧАСЫ РАБОТЫ**  
С 12.00 до 24.00.

**КУХНЯ**  
Европейская.

**СРЕДНИЙ СЧЕТ БЕЗ НАПИТКОВ**  
1950 руб.

Ресторан известен своим эклектичным дизайнерским интерьером, навеянным мотивами провинциального итальянского казале, бразильской фазенды и бургундского шато. В ресторане можно отведать не только стейки из мраморной говядины, но и разнообразные блюда из телятины, баранины, свинины, крольчатины, оленины, утки и курицы.

Мясо — визитная карточка ресторана «Casa del Мясо»



**ДАТА**

15 декабря.

**МЕСТО**Центр современного искусства им. Сергея Курехина,  
В. О. Средний пр., 93.

## МУЗЕЙ КОСМОНАВТИКИ И РАКЕТНОЙ ТЕХНИКИ ИМ. В. П. ГЛУШКО

**АДРЕС**

Петропавловская крепость, Иоанновский рavelин.

**ТЕЛЕФОН**

+8 (812) 230-64-31.

**РЕЖИМ РАБОТЫ**

С 11.00 до 19.00 ежедневно, кроме вт. и ср.

**СТОИМОСТЬ**

Взрослые — 50 руб., детские — 40 руб.

В Иоанновском рavelине Петропавловской крепости располагается необычный для старинной цитадели Музей ракетной техники и космонавтики. Его появление обусловлено тем, что в 1932–1933 годах здесь находились мастерские первой отечественной опытно-конструкторской организации по разработке ракетных двигателей — Газодинамической лаборатории. Мемориальный характер музея определяют воссозданные интерьеры кабинетов и мастерских. В экспозиции представлены уникальные разработки конструкторов лаборатории — ракеты на бездымном порохе, которые впоследствии использовались в «Катюше», а также электрические и жидкостные ракетные двигатели, прямыми потомками которых являются маршевые двигатели космических ракет. Среди экспонатов, демонстрирующих современный уровень развития ракетной техники и космонавтики, — двигатели ракет-носителей «Восток» и «Союз», полетные костюмы летчиков-космонавтов Н. Н. Рукавишникова и В. А. Соловьева, и другие космические реликвии. В музее имеется девять залов. Один из них посвящен Ю. Гагарину, первому космонавту Земли. Большой интерес вызывает экспозиция, рассказывающая о быте космонавта — здесь можно увидеть скафандры и космическую еду в тубах. Внимание привлекают редкие фотографии, макеты, значки и сувениры, связанные с космосом. Маленькие посетители обязательно подходят к метеориту, который можно потрогать — здесь даже висит объявление «Экспонат можно трогать руками!». Желающие имеют возможность сфотографироваться на память в картонной ракете.



Кроме фильмов зрителей ждут аудиовизуальные представления

## ФЕСТИВАЛЬ ЛЮБИТЕЛЬСКОГО КИНО «МЕГАПОЛИС»

Фестиваль стартовал в 2008 году. Его особенность в том, что на суд зрителей и жюри свои работы представляют любители. Конкурс проходит по трем номинациям: «MegaPolis» — основной конкурс с фильмами хронометражем не более 30 мин., «MegaClip» — конкурс музыкального видео и «MegaShort» — конкурс сверхкороткометражного кино продолжительностью не более 3 мин. Помимо конкурсной программы участники и гостей ждут аудиовизуальные представления и мастер-классы по съемке и сценарному мастерству.



В экспозиции представлены уникальные конструкторские разработки

# ФЕСТИВАЛЬ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ САМОВАР»



Прибор для китайской чайной церемонии

Фестиваль «Петербургский самовар», посвященный чайным традициям мира, ежегодно проходит в преддверии Нового года. На фестивале организуют чайные церемонии народов мира и выставки самоваров. Работает ярмарка народных промыслов, проводят мастер-классы и концерты.

Интерьеры Дома Чичерина



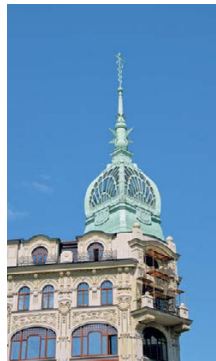
Ворота Строгановского дворца



Памятник Ушинскому во дворе педагогического университета



Купол магазина «У Красного моста»



**ДАТА**  
16–20 декабря.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**  
Петербургский СКК.

**СТОИМОСТЬ**  
Бесплатно.

## По НАБЕРЕЖНОЙ Мойки от НЕВСКОГО ПРОСПЕКТА до ИСААКИЕВСКОЙ ПЛОЩАДИ

Наб. Мойки, 59.

Роскошный дом был пожалован императрицей Екатериной II сенатору и генерал-полицмейстеру Николаю Ивановичу Чичерину. В 1858 году хозяином здания стал банкир и меценат С. П. Елисеев. Поскольку он был коллекционером, интерьеры украсили мировыми художественными шедеврами. В убранстве дворца, сохранившемся до наших дней, представлено все разнообразие архитектурных стилей — от пышного барокко, рококо, французского ампира и ренессанса до эклектики и модерна.

Угол наб. Мойки и Невского пр.

Его построили в стиле русского барокко в 1752–1754 годах по проекту Ф. -Б. Растрелли. В конце XVIII века дворец принадлежал А. С. Строганову — крупному меценату, президенту Академии художеств. Его частыми гостями были писатели Д. И. Фонвизин, Г. Р. Державин, И. А. Крылов.

Наб. Мойки, 48.

Бывшая усадьба, типичная для середины XVIII века, принадлежала К. Г. Разумовскому — гетману Украины, президенту Петербургской академии наук. Сейчас оно входит в комплекс Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

До металлического моста на этом месте с 1717 года действовал деревянный разводной мост. В 1737 году его перестроили. В результате модернизации была предусмотрена щель, закрываемая щитами, шириной около 70 см, чтобы по реке могли проходить небольшие суда с мачтами. Автором конструкции был Герман ван Болес.

Наб. Мойки, 73.

В верхней части фасада можно прочесть дату постройки — 1907 год. Когда-то это было одно из самых значительных торговых зданий Европы и Петербурга начала XX века. До революции в доме находился магазин «У Красного моста» («Au pont rouge»), который входил в европейскую торговую сеть Стефана Эсдерса, чьи магазины также имелись в Брюсселе, Вене, Роттердаме, Берлине и Бреслау.

\* Дом Чичерина

\* Строгановский дворец

\* Дворец К. Г. Разумовского

\* Красный мост

\* Магазин «У Красного моста»

**ДАТА**

19 декабря — 12 января.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Пионерская площадь.

**СТОИМОСТЬ**

Бесплатно.

## ПРЕДНОВОГОДНИЙ ПЕТЕРБУРГ

Примите участие в одном из предновогодних квестов, которые предлагают петербургские турфирмы. Действие происходит на борту старинного парусника «Кронверк», где участников шоу ждут приключения в стиле легендарного форта Баярд. Вечером отправляйтесь на традиционную Рождественскую ярмарку, где особенно ярко ощущается атмосфера приближающегося праздника.

День начните с визита в Этнографический музей, где проходит Фестиваль вертепных театров. Там вы сможете увидеть фрагмент святочной беседы с вертепным действием в исполнении участников детской фольклорно-этнографической студии и посмотреть кукольный спектакль «Под Рождественской звездой». Вторую половину дня поберегите для концерта в рамках зимнего фестиваля «Площадь искусств» — одного из самых грандиозных музыкальных событий в Санкт-Петербурге.

Следующий визит совершите в Павловск, где в дни католического и православного Рождества перед Павловским дворцом увлекательно рассказывают историю рождения младенца Иисуса Христа. Вы увидите ледяную скульптуру «Вертеп», сказочную иллюминацию и послушаете песни хора, исполняющего Рождественские канты VIII века.

Отправляйтесь на веселое мероприятие в пригород Санкт-Петербурга, которое называется — «Новогодняя кутерьма в Гатчине». Вас ждут экскурсии по дворцу, концерты, мастер-классы, катание на лошадях, пони, оленях и Рождественская ярмарка на глацу. Для юных посетителей предназначена интерактивная программа «Сказки старого замка».

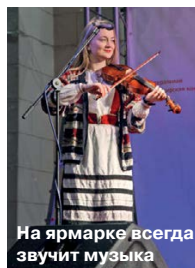
Один день посвятите прогулкам по центру города, украшенному к празднику. Обязательно побывайте на Дворцовой площади, где стоит главная новогодняя елка.

На ярмарке пахнет глинтвейном и царит праздничная атмосфера

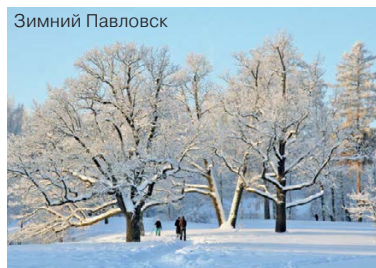


## РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЯРМАРКА

Год начинается и завершается Рождественской ярмаркой — крупнейшим культурным и благотворительным событием. Здесь особенно ярко ощущается атмосфера приближающегося праздника: украшенный новогодний город, рождественский базар с подарками, шатры с традиционными блюдами разных стран и угощениями со всего мира.



На ярмарке всегда звучит музыка



Зимний Павловск



В пригороде Петербурга можно покататься на лошадях



Одна из городских елок



Хрустальный ангел

День 1

День 2

День 3

День 4

День 5

**ДАТА**

31 декабря.

**МЕСТО**

Санкт-Петербург.



Елка приносит  
в дом запах хвои  
и ощущение  
праздника



Безграничные развлечения  
Новогодняя сервировка



## ВСТРЕЧА НОВОГО ГОДА

**Н**овый год — самый желанный, добрый и массовый праздник в году. Он всегда связан с ожиданием чуда и надеждой на лучшее. К нему начинают готовиться заранее — покупают подарки друзьям и близким, продумывают меню для праздничного стола. А чего стоит установка и украшение новогодней елки — это целый обряд и событие! Вместе с лесной красавицей в дом приходит запах хвои (если дерево натуральное) и трепетное ощущение праздника, которое не зависит от природы елки.

**Н**аверное, не найдется в городе человека, который в ночь с 31 декабря на 1 января так или иначе не встречал бы Новый год. В России этот праздник в виде корпоративных вечеринок начинается за неделю, а то и за две до новогодней ночи, а заканчивается аж 14 января, когда Новый год насту-

пает по старому стилю. Но все-таки главные события происходят вечером 31 декабря. Для большинства петербуржцев это семейный праздник, хотя многие его отмечают за городом, в путешествии или в ресторане.

**П**осле боя курантов веселье из квартир переносится на улицы и площади города. Многие приезжают на Невский проспект, который на одну ночь превращается в пешеходную зону. Не менее популярным местом является Дворцовая площадь, где стоит Главная новогодняя елка. В эту ночь даже метро закрывается позже, а открывается раньше обычного. Украшенный к празднику город выглядит сказочным царством и неизменно вызывает массу положительных эмоций, которые бережно хранятся в памяти целый год.

**ДАТА**

22 декабря.

**МЕСТО**Ленинградская обл., Тосненский р-н,  
пос. Федоровское.**Отдел по культуре  
Тосненского района****ТЕЛЕФОН**

+7 (81361) 30–987.

## Праздник «Зимний Никола»

**ДАТА**

22 декабря.

**МЕСТО**Ленинградская обл.,  
Кингисеппский р-н, д. Вистино,  
Вистинский дом культуры.**Культурно-досуговый центр  
«Вистинское сельское поселение»****ТЕЛЕФОН**

+7 (81375) 67–119.

В программе праздника — праздничный молебен Николаю Чудотворцу, традиционное угощение для прихожан, копорский чай и ижорские пироги. «Зимние вечера» — театрализованное фольклорное представление, включающее зимние игры ижорского и русского народа, мастер-классы по прикладному творчеству.



Театрализованное  
фольклорное представление

Зимой пригороды Петербурга  
живописны не менее, чем летом



## ФОЛЬКЛОРНЫЙ ПРАЗДНИК «НИКОЛЬЩИНА В ФЕДОРОВСКОМ»

Праздник включает Фестиваль мастеров прикладного творчества, увлекательные мастер-классы и русские народные зимние игры — взятие снежной крепости, поездки на лошадях и катание на санях с гор. Гостей угощают блюдами русской национальной кухни.

# НОВОГОДНЯЯ КУТЕРЬМА В ГАТЧИНЕ

В пригороде Санкт-Петербурга проходит рождественский фестиваль «Новогодняя кутерьма в Гатчине. От Рождества до Рождества». Все каникулы гостей ждут специальные экскурсии и программы во дворце, концерты, мастер-классы, детские елки, новогодние гулянья, катание на лошадях, пони, оленях и Рождественская ярмарка на плацу.

Праздник открывается в Белом зале Гатчинского дворца концертом русской и западноевропейской рождественской музыки XVII–XVIII веков, которую исполняют на старинных инструментах — барочных скрипках, виоле и клавесине. В новогодний вечер во дворце звучат русские романсы и песни Исаака Дунаевского, а фрейлины угощают гостей шампанским. В Приоратском дворце можно увидеть театрализованное представление на библейские темы под названием «Рождественский вертеп».

После наступления Нового года музыкальную тему продолжает цикл концертов «Снежные мелодии Белого зала», а в рамках программы «Новогодние встречи в Александровской приемной» для детей исполняют шедевры мировой классической музыки и рассказывают увлекательные истории из жизни императорской семьи. Для юных посетителей предназначена интерактивная программа «Сказки старого замка», во время которой можно не только узнать, как праздновали Рождество и Новый год император и его семья, но и научиться мастерить елочные игрушки своими руками.

Не менее интересна интерактивная экскурсия «По лабиринту Гатчинского дворца», позволяющая в полной мере ощутить дух приключений. Во время мастер-классов на ярмарочной площади кузнец научит желающих ковать изделия из металла, а средневековые лучники обучат тонкостям стрельбы из лука. Перед дворцом действует каток, три горки, венецианская карусель и детское кафе-шатер.

Новогодняя кутерьма в Гатчине



**ДАТА**  
С 25 декабря по 8 января.

**МЕСТО**  
Гатчинский дворец.

## Музыкально- поэтическое ДЕЙСТВО «ТАИНСТВО РОЖДЕСТВА»

**ДАТА**  
Дни католического и православного Рождества.

**МЕСТО**  
Г. Павловск, Павловский дворец.

Впервые традиция отмечать Рождественские праздники в Павловске появилась в конце XIX века при великом князе Константине Константиновиче, правнучке Павла I. Тогда на Рождество князь устраивал веселые театрализованные представления, на которые собиралось все его семейство, а также служащие и местные дети. Сейчас во время праздников в центре Плаца устанавливают ледяную скульптура «Вертеп» и зажигают сказочную иллюминацию. Под песни хора, исполняющего Рождественские канты VIII века, перед дворцом проходит музыкально-поэтическое действо, посвященное истории рождения младенца Иисуса Христа.

Что может быть лучше поездки по зимнему Павловскому парку на тройке лошадей!



Хотя автор и издательство предприняли все меры предосторожности при подготовке этой книги, мы не можем гарантировать абсолютную точность и полноту информации и не несем ответственности за то, как именно эта информация будет использована.

Издание для досуга  
Подарочные издания. Туризм

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ КАЛЕНДАРЬ ПУТЕШЕСТВИЙ

**Голомолзин Евгений Валентинович**

В оформлении шмуцтитлов использованы фотографии *Алексея Сильникова*.

Во внутреннем оформлении и на переплете использованы фотографии:

Telia/Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com;

Kolett, Marc Dufresne, MrKornFlakes, muratsenel, Nata\_Snow, Nikolaev, orbandomonkos, Ornitolog82, peplow, romanevgenyev, rsm, saiko3p, SamRiley, samsonovs, serezhny, Tar\_Heel\_Rob, Tatiana Sawateeva, twmedia, vagant, ValerijaP, VitalyEdush, Vladimir Kolobov, Vladimir Nikulin, Voyagerix, VvovVale, x-drew, YunYulia, Yuri Zap, VasilyKozlov, VitalyEdush, Vladimir Kolobov, JackF, deymos, Artem Sapegin/Istockphoto/Thinkstock/Fotobank.ru; Benis Arapovic, Alexey Klementiev, Edite Artmann, Sergey Borisov/Hemera/Thinkstock/Fotobank.ru; Ron Chapple Stock/Ron Chapple Stock/Thinkstock/Fotobank.ru; Mike Watson Images/moodboard/Thinkstock/Fotobank.ru; Comstock/Stockbyte/Thinkstock/Fotobank.ru; TongRo Images/TongRo Images/Thinkstock/Fotobank.ru; Medioimages/Photodisc/Thinkstock/Fotobank.ru; Jupiterimages/Photos.com/Thinkstock/Fotobank.ru; Ingram Publishing/Thinkstock/Fotobank.ru; Jon Feingersh/Blend Images/Thinkstock/Fotobank.ru; Digital Vision/Thinkstock/Fotobank.ru; 501room, hipproductions/Thinkstock/Fotobank.ru; Comstock, Stockbyte/Stockbyte/Thinkstock/Fotobank.ru; Doug Menuez/Photodisc/Thinkstock/Fotobank.ru; Fuse/Thinkstock/Fotobank.ru; Zoonar, N. Sorokin/Thinkstock/Fotobank.ru

Ответственный редактор *О. Усольцева*  
Выпускающий редактор *А. Калмыкова*  
Художественный редактор *Н. Кудря*  
Технический редактор *М. Печковская*  
Компьютерная верстка *В. Никитина*  
Корректор *Т. Бородоченкова*

ООО «Издательство «Эксмо»  
123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21.  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Өндіруші: «ЭКМО» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.  
Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)  
Тауар белгісі: «Эксмо»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының  
өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.  
Тел.: 8(727) 2 51 59 89,90,91,92, факс: 8 (727) 251 58 12 вн. 107; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)  
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.  
Сертификация туралы ақпарат сайтта: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ  
о техническом регулировании можно получить по адресу: <http://eksmo.ru/certification/>

Өндірген мемлекет: Ресей  
Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 16.01.2015. Формат 84×108<sup>1/16</sup>. Гарнитура «Pragmatica».  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 26,88.  
Тираж экз. Заказ

ISBN 978-5-699-68231-7



В электронном виде книги издательства Эксмо вы можете  
купить на [www.litres.ru](http://www.litres.ru)

ЛитРес:  
один клик до книги





# ИНТЕРЕСНЫЕ ИДЕИ ДЛЯ ОТДЫХА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Вам кажется, что вы знаете о Петербурге все, и думаете о том, где провести очередные выходные или просто отвлечься от трудовых будней? С этой книгой Петербург станет для вас неисчерпаемым и бесконечным поводом для праздника и открытий. Главное – выбрать и запланировать, что вам по душе: знаменитые фестивали, уличные концерты, фольклорные мероприятия, спортивные развлечения, прогулки в парках, веселые ярмарки, гастрономические удовольствия, необычные музеи или что-то еще, о чем вы сами не догадываетесь. Стоит ли в очередной раз тратить время на раздумья, куда же еще сходить в любимом городе? Конечно нет! Наш календарь поможет вам интересно и нестандартно проводить каждый день. Около 200 самых интересных событий и мест на все 12 месяцев года – есть из чего выбрать!

## С ЭТИМ КАЛЕНДАРЕМ ВЫ УЗНАЕТЕ:

- Точное место и даты проведения событий
- Почему именно их стоит посетить
- Цены на вход и экскурсии
- Отличные места для обеда и ужина
- О городе, его знаменитых местах, традициях и людях

Праздничная классика

Музыка и танцы

Экскурс в историю

Приключения и тайны

Активные развлечения

Семейный отдых

Книга представляет собой развернутый календарь событий в Санкт-Петербурге и окрестностях на каждый месяц и на каждый день в году. События подобраны на любой вкус и предпочтения, так что вы точно найдете что-то интересное для себя. В каждом месяце на ваш выбор отдых в городе или поездки по ближайшим местам, статьи с краткой информацией о мероприятиях, адреса, телефонами, особенностями посещения и атмосферными фотографиями. Издание будет уникальным подарком для всех любителей Петербурга, его жителей и гостей, для тех, кому не сидится дома и всегда хочется путешествий.

ISBN 978-5-699-68231-7



9 785699 682317 >



ЭКСМО